El Jueves se Jugará el Gran Match entre Racing y Combinados de Colegiales

AÑO XIII Número 4670
Buenos Aires, martes 3 de agosto de 1926

Crítica

5ª EDICION
16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates).

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, HAVAS Y CORRESPONSALES

Se Ignora la Suerte del Buenos Aires
Zinovieff ha Sido Vencido por Trotzky

Hoy

—Un nuevo paréntesis de inquietud en el raid del Buenos Aires.
—Decadencia del arte de asesinar tiranos.
—El esperanto, lengua universal.
—Una oportuna ocurrencia en un cine.
—Anécdota de un concejal de Lomas.

¡Nuevamente un paréntesis de inquietud!
El raid del "Buenos Aires" se cumple con un destino adverso e injusto. Cuando no son los elementos de la Naturaleza los que se oponen, son la angustia y la incertidumbre las que marcan otras tantas etapas de anhelante expectativa en el público.

Habrá que creer en que, efectivamente, las cosas nacen con su destino trazado? La historia del vuelo de los valientes pilotos no ha podido desvincularse de una adversidad constante. Todos estos altos y obstáculos impensados, lejos de aminorar el mérito de la empresa, dán mayor relieve a la tenacidad de Duggan y Olivero. ¡Y la tenacidad ha de triunfar, como el optimismo, cada vez mayor, de todos los corazones!

La mujer que atentó contra Mussolini, Violeta Gibson, estropeándole la aguileña nariz al duce de Italia, fué declarada visionaria e irresponsable, por los médicos.
Primo de Rivera, por su cuenta y riesgo, declara hoy "visionario" al hombre que, según él, le ha tirado un cuchillo al automóvil en que viajaba con la esperanza visionaria de dejarlo incrustado contra la carrocería al dictador de las Españas.

El Banco de Francia, como es institución oficial, no tiene ni gerentes ni managers, como los demás Bancos del mundo, sino un señor que se llama "el gobernador del Banco". En esto Francia conserva un formulismo antiquísimo. En estos momentos de crisis, cuando toda Francia está más o menos pendiente de los fondos del Banco y de su encaje metálico que garantiza la circulación, se ha elegido al nuevo gobernador, que es monsieur Moreau, antiguo funcionario y hombre de negocios a quien se le hace un ascenso en su carrera.



M. Moreau, nuevo gobernador del Banco de Francia

M. Moreau estaba dirigiendo hasta hace poco el Banco de Francia en Argel. Los periodistas parisienses le hicieron, inmediatamente, un reportaje al gobernador. M. Moreau dijo que se limitaría a administrar. Y, para dar el ejemplo, en la colecta nacional para levantar el franco, entregó todo su primer sueldo a los fondos de la suscripción.

El arte, arte malo si el lector quiere, de suprimir violentamente a los tiranos, se halla en completa decadencia. Léase la Historia y véase el modo espectacular cómo fué asesinado un Julio César en los trágicos Idus de Marzo; recórrase la serie de asesinatos que han libertado al mundo de sus tiranos.
Los herederos de estas tradiciones, o son místicas chifladas, como Violeta Gibson, o visionarios esperantistas, como el que le arrojó un cuchillo a un auto que pasa a toda velocidad.
Los tiranos pueden vivir tranquilos.

Entre las particularidades de Massach Torrente, presunto agresor de Primo de Rivera, se da la de ser "esperantista". Debe ser uno de los últimos que aun creen que en un día próximo todo el mundo se entenderá en la lengua esperanto.
—¿Qué es el esperanto? — dice, en un chiste muy bueno un niño a su papá.
—El esperanto, hijo, es una lengua universal.
—¿Y quién la habla, papá?
—Nadie.

El Colón había organizado una gran velada de gala en honor de los aviadores, pero... la temporada terminó el sábado y no hay probabilidad de contar con la gratísima presencia. El teatro estaba íntegramente vendido y habrá que devolver el importe de las localidades.
Las damas del Comité de Recepción son más previsoras en los plazos. Organizan su fiesta, en el "Giulio Cesare", para el 23 de este mes.

El que suscribe y no el que habla.—
En Lomas de Zamora debía celebrarse una asamblea general de vecinos, "sin distinción de credos políticos y religiosos", a fin de dejar constituída la comisión que correría con el levantamiento del censo de 1911.
Presidía el intendente, el cual designó secretario interino al concejal de más "fachada": un señor de esos que cuando hablan desparraman importancia.
La asamblea facultó al presidente y a tres vecinos caracterizados para que, en breve cuarto intermedio, designaran la comisión definitiva.
Momentos después el importante secretario leía con voz bien entonada, la forma en que había quedado constituída la comisión.
—Presidente, Fulano de Tal! (aplausos).
—Vicepresidente, Zutano! (aplausos).
—Vicepresidente 2o., Mengano! (aplausos).
—Secretario, el que suscribe!.....
(Carcajada general).

Anoche, en el "Cine Rívoli", según nos cuentan, hubo una incidencia graciosa y muy significativa. Se pasaba

(Continúa en la página 2).

EL CHISTE DEL DIA



Magistrado.—¿Y por qué abandonó usted a su mujer?
Acusado. — Razones religiosas, señor. Ella estaba haciendo de mí un ídolo...

Los Opositores de Trotzky Llevan a la Liquidación al Régimen Comunista de Rusia

Bukharin, el apóstol del comunismo, hace importantes revelaciones sobre las actividades de Zinovieff, Kameneff, la señora Lenín y demás disidentes

ZINOVIEFF SE ENTREGA

(Associated Press)
MOSCU, 3. — Por vez primera desde que iniciaron las primeras deserciones en las filas del partido comunista, un funcionario de esa agrupación política, M. Bukharin, ha expresado públicamente los verdaderos propósitos de los grupos de la oposición.
Este funcionario, quien es llamado el apóstol del comunismo, dice que Zinovieff, la señora Lenín y otras personas han abrazado públicamente las opiniones que califica de heréticas de Trotzky, sobre la cuestión de la democratización del partido.
M. Bukharin ha manifestado que la tendencia general de los dirigentes de la oposición es hacia una liquidación definitiva de las bases fundamentales del comunismo y la creación de un régimen democrático dentro de Rusia. Agregó:
—No teniendo siquiera una sola idea nueva o un pensamiento nuevo, estos elementos disidentes han adoptado en un todo las proposiciones adelantadas por Trotzky sobre cuestiones tales como la organización del partido, la libertad y autonomía de sus distintas fracciones, las agrupaciones de campesinos, problemas de carácter económico, etc.
Zinovieff y Kameneff — dijo — quienes anteriormente habían atacado a Trotzky en una forma tan encarnizada, ahora se entregan completamente a su enemigo y Trotzky ha salido triunfante de la prueba.

Los Católicos Mejicanos han Iniciado el Boycott Contra las Autoridades

Mientras por una parte hacen "rogativas" por una solución del conflicto, por otra, limitan sus gastos y adoptan estrictamente las demás medidas contra el gobierno

OBREGON ESTA CON CALLES

(Associated Press)
MEJICO, 3. — Los católicos continúan sus rogativas por una solución del conflicto religioso. En algunas partes ya se ha empezado a reducir los gastos a lo estrictamente necesario, aunque este boicot económico no es efectivo en la ciudad de Méjico misma.
Algunos intermediarios persisten en sus esfuerzos para iniciar negociaciones de paz entre las autoridades religiosas y el gobierno, a pesar de que el gobierno mejicano ha rechazado la proposición adelantada por los religiosos para hacer una tregua sobre la base de una suspensión provisoria de los nuevos reglamentos.

Ha ycalma en todo el país—

(Agencia Havas)
MEJICO, 3. — Las últimas informaciones recibidas hoy en esta capital, acerca de los acontecimientos producidos con motivo de la cuestión religiosa, indican que reina calma relativa en todo el país.

Se clausuraron todos los curatos—

(Agencia Havas)
MEJICO, 3. — En vista de la actitud hostil adoptada por el alto clero y a indicación del Procurador General de la República, se clausuraron todas las oficinas de la Metropolitana, así como los curatos, cuadrantes y residencias religiosas contiguas a todas las iglesias de la ciudad de Méjico y se enviaron ayer instrucciones telegráficas a todas las autoridades, para que hagan lo mismo en toda la República.

Obregón estaría de acuerdo con la política de Calles—

(Associated Press)
MEJICO, 3. — Según informaciones recibidas en esta capital, el expresidente Obregón aprueba la actitud del presente gobierno de Méjico, en el conflicto religioso.
Parece que el expresidente mejicano ha expresado su opinión de que el actual conflicto ha sido provocado por los altos dignatarios de la Iglesia Católica.

La Liga estudia el problema de la vocación

(Associated Press)
GINEBRA, 3. — Se reune hoy la comisión de peritos designada por la Liga de Naciones, para estudiar la cuestión de la vocación de la juventud.

Carl Axel, hermano del rey de Dinamarca, viene a América

(Agencia Havas)
LISBOA, 3. — A bordo del paquete Almanzora pasó por ésta en viaje a la América del Sur el príncipe Carl Axel, hermano del rey de Dinamarca.

VENDRAN A LA ARGENTINA EN UN AUTOMOVIL

Tres jóvenes excursionistas mejicanos se proponen venir desde su país natal en seis meses

DESDE TAMPICO

(Servicio Telegráfico Especial para CRITICA)
MEJICO, 3. — Llegaron hoy aquí en un pequeño automóvil liviano tres jóvenes excursionistas mejicanos procedentes de Tampico, cuyo trayecto hicieron rápidamente.
Después de un breve descanso siguieron decididamente al Sur, con destino a Buenos Aires donde piensan llegar en la misma forma y calculan poder arribar a la República Argentina en un plazo no mayor de seis meses, a pesar de todas las dificultades del trayecto, pues no piensan usar otro elemento de locomoción mecánica.

DEFENDERA SU POLITICA EL GOB. MEJICANO

Ordenó el regreso a Estados Unidos del embajador en Washington, con instrucciones precisas

PRESION EXTRAÑA

(Agencia Havas)
MEJICO, 3. — Por orden del gobierno el embajador de Méjico en Wáshington que se hallaba aquí, regresó inmediatamente a Wáshington a tomar su puesto, con instrucciones precisas concernientes a la defensa de la política mejicana en lo que concierne a sus derechos y deber de hacer cumplir sus leyes dentro de su territorio, contra toda presión extraña.

Se Cree que los Aviadores Pueden Estar Detenidos en Tramandahy por la Niebla

Tramandahy es una pequeña aldea pescadora, cuyo telégrafo funciona sólo en el verano, y que dista ocho horas de Río Grande. — Un barco costea el lago de los Patos

HASTA LAS 11 HORAS, NADA SE SABE

BRASIL
URUGUAY
Florianópolis
Lugar de partida Ag. 2
Torres. Lugar por donde pasaron Ag. 2 tambien por C. do Arroyo
PORTO ALEGRE
Lago De los Patos
Sitio donde pueden haber sido forzados por la niebla á acuatizar
RIO GRANDE DO SUL
Lago Mirim - Estos parajes especialmente en Agosto estan siempre cubiertas por densa niebla, que hace toda navegacion dificultosa
MONTEVIDEO
BUENOS AIRES

He aquí los lugares donde pueden haber descendido

(Especial de CRITICA)
RIO DE JANEIRO, 3. — Hasta las 11 horas de esta mañana, no se tenían noticias en ésta con respecto al paradero de los aviadores argentinos.

En Porto Alegre no hay noticia alguna—

(Servicio especial para CRITICA)
PORTO ALEGRE, 3 — Hasta la media noche, no se tenía en ésta ninguna noticia de los aviadores argentinos, quienes partieron ayer por la mañana, rumbo a Río Grande do Sul.

Se estima que han debido descender en Tramandahy

(Servicio especial para CRITICA)
PORTO ALEGRE, 3. — Continúa careciéndose de noticias sobre los aviadores argentinos que partieron ayer por la mañana desde Aranranguá rumbo a Río Grande.
El intendente de esta última ciudad envió ayer un telegrama al gobernador del estado comunicando que no habían llegado a las 15 horas, a cuya hora eran esperados en Río Grande. Por este motivo, solicitaba que se enviara desde aquí un remolcador a fin de costear la Laguna de los Patos, en procura del hidroavión Buenos Aires.
Correspondiendo a este pedido, poco después de las 18 horas de ayer partió un remolcador, que a estas horas debe estar navegando por las aguas de esa laguna.
Según la creencia más generalizada en ésta, se considera que los aviadores argentinos hayan acuatizado en Tramandahy, que es una pequeña aldea de pescadores, situada a dos kilómetros del río del mismo nombre. En ese punto existe una estación telegráfica, que sólo funciona, sin embargo, durante la temporada de verano. Tramandahy queda distante de Conceiciao do Arroio unas dos horas de automóvil, u ocho horas de la capital del Estado.
Según las últimas noticias recibidas desde Río Grande, ayer a las 14 horas en ese lugar y en los distritos vecinos había una espesa neblina, haciendo imposible el viaje

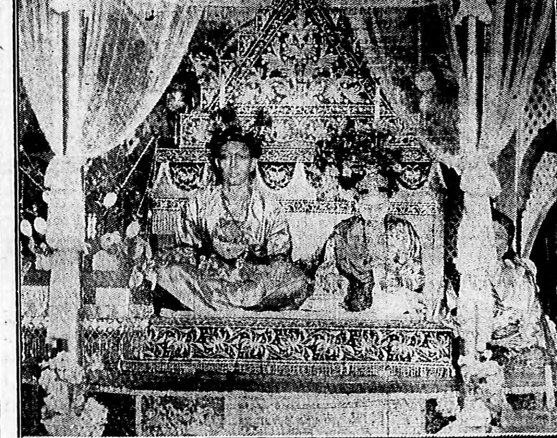
La Dieta polaca rechazó algunas enmiendas a la Constitución

(Agencia Havas)
VARSOVIA, 3. — La Dieta rechazó en su reunión de la fecha, una parte de las enmiendas hechas por el Senado a la proyectada reforma de la Constitución.

Un aviador mejicano irá a La Habana

(Associated Press)
MEJICO, 3. — El Ministerio de Guerra anuncia que el aviador militar Pablo Sirdar, iniciará un vuelo desde esta capital hasta La Habana, el 15 de este mes, vía Veracruz.
Se espera demostrar con este viaje la practicabilidad de establecer un servicio de correos aéreos entre las dos capitales.

Una deslumbrante, maravillosa y larga fiesta ha sido



la celebrada últimamente en los Estados federados del reino de Malaya, con motivo del matrimonio del sultán de Pahang con la hija del sultán de Perak. — En esta fotografía aparece el nuevo matrimonio real en todo su esplendor, sentado en un trono de oro tachonado de pedrería preciosa, luces y flores simbólicas

Masachs Insiste en Decir que no Tiene Cómplices en el Atentado Contra Rivera

El juez designado, capitán Emilio Linares, tomó amplias declaarciones al anarquista catalán, en su lecho del hospital Clínico de Barcelona

HABRIA OTRO COMPLICE?

(Associated Press)
BARCELONA, 3. — El juzgado militar instruye diligencias por el atentado contra el general Primo de Rivera, habiéndose tomado ya amplias declaraciones al autor en el hospital clínico.
Se dice que Masachs fué delegado al Sindicato Unico, representando en el mismo a los obreros tranviarios.
El juez designado es el capitán Emilio Linares. Parece que Masachs insiste en declarar que ha obrado por su propio impulso y que se proponía, efectivamente, matar al jefe del gobierno español, y que no tenía cómplices.

Se habría detenido a un cómplice—

(Internacional News Service)
PARIS, 3. — Se ha detenido a otra persona, a quien se supone comprometida en el atentado cometido en Barcelona, contra la vida del jefe del gabinete español, general Primo de Rivera.

Como no llevaba boleto, se arrojó del tren al pedírselo el guarda, matándose

(Internacional News Service)
PALERMO, 3. — Un pasajero que viajaba en un tren sin estar provisto de su respectivo boleto, se arrojó del tren, que marchaba a gran velocidad, cuando le fué cobrado por el guarda. El sujeto en cuestión, de apellido Emmanuele, mató en el acto.

El Tirano Español Prosigue sus Persecuciones

El General Arzadún Está Preso en una Fortaleza, de Orden de Primo de Rivera

Se habría adherido a la protesta de los militares españoles por el decreto que reglamenta los ascensos. — El comandante de inegnieros fué removido por lo mismo

PERSISTE EL MALESTAR EN LAS FILAS

(Internacional News Service)

PARIS, 3. — Pasajeros llegados a esta capital con procedencia de Madrid, informan que el comandante general de artillería, general Arzadún, fué arrestado y reducido a prisión en una fortaleza militar por haber unido su protesta a la que formularon los oficiales de esa arma del ejército por el decreto dictado por el gobierno referente al reglamento de ascensos.

Por la misma razón fué removido de sus funciones el general Montero, comandante general del cuerpo de ingenieros, pero el gobierno no ha podido designar a su reemplazante, porque ningún oficial del ejército está dispuesto a desempeñar ese cargo, como un acto de solidaridad para con el jefe removido.

Por el mismo conducto de personas llegadas de Madrid, se ha sabido que el cuerpo de artillería ligera que cubría la guarnición de esa capital, fué trasladado a Barbastro, ciudad insignificante de la provincia de Huesca, como un acto disciplinario por las continuas protestas del personal de esa unidad contra los procedimientos del gobierno.

Allan Cobham salió de Sourabaya hacia Bima

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — Informan de Sourabaya, Java, que el aviador británico Allan Cobhan, que efectúa el raid Londres-Melbourne, partió con destino a Bima.

HOY

(Continuación de la página 1)

una película muy triste, en uno de cuyos episodios se veía a pobres gentes, víctimas de la adversidad, mientras uno de los letreros decía algo así: "¿Y qué hacemos, Dios mío, en estas circunstancias?"

—¡Vayan a CRITICA!, grita una voz anónima, y oportuna, entre la oscuridad.

El jueves, a beneficio de Olivero, se realizará el match de foot-ball más significativo del año. El equipo de Colegiales, que representa el éxito del día de un club nuevo que milita en primer término en la Asociación, se enfrentará con Racing, de la Amateurs, cuyo solo nombre es una síntesis de historia y tradiciones en el foot-ball argentino. El contraste es sugerente.

Efemérides.—

1492. — El 3 de agosto de 1492 se hacía a la mar la flota compuesta de tres carabelas con que Cristóbal Colón buscaba un nuevo camino para llegar a las Indias.

Desde el 3 de agosto al 12 de octubre, si no fallan nuestros cálculos, median 70 días. El de las carabelas es todo un caso de velocidad en los tiempos que corren, pues de Palos a la isla de Guanahani, hay una formidable travesía oceánica, que no siempre logran salvar en 70 días los ultramodernos y ultrarápidos elementos de navegación aérea.

Con razón hay espíritus conservadores, que entre una carabela y un hidroavión, se quedan con la primera.

¡Como en el cine!

Un lavacopas de hotel, y anotamos su nombre porque es grato estampar el de la gente honrada —Francisco Chas— encuentra una cartera con 1500 pesos, de un pasajero. Es en el Tandil Hotel, de esta capital.

El patrón del establecimiento premia la acción del lavacopas nombrándolo gerente.

Cuando en el cine se ven incidentes de esta especie, la gente dice: ¡cosas del cine!

Susana Lenglen, "as" femenino del tennis, anuncia que hará una visita a América: Estados Unidos, Méjico y Cuba, sin dignarse incluir a Buenos Aires en su itinerario.

La Lenglen abandona el amateurismo platónico por el culto de los dólares, haciéndose profesional. Antes de llegar a Yanquilandia ha aprendido ya a avalorar el dólar, como en Yanquilandia.

En la Edad Media, era la Iglesia la que proponía la Tregua de Dios para que cesaran las luchas.

Al cabo de los siglos, hoy, en Méjico, la Iglesia, en vez de proponer la tregua, la pide. ¡Y se la niegan!

Un chiste de pocker.

Un señor va muy preocupado y colérico a su casa porque ha perdido el último pozo, muy fuerte. Y lo que más rabia le da es que lo pierde contra otro par de ases.

—Ases y...

—Ases y...

—¡Cúes!

—¡Kaes!

Preocupado regresa a casa y se encuentra con la gallega sirvienta, a la que, por decirle algo, le dice:

—¡Qué mal tiempo hace!

—Hace, sí, señor.

Hasta ahora no se explica la gallega por qué la mandó a mala parte su patrón.

El Jockey Club de la Provincia de Buenos Aires se ha presentado a la Suprema Corte pidiendo sea declarada "inconstitucional" una ley del gobierno bonaerense por la que se aplica un impuesto a las carreras de caballos.

No sabemos lo que pueda decir la Suprema Corte, pero desde ya anticipamos que ha de ser extraordinario reconocer que lo más constitucional y lógico del mundo son las carreras de caballos.

El señor Aldunate, embajador de Chile, se queda en su puesto. Durante los últimos días circularon los más antojadizos rumores, reflejados por la prensa, sobre el retiro del embajador. Hoy se desmiente, oficialmente en Chile, toda posibilidad de remoción del señor Aldunate. ¿Y a qué se deberá, entonces, el nacimiento de una especie así?

Al buen deseo de alguien para que el señor Aldunate se vaya.

"Dios hizo el mundo de la nada. Para comprender esta afirmación bíblica es necesario haber oído mucha música. Beethoven organiza universos de armonía con dos notas".

(Pablo Rojas Paz. "La Metáfora y el Mundo")

Poesía.—

Yo sé bien quien es esta
viajera bienamada.
Mañana estaré rígido
durmiendo en negra caja,
continuaré mi sueño
durmiendo en tierra parda,
y entonces será el día
de esta noche tan larga
en que he soñado sola,
matar mi ser de llama,
besando en beso eterno
sus ojos color de agua
y sus cabellos de oro
como la flor de acacia,
en el camino de rosa
que no sé dónde acaba.

¡Oh lejana y vecina
viajera, cómo tardas!

(Alfredo R. Bufano).

SE HABLA OTRA VEZ DEL VIAJE DE P. UZCUDUN

Ahora se dice que el célebre pugilista vasco vendrá el 28 de septiembre, en el vapor Massilia

A BUENOS AIRES

(Associated Press)

PARIS, 3. — El periódico "L'Auto" anuncia que el pugilista español y campeón de Europa, Paulino Uzcudún, se embarcará para Buenos Aires el 28 del corriente, a bordo del vapor Massilia.

El diario dice que ha recibido varias buenas proposiciones para efectuar encuentros en Europa, las cuales ha desechado a favor de la jira que hará por América del Sur.

Este boxeador se encuentra en excelente forma y su mano izquierda se halla en perfectas condiciones.

QUEDO FORMADA LA NUEVA LIGA PAN ASIATICA

El directorio estará formado, por dos japoneses, dos hindúes, dos chinos y un filipino

RESERVAS CHINAS

(Associated Press)

NAGASAKI, 3. — La conferencia pan asiática levantó sus sesiones después que hubo organizado la Liga Asiática.

El Directorio de esta liga estará formada por dos miembros japoneses, dos indúes, dos chinos y un filipino.

El Gobierno japonés había hecho una advertencia contra las medidas de carácter extremista que pudiera tomar esta conferencia y durante la misma no tuvo lugar ninguna demostración anti-europea.

Se enviaron mensajes a orientales destacados, entre ellos al poeta hindú Rabindranath Tagore, al leader indú Chandi, a Mustafá Kemal y a los filipinos Manuel Quezón y Sergio Osmena.

(Agencia Havas)

TOKIO, 3. — La Conferencia Pan-Asiática, que abrió ayer sus sesiones en Nagasaki, continúa desarrollándose en un ambiente de desacuerdo entre los delegados de los diferentes países interesados. Uno de los puntos discutidos en la sesión de hoy, que motivó un vivo debate y acentuó la divergencia de los delegados, fué la creación de una Liga Asiática. Durante las discusiones los delegados chinos se declararon descontentos con las bases del proyecto y amenazaron rotundamente con retirarse, si no se les trataba en un pie de igualdad y si no se suprimían los tratados en que China aparecía en desigualdad de condiciones con otros países. En vista de la importancia de los puntos en discusión y deseosos de que se llegara a un acuerdo, los delegados japoneses intervinieron para apaciguar a sus colegas chinos, prometiéndoles ayudar a China. Las negociaciones proseguirán en procura de un acuerdo.

El Senado polaco considerará el proyecto de reforma constitucional

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 3. — El proyecto de modificaciones constitucionales que ha sido nuevamente revisado por la Cámara de Diputados, pasará nuevamente a consideración del Senado.

Mellon, el secretario del Tesoro yanqui, llegó a Roma

(Associated Press)

ROMA, 3. — Ha llegado a esta capital el secretario del Tesoro de Estados Unidos, Mr. Mellon, procedente de Ginebra.

Cumplirá instrucciones financieras de su país—

ROMA, 3. — El secretario del Tesoro de los Estados Unidos, señor Mellon, llegó hoy a esta capital procedente de Ginebra. Viene el Sr. Mellon para cumplir instrucciones que ha recibido de su gobierno respecto a ciertos asuntos de carácter financiero.

MULEY YUSEFF REGRESA E NEL CRUCERO PARIS

Se dirige a Marsella, y después de visitar Tolón, embarcará en esa nave de guerra francesa

A MARRUECOS

(Servicio radiotelegráfico especial para CRITICA)

PARIS, 3. — El sultán de Marruecos que se halla en Burdeos, en vez de partir desde allí a Marruecos, lo hará desde Marsella, a donde se dirige y a instancias del gobierno francés se embarcará a bordo de lacorazado París, después de visitar de paso las ciudades de Tolón y Marsella.

El itinerario—

(Associated Press)

PARIS, 3. — Emprendió viaje de regreso a su país, el sultán de Marruecos. Se detendrá en Burdeos, Tolosa y Marsella, donde se embarcará.

Fué despedido hoy en la estación por el Presidente General de Francia en Marruecos, M. Steeg y otros altos funcionarios.

RENUNCIO A LA ALCAIDIA DE LYON ,HERRIOT

El Municipio de esa ciudad se negó a oír las explicaciones por su ingreso al gabinete Poincaré

POLITICA

(Agencia Havas)

LYON, 3. — Mr. Herriot, ministro de Instrucción Pública, envió una carta al Consejo Municipal, en la que expresa el deseo de exponerle su política general y las razones que tuvo en cuenta para prestar su adhesión al Ministerio, constituído por el señor Poincaré.

(Internacional News Service)

PARIS, 3. — El jefe del Gabinete anterior M. Herriot, presentó la renuncia de su puesto de alcalde de la ciudad de Lyon, después que el Concejo Municipal de la localidad se negó a oír las explicaciones que pretendió dar, respecto a su resolución de formar parte del Gabinete que preside M. Poincaré.

Dará Rumbos Más Expeditos a la Política Exterior, el Nuevo Canciller de Chile

Los químicos chilenos se agruparán para estudiar diversos procedimientos relacionados con la más fácil explotación del salitre y del yodo

LA MORTALIDAD INFANTIL SUBE A 8 POR CIENTO

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — El nuevo canciller chileno, Sr. Hunecus, celebró una extensa conferencia con el presidente de la República, Sr. Figueroa, durante la cual, el Sr. Hunecus quedó en formular el programa internacional, comprometiéndose en hacerlo marchar con toda rapidez.

Los radicales resisten a Hunecus—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — A pesar del nombramiento del Sr. Hunecus para el cargo de canciller, persiste en el mismo modo la actitud asumida por el partido radical, temiéndose que esa fracción política refuerce a la minoría parlamentaria.

Por el progreso de la industria salitrera—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 3.—Los principales químicos del país han resuelto asociarse con el objeto de explotar los diversos inventos que les sean presentados y que consideren prácticos, especialmente todos aquellos inventos relacionados con la explotación del salitre y del yodo.

A este respecto se anuncia que en Mendoza ha quedado constituído una sociedad, con un capital de cinco millones de nacionales, con el objeto de reducir el costo de la explotación del cobre, mediante el empleo del yodo.

Hay síntomas de arreglo político—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — Con motivo del nombramiento del Sr. Hunecus para el cargo de canciller, las opiniones de los radicales son divididas.

En los círculos políticos existe la creencia de que la mayoría de los radicales optará por seguir una política tranquila y mantener el "Statu Quo" ministerial.

Se aplaude al gobierno mejicano—

(Especial de CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 3. — Diversas colectividades de empleados y obreros han aprobado votos de aplauso por la actitud del Gobierno de Méjoco, ante los acontecimientos religiosos actuales, cuyos votos le serán cablegrafiados.

La mortalidad infantil llega a un 8 o|o—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 3.— La Sociedad Protectora de la Infancia ha hecho saber que las reparticiones con que cuenta esa entidad, han demostrado claramente que la mortalidad infantil ha quedado reducida a una proporción del 8 o|o, mediante la labor desarrollada por la referida sociedad.

A 2 MILLAS DE GRIZNEZ FALLO CLARA BARRET

La intrépida nadadora yanqui alcanzó a nadar cuarenta millas en 21 horas y 40 minutos

FRUTAS Y TE CALIENTE

(Associated Press)

DOVER (Inglaterra) 3. — La nadadora norteamericana, Clara Bell Barrett, quién inició ayer a las 8 horas una tentativa para cruzar a nado el canal de La Mancha, ha fracasado en su prueba.

Fué sacada del agua a las 5.35 de esta mañana, a dos millas del cabo Griznez.

Se hallaba entonces completamente extenuada.

Fué recogida a las 5 y 25 de la mañana—

(Internacional News Service)

DOVER (Inglaterra) 3. — La nadadora señora Clara Bell Barrett suspendió su tentativa para cruzar a nado el canal de La Mancha, después de haber luchado denodadamente y de hallarse solamente a dos millas del Cabo Griznez.

A las 5.25, impotente ya para continuar, fué recogida por el remolcador que la acompañaba, el cual llegó a Dover a las 8. Al llegar a tierra fué entusiastamente aplaudida por la muchedumbre que la aguardaba.

Llegan nuevos detalles de la prueba—

(Associated Press)

DOVER, 3. — La nadadora norteamericana Clarabelle Barrett tuvo que abandonar su tentativa para cruzar el canal de La Mancha, después de sostener una terrible lucha contra la neblina y las corrientes del canal.

A las 5.35 fué sacada del agua completamente extenuada, cuando se hallaba a una distancia de dos millas del cabo Griznez.

Estuvo nadando en total veintiuna horas y treinta y cinco minutos.

Parece que la neblina fué el factor decisivo que determinó el fracaso de la prueba. El piloto que marcaba el rumbo a la nadadora perdió su orientación por cuya circunstancia la nadadora norteamericana nadó unas treinta o cuarenta millas.

El tiempo era muy favorable al desarrollo de la intentona hasta las 22 horas de ayer, cuando descendió una espesa neblina.

El piloto y el entrenador de miss Barrett expresaron que de otra manera ella habría logrado triunfar. Durante las horas que estuvo en el agua comió una gran cantidad de fruta y tomó te caliente cada media hora.

El entrenador, Walter Brickett, manifestó que esta nadadora no intentaría cruzar el canal durante el corriente año, pero que seguramente lo haría en el año próximo.

Al llegar de regreso a Dover a las 7 de ella mañana, fué recibida con entusiasmo por un numeroso público, retirándose en seguida a descansar.

El tiempo que permaneció en el agua constituye un record—

(Associated Press)

DOVER, 3. Se considera que el tiempo que permaneció en el agua la nadadora norteamericana Clarabelle Barrett, al intentar la travesía del canal de La Mancha, constituye un record mundial. Al ser retirada del agua, manifestó:

—Siento mucho haber fracasado en esta forma.

DESISTE DE SU TENTATIVA EL SUECO FARSTAD

A las 13 de hoy, y después de diez horas de natación, decidió abandonar la travesía de La Mancha

TIEMPO DESFAVORABLE

(Internacional News Service)

CABO GRIZNEZ, 3. — Esta mañana, a las 3.25, inició el nadador Olaf Farstad una segunda tentativa para cruzar el canal de La Mancha, y a las 10 había recorrido ya cinco millas.

El tiempo ha empeorado y está lloviendo.

Gertudris Ederle se entrena—

La señorita Gertrudis Ederle hizo ayer una jornada de 21 millas en ocho horas y medio.

En la mañana todo fué bien—

(Agencia Havas)

CALAIS, 3. — Esta mañana el nadador noruego Olaf Farstad, continuaba nadando en condiciones favorables. Es ésta la segunda tentativa que efectúa el mencionado nadador para efectuar la travesía del Canal de La Mancha.

Pero a las 13, tuvo que abandonar—

(Internacional News Service)

CABO GRIZNEZ, 3. — El nadador Farstad, abandonó la tentativa que estaba haciendo para cruzar el canal de La Mancha.

He Trabajado para Otros; pero Ahora Quiero Hacerlo para mí, Dice la Lenglen

Se embarcará el 22 del mes próximo, contratada por el organizador Mr. Pyle, y aunque ignora quiénes serán sus contendoras, desearía medirse con Helen Wills

UN RUDO GOLPE PARA EL AMATEURISMO

(Associated Press)

PARIS, 3. — El mundo deportivo fué sorprendido anoche por el anuncio de que la campeona francesa de tennis, Suzanne Lenglen, se había hecho profesional y que haría una jira en tal carácter por los Estados Unidos durante el próximo otoño, bajo la dirección del promotor norteamericano C. C. Pyle.

Al tener conocimiento de esta información, que fué dada a conocer por el propio Mr. Pyle, la oficina de la Associated Press pidió su confirmación a la Lenglen quien se halla actualmente en Pourville, recibiendo el siguiente telegrama:

"Les confirmó la noticia. Saldré para Estados Unidos el 22 de septiembre donde haré una jira de cuatro meses. Estoy muy contenta."

La Federación de Lawn Tennis francesa lamenta la decisión—

(International News Service)

PARIS, 3. — La Federación de Lawn Tennis de Francia lamenta vivamente que la señorita Suzanne Lenglen haya resuelto convertirse en profesional de ese deporte.

A este respecto el presidente de la institución M. Canet, manifestó lo siguiente al corresponsal de la International News Service.

"El paso que ha dado la señorita Lenglen importa un rudo golpe para los "amateurs" del deporte, pero, ¿con quién jugará ahora?

La señorita Lenglen se manifiesta muy complacida por las perspectivas que se le presentan para la impresión de cintas cinematográficas y espera que despertará especial interés en Méjico con sus exhibiciones.

Susana Lenglen habla sobre sus nuevas actividades—

(International News Service)

POURVILLE, 3. — La campeona francesa de lawn tennis, señorita Susana Lenglen, concedió una entrevista al corresponsal de la International News Service durante la cual le hizo las siguientes declaraciones:

"En los últimos años, el lawn tennis ha tomado un nuevo aspecto y parece que todos quisieran ganar dinero con sus éxitos.

"Yo creo que yo debería tener igual oportunidad, y por eso he resuelto convertirme en profesional de este deporte, lo que no lamento por cierto.

"Mi padre no desea que me ausente de Francia, pero al mismo tiempo no se atreve a prohibirme que lo haga.

"Yo desearía que los reglamentos del lawn tennis se modificaran, con el fin de que pudiera medirme nuevamente con Elena Wills, pero creo que esa es una esperanza desmedida.

"No deseo en esta ocasión hablar sobre dinero, porque ignoro la suma que me será posible ganar. Se me han hecho muchas proposiciones pero las he desechado porque deseo reunir lo que pueda conservando mi libertad.

"No sé todavía con quien jugaré en los Estados Unidos, pero creo que el organizador de torneos de deporte mister Pyle con quien he estado en comunicación para estudiar mi viaje a aquel país, hace bien al decir que no hay razón para que los profesionales del lawn tennis debieran competir con los "amateurs" como es costumbre hacerlo en el golf.

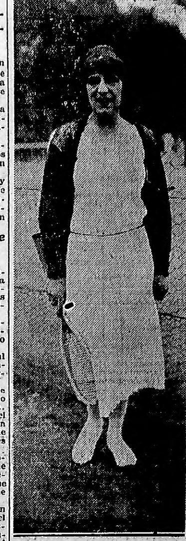
"Los contratos que subscriba no afectarán en nada a mi vida privada y no me impedirán que contraiga matrimonio. No estoy comprometida y jamás he considerado seriamente la idea de casarme, pero ciertamente confío en que eventualmente podré hacerlo y que tendré hijos".

Hace 14 años que juego para otros. — Ahora voy a jugar para mí—

(Associated Press)

POURVILLE, (Francia) 3. — Al confirmar a un representante de la Associated Press su decisión de actuar como jugadora profesional, la campeona francesa de tennis, Suzanne Lenglen, manifestó lo siguiente.

—Hace catorce años que juego para otros. Ahora voy a jugar por mi misma. Siempre he tenido deseos de viajar y



ahora tendré la oportunidad de ganar suficiente dinero para cumplir ese deseo...

—No siento ningún pesar por abandonar la categoría de aficionada. No dejaré de jugar en los torneos de Wimbledon y otros, aunque será un poco triste para mí el no poder participar más en los campeonatos franceses.

La señorita Lenglen confirmó la noticia de que embarcaría para los Estados Unidos el 22 de septiembre. Dijo que pasaría la temporada de invierno en Florida, California y Méjico.

Se reunirá en París el Primer Congreso de Cinematografía

(Servicio radiotelegráfico especial para CRITICA)

PARIS, 3. — El primer Congreso Internacional Cinematográfico que se reunirá en esta capital el día 27 del próximo mes de septiembre, prepara actualmente el orden de los trabajos que serán presentados y tratados por los representantes de los diferentes países. Dispone dicho congreso de instalaciones grandiosas.

Yorkshire se impuso a Lancashire en cricket

LONDRES, 3. — Un numeroso público que se elevaba a 15.000 personas, asistió al partido de cricket disputado entre los equipos de Lancashire y Yorkshire, en el cual, éste último se impuso en forma brillante sobre el equipo de Lancashire.

Letonia, Estonia y Finlandia, firmaron un Tratado con Rusia

(Agencia Havas)

MOSCU, 3. — Los gobiernos de Letonia, Estonia y Finlandia, aceptaron celebrar un convenio para la solución pacífica de los diferentes asuntos en litigio con la Unión de las Repúblicas Socialistas de los Soviets.

Empezaron los certámenes de música de Valencia

(Associated Press)

VALENCIA, 3. — Han comenzado los certámenes musicales en medio de un entusiasmo indescriptible.

Numerosas bandas llegadas de todas partes han dado su primera audición, siendo la más aplaudida la de la Guardia Republicana de París.

En este certámen participarán más de cien bandas de música.

El príncipe de Asturias fué ascendido a teniente de navío

(Associated Press)

MADRID, 3. — El príncipe de Asturias acaba de ser ascendido a teniente de navío, por llevar dos años como alférez de fragata, en la marina de guerra.

POINCARE HA PROMETIDO LA RATIFICACION

Así dijo Mr. Churchill en la Cámara de los Comunes, respecto al tratado sobre las deudas

EN OTOÑO

(Associated Press)

LONDRES, 3. — El canciller del tesoro, Mr. Winston Churchill, manifestó hoy en la Cámara de los Comunes que M. Poincaré le había informado que pediría al parlamento francés la ratificación del acuerdo sobre la deuda anglo-francesa lo más pronto posible.

Dijo que el jefe del gobierno francés haría esto a más tardar durante las sesiones de otoño, cuando vuelva a reunirse ese cuerpo.

SE MANTIENE EL STATU QUO CARBONIFERO

En espera de las decisiones de los huelguistas, Mr. Baldwin aplazó sus acostumbradas vacaciones

REUNIONES

(Servicio radiotelegráfico especial para CRITICA)

LONDRES, 3. — Con el objeto de esperar los nuevos acontecimientos mineros, el jefe del Gabinete, Sir Stanley Balwin, aplazó su viaje a Aix-les-Bans, el que pensaba realizar durante las vacaciones parlamentarias.

Hasta ahora no se ha producido cambio alguno en la situación minera.

Los obreros en huelga han realizado numerosas reuniones en los distritos mineros de Inglaterra, con motivo del próximo voto, por los miembros de la federación minera, sobre el memorándum del comité ejecutivo.

EL PACTO RUSO ALEMAN ALARMA A LOS POLACOS

El canciller espera que la Liga de Naciones obtenga datos precisos sobre dicho acuerdo

EL ASIENTO

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 3. — En la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara, el ministro de Relaciones Exteriores declaró que esperaba que la Asamblea de la Sociedad de Naciones obtendrá informes precisos sobre el carácter del acuerdo celebrado entre Alemania y la República Socialista de los Soviets Rusos.

En la misma reunión la Comisión referida reclamó la publicación de un libro con todos los documentos, respecto al puesto de Polonia en el seno del Consejo de la Sociedad de Naciones.

UNA DESGRACIA SUELE TRAER OTRA DESGRACIA

Atendiendo a su hermano que había sufrido un síncope, una señora se quemó

MALA NOCHE

Poco después de media noche, en una humilde casa de familia sita en la calle Gbotto 1166, se produjo un lamentable suceso provocado por una coincidencia trágica.

Domingo Scagliarini, italiano, de 32 años de edad y de oficio estibador, sufrió un síncope cardíaco siendo auxiliado por su hermana Laura S. de Croce, el esposo de ésta Ruggero Croce y el vecino Juan Maidaré.

Esto ocurría alrededor de la 1 y 20 horas.

La sorpresa que los arrancó del sueño y el presentimiento de que ocurriría una desgracia irreparable, rodeó de confusión y de temores a las tres personas que pretendieron socorrer al enfermo. La hora y el lugar apartado les impedía solicitar el auxilio médico, por lo cual se dispusieron a administrarle los remedios caseros que recomienda la experiencia.

Se complica el suceso—

Pero he aquí que sobreviene una trágica complicación.

La señora Laura S. de Croce después de haber vertido alcohol de quemar en un pequeño plato, encendió un fósforo. Trataba de calentar un trapo que había humedecido previamente con alcohol.

Al llevarlo al rostro del enfermo notó que estaba encendido y quiso apagarlo. En esta maniobra el fuego se propagó a sus ropas ante la consternación de su hermano y el horror impresionante de su esposo.

Domingo Scagliarini hizo un esfuerzo para incorporarse. Pero, la muerte se lo impidió. La visión trágica de lo que ocurría a su alrededor le acortó la existencia.

Ruggero Croce y Juan Maidaré trataron de librar a Laura del fuego que había hecho presa sus ropas amenazando su vida.

Cuando concurrió un agente de la seccional 24a., Ruggero y el vecino habían conseguido salvar a Laura y tenían quemaduras leves en las manos y en el rostro. Así lo constató el médico de policía.

Designóse nuevo comandante para el acorazado Moreno

OTROS NOMBRAMIENTOS EN LA ARMADA

El ministerio de Marina ha efectuado los siguientes nombramientos superiores en la armada:

Comandante del acorazado Moreno, al capitán de navío Andrés M. Laprade; director de la escuela nacional de pilotos y de maquinistas navales, al capitán de fragata Teodoro Caillet Bois; jefe de la división artillería de la dirección general del material, al capitán de fragata Francisco Stewart; jefe de división en el Estado mayor general, al capitán de fragata Francisco A. Bengolea; jefe de la sección personal superior de la dirección general del personal, al capitán de fragata Alberto Sarmiento Laspiur.

El ministro de Hacienda no concurrió a la sesión de la Cámara

El ministro de Hacienda envió hoy a primera hora a la Cámara de Diputados una nota en la que expresa la imposibilidad de concurrir al seno de la misma a contestar la interpelación.

Las razones que da el doctor Molina en su nota son de que dada la enfermedad de su colega de Obras Públicas no ha podido estudiar detenidamente el asunto a tratarse, pero que asistirá a la próxima sesión.

Homicidio y lesiones por imprudencia

El 18 de abril último a las 7.35, Francisco Gucele argentino, de 22 años, soltero, chauffeur, conducía por la calle Canning al sud, un ómnibus de la Compañía "Los Andes" a excesiva velocidad.

Antes de llegar a la esquina de la calle Velazco, se precipitó contra el refugio allí existente y embistió a la señora María Lublin de Humtreb, que en ese lugar se hallaba estacionada, la derribó produciéndole múltiples heridas de cuyas consecuencias falleció.

Se constató que Gucele hizo un viraje que llevó el ómnibus contra la columna del tranvía de cuyas resultas el vehículo sufrió desperfectos de consideración.

Debido a la brusquedad del movimiento, el pasajero del ómnibus, Cosino Aprile, resultó lesionado en la frente.

El juez doctor Pessagno condenó hoy a Gucele a 1 año y 8 meses de prisión en forma condicional.

UNA NIÑA RESULTO CON QUEMADURAS EN LAS MANOS

En la cocina de la casa Iriarte 1325, se encontraban jugando los hermanos Rómulo e Hirma de 6 y 3 años respectivamente.

Esta última esparció en el piso una cantidad de alcohol y el primero le arrimó un fósforo encendido produciéndose una inflamación.

A consecuencias de ello la niña resultó con quemaduras en ambas manos que fueron curadas en el hospital Durand, con intervención del comisario Almeida de la sección 25a. que tomó intervención en el hecho.

El Real Deportivo Español Partió Esta Tarde para Chile

La delegación hispánica se vá encantada de las atenciones recibidas en su corta estada en ésta

"Ustedes juegan muy bien al football, más de lo que algunos creen, pero menos que lo que Vds. suponen"

Tal es lo que nos dice el periodista Lasplasas, que viene acompañando a la delegación



El Real Deportivo posa en la estación por última vez

Terminados sus compromisos en nuestro país, y debiendo cumplir otros en Chile y Perú, partió hoy con ese fin para el país allende Los Andes, la delegación deportiva del Real Deportivo Español, cuyo paso por Buenos Aires sólo se ha visto empañado por el desgraciado incidente del domingo en Sportivo Barracas.

La partida congregó un regular número de simpatizantes de esa delegación que acudieron a la estación Retiro con el fin de llevar su último saludo en nuestro país, a los deportistas hispánicos. Se destacaba del grupo de personas que despedían a los viajeros, el elemento femenino.

La tarde en Retiro destrozado, y cuántas ilusiones se habrán esfumado.

En la puerta de la estación encontramos a Zamora, el gran guardavalla español, que fuera por poco tiempo, ídolo de nuestros aficionados. Acompañaban a Zamora, dos simpáticas chicas, en cuyo rostro se notaba la tristeza del momento. Hasta un minuto antes de partir el tren, Zamora no dejó de conversar con ellas, por lo cual la tarea de nuestro cronista, para que le diera aquél su última impresión de su estada en ésta, se vió dificultada. Mientras corría para tomar el tren, pudimos apenas cambiar dos palabras: "Encantado...". "Encantado..." fué todo lo que nos dijo Zamora. Una vez en el tren y desde la ventanilla, nos alcanzó el autógrafo que acompaña este comentario.

En el último momento antes de nuestra salida un saludo de despedida por mediación de Crítica

R. Zamora

Con el presidente de la delegación—

Con el señor de la Riva, presidente de la delegación que partió esta tarde para Chile, tuvimos oportunidad de cambiar breves palabras, momentos antes de la salida del tren.

—¿Mi última impresión de este país? nos contesta nuestro interlocutor.— Encantado... Encantado... Llevo una gratísima impresión del público argentino, a quien agradezco de corazón todas las nuestra estada en esta capital. Deploro el incidente habido en nuestra última presentación; pero esto ha pasado ya al olvido. Del football local no tengo nada más que ratificar las anteriores declaraciones aparecidas en CRITICA. Se juega en este país — continuó — muy buen football, pero... ante un seleccionado español no tendrían ustedes que hacerse muchas ilusiones. El Real Deportivo Español es un buen equipo, nada más que un buen equipo, que no puede compararse con un seleccionado que demuestre el verdadero poderío del football hispánico. La división del football local, en lo poco que he podido apreciar, resta gran fuerza al football argentino. Unidos, podrían formar un gran seleccionado. El equipo más poderoso que hemos enfrentado y el que mejor impresión me ha causado, es el rosarino. Debo hacer también la salvedad de que cuando nos medimos con ellos en Rosario, éstos no han encontrado adversario, dada la composición del equipo que le presentamos. Después de este, el que más me ha gustado ha sido el Nacional de Montevideo. De los jugadores argentinos, el que más me agradó fué Onzari, tanto por sus condiciones de footballer, como de caballero.

—Y por último —finaliza el señor de la Riva— quiero antes de partir hacer llegar por intermedio de CRITICA mi saludo a todos los aficionados argentinos de quienes llevo gratos recuerdos.

Habla el periodista Lasplasas

Sobre el mismo tren, tuvimos oportunidad de conversar con el señor José Lasplasas, corresponsal del "Mundo Deportivo", que acompaña a la delegación española.

—Nuestra estada en Buenos Aires ha sido gratísima y sólo palabras de agradecimiento puedo tener para todos los aficionados de ésta. Referente al football local —continúa Lasplasas— debo decirle que ustedes juegan muy bien; más de lo que algunos creen, pero menos que lo que ustedes suponen. Un buen equipo argentino no tendría, no me cabe la menor duda, en España la actuación que ha tenido el Real Deportivo Español, que fué brillante; mucho más de lo que esperábamos nosotros. Llevo de mi estada en este país —finaliza el Sr. Lasplasas— gratos recuerdos que difícilmente olvidaré.

Por mediación de "Crítica" vaya con un sincero saludo nuestro agradecimiento al público argentino.

José L. Lasplazas

Mauri se vá enojado—

El jugador español Mauri, que diera la nota discordante de la jira del Real Deportivo Español por el Río de la Plata, se va bastante enojado y picado por los comentarios de CRITICA, acerca del incidente en el que él fué principal actor. No dejó hoy, cuando nuestro repórter gráfico le sacó la fotografía de los viajeros, de poner en evidencia su rencor hacia nuestro diario, dando nuevamente una nota de incultura que bien poco habla de sus condiciones de correcto deportista. Lo lamentamos por él, pues, no ha hecho más que ratificar, el juicio que nos merecía.

Comisión investigadora del estado de los cañones del Rivadavia

Estamos en vísperas de un interesante debate, alrededor de una cuestión candente: la comprobación de las denuncias que hizo CRITICA referentes al mal estado de los cañones del Rivadavia.

Hace cosa de dos meses y medio, una denuncia que nos llegó por conducto privado, de fuente insospechable, nos permitió informar a nuestros lectores acerca de las condiciones en que se encuentra el armamento más poderoso de una de nuestras unidades mayores, que acaba de ser modernizada en Estados Unidos.

El diputado nacional, doctor Antonio de Tomaso, retomando las informaciones de CRITICA, que fueron confirmadas ante el doctor de Tomaso por un nuevo denunciante, las llevó a la Cámara, dando lugar con fecha de 27 de julio próximo pasado, a un interesante debate que promovió el nombramiento de una Comisión Investigadora.

Es muy probable que en el día de hoy, el presidente de la Cámara nombre la mencionada comisión, la cual se encargará de poner en claro la certeza de estas denuncias coincidentes, que, de ser verídicas, pondrían al descubierto uno de los motivos más escandalosos de la política naval.

LAS ESCENAS DE PUJILATO ENTRE MAGISTRADOS

El desagradable asunto ante la Corte Suprema. — Procede que el Tribunal intervenga

LA C. DE DIPUTADOS

El ruidoso asunto de boxeo libre entre el presidente de la Cámara Federal de Rosario doctor Avila y el vocal de la misma doctor Fierro llegó a conocimiento de la Corte Suprema por despacho telegráfico que el primero envió al presidente del más alto Tribunal doctor Bermejo dando cuenta de que había sido desacatado e injuriado de palabra y de hecho por el "compañero" de magistratura doctor Fierro, vocal del Tribunal.

En un despacho posterior el mismo Presidente de la Cámara anuncia que acaba de ser retado a duelo por el doctor Fierro habiendo rechazado la provocación.

Pasado este asunto hoy de madrugada a dictamen del procurador general, en las primeras horas de la tarde elevó su opinión a la Corte.

El doctor Rodríguez Larreta dice que la gravedad de los hechos que denuncian ponen de manifiesto en su opinión la necesidad de la intervención que se requiere en ejercicio de la superintendencia general que a la Corte acuerda el artículo 11 de la ley 4055.

Procede, así que, la Corte tome noticia de la denuncia referida a los fines de poner la incidencia en conocimiento si fuere el caso de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación.

La falta de armonía entre los miembros de la Cámara Federal referida (agrega el procurador general), en grado de llegar a oponer trabas al regular funcionamiento de Tribunales evidente atento las precedentes comunicaciones de su Presidente y los conflictos a que se refieren las resoluciones de la Corte de 18 de junio de 1924 y de 14 de diciembre de 1925; todo lo que puede dar fundamento a reclamar de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación el ejercicio de la facultad que le acuerda el artículo 45 de la constitución de la Nación, sobre enjuiciamiento político de magistrados.

No trató el Senado bonaerense la solicitud del J. Club de La Plata

Puede darse por fracasado el caso de correr los sábados

La solicitud presentada por el Jockey Club de La Plata al senado solicitando permiso para celebrar reuniones hípicas los sábados de tarde en el hipódromo de la capital bonaerense tampoco fué tratada hoy, como se esperaba, postergándose para la próxima sesión. Sin embargo hemos podido averiguar que el ambiente es contrario al proyecto y puede anticiparse que no será aprobado. El block de senadores irigoyenistas puso la proa a dicha solicitud — como lo anticipó CRITICA — y de ahí que el Senado corra un velo sobre el asunto.

En cambio estamos en condiciones de adelantar una interesante noticia, que sin duda resultará, al hacerse efectiva, beneficiosa para el porvenir del turf. En la próxima sesión del Senado se resolverá eximir del impuesto que grava a los boletos y a las entradas, con cuya oportuna concesión el hipódromo platense podrá ir tirando.

Un Hombre Cayó Herido de Muerte, Después del Ultimo Quejido de la Guitarra

La música y el vino embriagaron al hombre que pagó la farra con su vida

El hecho ocurrió en la vecina localidad de Villa Ballester

En Villa Ballester, calle San Lorenzo, esquina Republiquetas, se desarrolló el día 30 del corriente un grave suceso sangriento a consecuencias del cual un hombre resultó herido de gravedad falleciendo poco después. Según la información suministrada por la policía de aquella localidad que tomó intervención en el asunto, este se desarrolló de la siguiente manera:

En el negocio situado en la esquina de las calles mencionadas se encontraban festejando el día feriado, dos hermanos, por parte de madre, Juan Cruz Cisneros, argentino de 27 años, domiciliado en San Martín, Primitivo Jaime de 24 y el amigo Manuel Rodríguez, argentino de 38, cuidador de la estancia Los Pinos.

Además había algunas otras personas pero que no estaban en la reunión.

Juan Cruz, conocido con el apodo "Crucecita", tocaba la guitarra acompañado por otros instrumentos y al llegar la 1 de la mañana se dió por terminada la farra, cosa que no fué del agrado de Rodríguez, quien, debido a que se hallaba algo ebrio, insistió en que se siguiera tocando.

Cruz no quiso y algo contrariados salieron a la calle donde se produjo, por tal causa un incidente entre Rodríguez y los hermanos Cruz y Primitivo.

Las cosas se fueron poniendo cada vez más serias y como Rodríguez amenazó a Cruz, éste sacó un cuchillo de grandes dimensiones con el cual le infirió una profunda puñalada a su rival, cayendo éste herido mortalmente al suelo, no sin antes haberle inferido a su contrario un extenso tajo en la cabeza.

Algunos testigos manifestaron en la policía que el hermano de Cruz, le pegó también a Rodríguez.

Inmediatamente de ocurrir el hecho, los dos hermanos se dieron a la fuga, recogiendo al herido el subcomisario de Villa Ballester, señor Pedro C. Collazo, que intervino en el hecho, conduciéndolo al hospital local, donde dejó de existir.

Hasta el día de hoy, ninguno de los hermanos han caído en poder de la policía, pues han desaparecido de su domicilio.

El funcionario nombrado, en compañía de varios empleados practicaron las averiguaciones pertinentes para dar con el paradero del autor y del hermano.

De lo sucedido se ha dado cuenta al juez del crimen de La Plata.

UN AVION DEL BRASIL SUFRIO UN ACCIDENTE

Salieron dos desde Río hasta Bello Horizonte, y uno de ellos cayó cerca de la ciudad de Fetrópolis

RUTA COMERCIAL

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 3. —El gobierno federal envió hoy dos aeroplanos con el objeto de hacer un vuelo de ensayo hasta Bello Horizonte, que queda a una distancia de esta capital de 360 kilómetros en línea recta.

Este vuelo responde al propósito del gobierno del Estado de Minas Geraes, de establecer una ruta aérea entre esta ciudad y la capital de ese Estado.

Parece que esta línea comenzará a funcionar el 1.o de septiembre y conducirá pasajeros y correspondencia, entre las dos ciudades.

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 3. — Uno de los aeroplanos que salió hoy para Bello Horizonte, para ensayar la nueva ruta aérea que proyecta establecer el gobierno sufrió un accidente cerca de Petrópolis.

No tuvo que lamentarse ninguna desgracia personal.

El otro aeroplano siguió viaje.

Un fuerte temblor se sintió en Tokío

(Associated Press)

TOKIO, 3. — A las 18.25 de esta tarde, se sintió un temblor bastante pronunciado, que originó algún pánico en esta ciudad.

No se han registrado perjuicios materiales.

Una Mano Anónima Asesinó a un Obrero e Hirió a Otro de Gravedad

Supónese que el atentado es obra de maffiosos, movidos por un deseo de venganza | **El obrero herido manifiesta que la puñalada la recibió sin poder ver al criminal**

La víctima de los maffiosos



El cadáver del obrero Antonio Mo scato, asesinado esta mañana en Nueva Pompeya por una mano anónima, que se cree es la de un maf fioso. Colocado en una angarilla hállase en el patio de la comisaría 36a.

Las autoridades de la comisaría 36a, de Nueva Pompeya, hállanse empeñadas en el esclarecimiento de un misterioso homicidio registrado hoy en su jurisdicción. Trátase, en verdad, de un hecho poco común y que, según ha declarado uno de sus autores, presenta aspectos sumamente extraños.

He aquí una crónica sucinta hilvanada con los datos y antecedente que la policía seccional nos ha facilitado.

Dos amigos de la infancia—

La Compañía Hispano Americana de Electricidad ocupa, para la realización de sus obras, a un verdadero ejército de peones de distinta especialidad, los que se hallan en cuadrillas. En una de éstas — las destinadas a los trabajos de vialidad — figuraban como peones las víctimas del hecho que vamos a relatar.

José Buonarotta, calabrés, de 30 años de edad, casado, y Antonio Moscato, del mismo origen, edad y estado, eran compañeros de cuadrilla y uníales, además, una vieja amistad, contraída durante muchos años de vida en común; amistad nacida en los juegos de la infancia.

En la casa de la calle Rondeau 4040, habitaba Antonio Moscato. Y en la casa de la calle Treinta y Tres 2110, vivía su amigo Buonarotta.

Esta mañana—

Según lo declarado por este último, esta mañana ambos amigos levantáronse a la hora de costumbre — todavía era de noche — para concurrir a la obra en que a la sazón trabajaban.

La escasa distancia que separa la casa del uno de la del otro, hacía que Buonarotta tuviese por costumbre ir a buscar a su amigo para ir juntos al trabajo.

Esta mañana a las 4.45, Buonarotta fué a la casa de la calle Rondeau en donde lo esperaba Moscato. Ya juntos, ambos se dirigieron por la calle Mármol para ir a tomar un tranvía en una esquina próxima. Al llegar a este punto de su declaración, Buonarotta explica lo ocurrido de la siguiente forma:

Una mano anónima—

Iban los amigos andando cuando notaron que tras ellos venían dos sujetos mal entrazados.

Al llegar a la casa que lleva el número 1544 de la calle citada, Buenarotta recibió una profunda puñalada en el costado derecho. El fuerte golpe recibido lo hizo tambalear. Casi desvanecido, sin que se ocurriera darse vuelta para ver quién lo había herido, echó a andar hacia la calle Treinta y Tres. Penetró en su casa donde cayó al suelo ya sin poder resistir. Bañado en sangre fué encontrado por el inquilino principal de la casa quien llamó inmediatamente al agente José Varela, el que a su vez tomó rápidas disposiciones para atenderlo.

Simultáneamente—

Mientras esto ocurría, el vecino principal de la casa de la calle Mármol frente a la cual ocurrió el hecho, dió gritos de auxilio llamando la atención del agente Eduardo Pizarro, chapa 6411, quien al acudir encontró tendido en la acera, en medio de un charco de sangre, al obrero Antonio Moscato.

Reclamadas por este agente las autoridades superiores, éstas comprobaron que el obrero estaba muerto y que el deceso se había producido a causa de una profunda puñalada recibida en el pecho.

En la comisaría—

Transportado el cadáver al local de la comisaría 36a. la policía procedió a tomar las medidas del caso a tiempo que llegaba el otro agente con el herido.

Por la declaración de éste pudo relacionarse uno y otro hecho en la forma que dejamos expresada.

No tenían enemigos—

Buonarotta, ante el cadáver de su amigo, se mostró en exceso tranquilo.

Hombre fuerte aguantaba también los dolores que sin duda alguna producíanle la herida del costado cuya profundidad es de más de cinco centímetros.

Al declarar manifestó que no se explica las causas del atentado siendo que ni él ni su amigo tuvieron nunca enemigos.

Sus manifestaciones no han satisfecho a la policía que presume sea otro el origen del suceso.

Rigurosamente incomunicado Buonarotta fué llevado al hospital de Nueva Pompeya desde donde, en vista de la gravedad de su herida, fué transportado en una ambulancia al hospital Alvear.

No se encontró el arma—

El arma que se utilizó para herir a los obreros no fué hallada; esta circunstancia destruye en parte la suposición de la policía de que se trate de un incidente personal pues permite pensar que los sujetos aludidos por el herido se la llevaron consigo al huir.

Declara Buonarotta que é no sabe lo que le ocurrió a su amigo; al verlo, luego, ya muerto, en la comisaría, revela su estupor pero nó de manera que refleje un gran pesar.

¿Maffia?—

Uno de los funcionarios policiales que interviene en la investigación nos ha dado su opinión al respecto.

"Dada la forma en que parecen ocurrieron los hechos, nos dijo, no sería aventurado pensar que se trate de una venganza de la "Maffia" quién sabe por qué causas".

Planteada la investigación de esta suerte procura ahora la policía establecer la veracidad de lo declarado por Buonarotta.

La circunstancia de que, por la hora y lugar, no haya testigos presenciales del hecho dificulta la acción policial.

La intervención de la Sección Seguridad Personal—

A pedido de las autoridades de la comisaría 36a., el comisario Calandra, jefe de la sección Seguridad Personal de Investigaciones, junto con los empleados Barneda y Garillo se pusieron inmediatamente en campaña a objeto de esclarecer el misterioso suceso.

Según hemos podido averiguar, trátase de un caso de venganza, de carácter maffioso, y no pasarán muchas horas sin que se detenga al autor; éste sería el mismo que hace tiempo hirió de gravedad al obrero hoy asesinado.

¿Seoane a Nacional de Montevideo?

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 3. — En los círculos footballísticos de ésta, se asegura, que el brillante delantero de Independiente, Ma-



nuel Seoane, se radicará en Montevideo, habiéndose comprometido defender los colores del prestigioso club Nacional.

JUNTO A LAS VIAS HALLOSE UN CADAVER

La policía ha comprobado que se trata de un suicidio

SE IGNORA QUIEN ES

Un hombre, cuya identidad procura obtener la policía, ha puesto fin a su vida. No se sabe quién es, ni se tienen referencias acerca de su persona.

Intervienen en las averiguaciones las autoridades de la subcomisaria de Puerto Nuevo. Esta mañana, poco después de las 7, un hombre que transitaba por el empalme Norte, a la altura de la prolongación de la calle Santa Fe, vió sobre las vías del puerto de la capital, un cuerpo que tenía destrozado el cuello y las manos.

Inmediatamente informó a la policía el hallazgo y ésta se trasladó al lugar indicado. Luego en una angarilla, el cadáver fué conducido al local de la subcomisaría.

Se nos informa que el suicida vestía humildemente y que en sus ropas no tenía ningún documento que pudiera servir para su identificación.

¿Se trata de un vagabundo? Es posible. En esas inmediaciones los hay en cantidad, y no sería nada extraño que el suicida, alejado de sus compañeros de infortunio ,huérfano de recursos, quiso terminar en la forma que explicamos, su accidentada vida. Sin embargo, no hay nada en concreto todavía, pues, se carece completamente de datos para la obtención de su identidad.

Se instruyó el sumario correspon- juez en turno.

Cayó desde una Planchada Fracturándose el Cráneo

LA VICTIMA ES UN OBRERO ESTIBADOR

Esta mañana se produjo un accidente de graves consecuencias, en jurisdicción de la comisaría 30a., cuyas autoridades tomaron inmediata intervención. El accidente ocurrió en la intersección de las calles Irala y Pedro Mendoza, en cuya esquina existe un caballete sobre el cual hállase colocada una planchada que se levanta cuatro metros sobre el suelo. Víctima del suceso resultó el estibador Antonio Rivero, quien tiene la obligación de estar permanentemente para desempeñar sus tareas .

La Fatalidad provocó el triste suceso—

Hoy, como de costumbre Rivero concurrió a su trabajo, sin sospechar que la fatalidad lo acompañaba. Al salir de su casa lo hizo besando a sus hijitos y después de dar a su esposa el habitual ¡hasta luego!, se dirigió a su trabajo. A las 7.40, aproximadamente, Rivero se hallaba sobre la planchada entregado a sus tareas, junto a un guinche.

La misión del nomgrado, era de recibir un tacho de grandes dimensiones que contenía carbón y colocarlo en la boca de una canaleta y hacer caer el carbón en un vagón.

Una vez listo ese había que llenar otro, y entonces el guinche se eleva a un metro del suelo. En tales circunstancias la planchada hizo un movimiento brusco y Rivero que estaba sentado sobre ella, no atinó a tomarse de las barandas que la circundan, siendo lanzado al pavimento.

La víctima está grave— . . .

Enseguida acudieron varios compañeros en su auxilio y al constatar la gravedad, solicitaron la presencia del agente Luciano Recalde. En una ambulancia se le condujo al hospital Argerich, donde pudo comprobarse que había sufrido la fractura del cráneo y su estado es desesperante .Rivero es español, casado, de 35 años, ignorándose el domicilio, por cuanto no le fué posible hablar.

El ayudante Tamburio, de la seccional 30a., se ha hecho cargo de la instrucción del sumario.

No se Develó Aún el Misterio de la Muerte del Chacarero Alemán

El sospechoso afirma que es inocente, pero ha incurrido en contradicciones | **Se cree probable que después de asesinar a su amigo, lo enterrara en su mismo campo**

Gracias a la actividad desplegada por nuestro corresponsal en Posadas, pudimos ofrecer ayer a nuestros lectores amplios detalles sobre la misteriosa desaparición del colono alemán Ernesto Hilbenz, que se presume haya sido asesinado por uno de sus compañeros, quien luego, para eludir la acción de la justicia, enterró el cadáver.

Como dijimos ayer, Ezlia, la novia del desaparecido, que vive en Belgrano, debía contraer enlace con él dentro de poco y como su novio le había anunciado que tenía reunida una importante suma de dinero, no tiene dudas de que fué asesinado por Arturo Abroschey, quien fuera detenido por Investigaciones de la Capital, secuestrándosele ropas y objetos de pertenencia del desaparecido.

Las sospechas se confirman—

Según se nos transmite telegráficamente desde Posadas, Abroschey sigue afirmando que nada sabe acerca de la desaparición de su amigo, pero en sus declaraciones incurrió en contradicciones que hacen su situación cada vez más sospechosa.

En efecto, mientras que primero dijo que la escopeta le había sido regalada por Hilbenz, otra vez dijo que se la había vendido en 180 pesos y que con esa suma adquirió el pasaje hasta la capital federal.

Pero anteriormente había afirmado que el viaje hasta Buenos Aires le costó 1.000 pesos y que esa suma era producto de sus ahorros.

La cruz de hierro—

En cuanto a sus afirmaciones que el arma y las ropas le habían sido regaladas por Hilbenz, quien le habría regalado también los baules, no cabe duda que son inexactas.

Por afirmación de todas las personas íntimamente vinculadas al desaparecido, existe el pleno convencimiento de que éste, jamás, ni aun a sus más íntimos amigos, hacía regalos de ninguna clase, dada su condición de hombre extremadamente ahorrativo.

¿Será éste el matador del alemán?

Enrique Arturo Abroschey, el compañero detenido.

Pero suponiendo que en este caso hubiera abandonado su costumbre habitual, haciendo regalos a Abroscrey jamás habría llegado al extremo de obsequiarle la Cruz de Hierro, condecoración que obtuviera en la guerra como premio a su valor y de la que Ernesto no se hubiera separado por nada ni por nadie.

Para él, según afirma su novia, la Cruz de Hierro era una reliquia de inapreciable valor, que ni aun a élla hubiera dejado.

¿Simulara un accidente?—

Posteriormente a su traslado de Posadas, al ser interrogado el sospechoso, acerca del paradero de su amigo, ya no afirmó en la forma que lo hiciera antes de que nada sabía sobre el asunto, sino que insinuó la posibilidad de que, pasando por unos caminos peligrosos que existen cerca de sus tierras, pudo haber resbalado y caído en alguna zanja.

Esto hace pensar a la policía que el acusado está preparando el terreno para, en el caso de que el cadáver fuera hallado en esos lugares, hacer creer que se trata de un accidente.

¿Y si yo hubiera querido?...

Otra de sus declaraciones ha contribuído a hacer más sospechosa su actitud en este asunto.

En efecto, relató a la policía que en una oportunidad, él y el desaparecido estuvieron abriendo un pozo muy profundo en la chacra de éste último.

Algunas veces, Abroschey estaba debajo y otras Hilbenz.

—Si yo hubiera querido matarlo — dijo el detenido, me hubiera sido muy fácil hacerlo entonces y enterrarlo vivo.

¿Trata acaso el asesino despistar a la policía, relatando, precisamente, la verdad de lo ocurrido.

En investigaciones no se recibieron noticias—

En la sección Seguridad Personal de Investigaciones, que actuó anteriormente procediendo a la detención del presunto homicida, no se han recibido hasta ahora detalles acerca de las nuevas declaraciones del acusado sobre el resultado que está realizando la policía de Posadas.

Sn embargo, se espera que, de un momento a otro, se reciban novedades de importancia en este impresionante asunto.

"Cuando las Barbas de tu Vecino..."



EL CLERO ARGENTINO. — ¡Tu delgadez me asombra, hermano mío!

EL CLERO MEJICANO. — Nada te asombre en este mundo impío — que te reserva a tí más de un mal rato... — Y mira en mí tu próximo retrato.

EDICTO DE ROSARIO

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado de la primera sección a cargo del Dr. E. Orta Pérez, el secretario que suscribe, hace saber que en el juicio seguido por la señora **Francisca Franco, Viuda de Maza**, contra otros, cobro de pesos, se ha dispuesto que el martillero señor Miguel Giosa, proceda a vender en subasta pública, el día 6 de agosto de 1926, a las 15 horas, en el local de la calle Viamonte No. 1448, los siguientes bienes, sin base y al mejor postor: Un ropero, con luna; un ropero enchapado, con luna biselada; una cama de hierro; dos mesas de luz; un lavatorio, un ropero enchapado, con luna; un lavatorio con luna y con mármol rosa, roto; un ropero con luna, enchapado; 12 colchones, 12 mesas de cedro, surtidas; 10 sillas, 2 juegos de dormitorio, compuestos: ropero, lavatorios y mesa de luz; y una cocina económica. Todo estará a la vista en el día del remate, todo comprador entregará el diez por ciento en el acto del remate, entrega de inmediato, después del remate, lo que se hace saber a los efectos que hubiere lugar.

Rosario, Secretaría. Agosto 2 de 1926. Leonardo Leman.

El Jueves se Jugará el Gran Match Entre Racing y Combinados de Colegiales

El más Viejo y Permanente Prestigio Amateurista se Enfrentará con el Fenómeno del Año Asociacionista

El partido, destinado a engrosar la suscripción iniciada por CRITICA para el capitán Olivero, será el acontecimiento footballístico de la actual temporada

En la cancha de Sportivo Barracas se realizará el extraordinario encuentro entre Racing y uno de los más peligrosos enemigos para el título del campeonato asociacionista

Dentro del ambiente footballístico, el acontecimiento de mayor trascendencia, es indiscutiblemente, el encuentro de las fuerzas amateuristas contra las asociacionistas. Un partido entre Racing y Boca Juniors, Colegiales e Independiente, San Lorenzo y Huracán o cualquiera organizado entre esos seis clubs nombrados, sería el acontecimiento del año, el acontecimiento sensacional impensado y que forzosamente habría de concentrar la atención de todos los aficionados, ya que partidos de esa naturaleza no son fáciles de organizar y menos aun poder realizarlos dos veces.

CRITICA, que ha iniciado una colecta a beneficio del capitán Olivero, uno de

El formidable



Pedrito Ochoa, una de las más gloriosas figuras del football arfentino, que jugará el jueves contra los de Colegiales

los héroes del raid Nueva York-Buenos Aires, para rendirle el homenaje que en verdad corresponde a su hazaña, ha realizado su máximo esfuerzo y así consiguió que en los festivales de teatro y de box, interviniera lo más representativo del ambiente. Fueron esos espectáculos realizados, dignos corolarios de la grandeza de la hazaña que realiza el hombre . que eran dedicados.

Era necesario hacer intervenir también a los footballers en este homenaje patriótico. No podían faltar los que son más modestos deportistas en una demostración de simpatías a quien también ha sido un ferviente cultor de los deportes populares.

Los españoles—

Como Boca Juniors nos ofreció jugar con los españoles, CRITICA entrevistó al señor de la Riva, presidente de esa delegación, no para jugar el match contra Boca Juniors un día domingo, sino para realiazr un partido cualquier día de semana, con otro equipo que bien pudiera haber sido Colegiales.

Se les presentaba la oportunidad a los españoles de retribuir al pueblo argentino en su homenaje a Olivero, lo que se hizo aquí con motivo del vuelo de Franco, con el mecánico Rada. Una oportunidad magnífica de devolver una atención, que hubiera sido la nota destacada del equipo hispano, no solamente en la Argentina, sino en España mismo.

El señor de la Riva, se negó terminantemente a realizar ese match invocando que también se había negado a un pedido del rey de España de realizar en cada uno de los países que visitara el equipo, un partido a beneficio de la suscripción que se ha iniciado en España para la erección de un monumento nacional a don Miguel de Cervantes Saavedra.

CRITICA afreci al señor de la Riva que el match se realizara de cualquier manera, sin que de parte del equipo español se dedicase un centavo a beneficio de Olivero. Eu Club Deportivo Español percibiría el 50 o/o de las entradas y el club adversario, donaría su 50 o/o a los fines perseguidos por CRITICA.

Tampoco con esta fórmula ,se consiguió que el señor de la Riva cediera al pedido de CRITICA.

También intervino Zamora—

Fracasados ante esas negativas, "CRITICA" solicitó a Zamora su concurso para actuar de goalkeeper en un equipo combinado que podría enfrentar a otro de la misma calidad.

El gran guardavalla catalán, se negó terminantemente. Arguyó que las reglamentaciones de la Real Federación Española le impedían actuar por otro equipo que no fuese el suyo.

El ofrecimiento de Racing, en pie—

Quedaba entonces el ofrecimiento de Racing. Su equipo estaba a disposición de CRITICA.

Racing, en un excelente gesto, desde el primer momento nos envió una atenta nota, poniéndose a entera disposición de cualquier homenaje que pudiera realizarse para Olivero.

Solicitó el permiso correspondiente a la Asociación Amateurs para jugar el sábado último, pero, como inconvenientes de último momento no permitieron la realización de ese match, se resolvió postergarlo para este jueves.

Un combinado de Colegiales

Este año, el primer equipo del club Colegiales, ha resultado ser el fenómeno de la temporada. Es el equipo asociacionista que marcha mejor colocado en el campeonato, con victorias resonantes y sin ninguna derrota .

Su compaña lo ha hecho culminar y en una forma altamente simpatica: en el equipo, no existen "cracks".

Sus jugadores, privadamente, por intermedio de los dirigentes del club, se han ofrecido para jugar contra Racing y claro está que la Dirección de CRITICA ha entendido que el campeón de tantas temporadas amateuristas, no podía encontrar rival mejor que el flamante fenómeno de la Asociación Argentina.

El viejo prestigio contra los nuevos valores—

Se encontrarán, entonces, pasado mañana., lo más representativo que ha tenido y que actualmente tiene la Asociación Amateurs: el primer equipo de Racing, que después de unos años de descanso, ha vuelto a acreditarse el título de campeón y que en esta temporada va en camino directo a conseguir que su nombre vuelva a figurar otra vez en la copa que se disputa — y lo más destacado que cuenta hoy día la Asociación Argentina como valores nuevos: el conjunto de Colegiales, que ha hecho una campaña formidable en sus primeros partidos del campeonato y que actualmente es el enemigo más peligroso para derrocar de su sitio a los viejos y permanentes ganadores del primero y segundo puesto.

El match ha de ser, entre esas dos fuerzas, el acontecimiento único del año.

El partido se jugará en Sportivo Barracas—

Los dirigentes del club Sportivo Barracas, espontáneamente también han ofrecido a CRITICA su gran estadio de Barracas, para que allí se jueguen los partidos que organiza CRITICA con el propósito de engrosar la subscripción para Olivero.

El field ha sido cedido desinteresadamente, como es de suponer y como los estatutos le prohiben que los socios paguen entrada en cualquier caso, mientras se realicen partidos en su cancha, los dirigentes invitarán a sus asociados en la forma más adecuada, a que contribuyan a los fines patrióticos que se persiguen con ese acto.

Es un gesto simpático del señor Anessi, y de los demás dirigentes de la importante institución barraqueña, que los aficionados argentinos y el público todo sabrán valorar en su justa importancia.

A pesar de ser día jueves—

En realidad, el día elegido para la disputa de este sensacional match, no es muy apropiado para los fines que se persiguen con el. Día de trabajo, muchos aficionados se verán imposibilitados de ir a la cancha a presenciar el match.

Pero, la lucha es de una trascendencia tal que a pesar de esa circunstancia, los que de verdad siguen con apasionamiento el desarrollo de nuestros campeonatos, realizarán el máximo esfuerzo para no perder la única oportunidad que se presenta de ver un partido de esta naturaleza.

Jueves y todo, la cancha de Sportivo Barracas ha de llenarse. Los aficionados amateuristas y asociacionistas quieren ver los cotejos reales para poder opinar con propiedad sobre los grandes valores de nuestro football. El eterno dilema de quien es el más fuerte, si el asociacionista o el amateurista, puede ser discutido con fundamentos de verdad, luego de la lucha entre Racing y Colegiales y nuestra afición no ha de perder esta circunstancia para acopiarse de antecedentes que sirven para alimentar las charlas de los círculos deportivos de todos los días.

Este es Giudice

el centre foward más destacado de los nuevos, que pondrá a prueba a la defensa de Racing

---

UNA CHISPA PRODUJO UNA CATASTROFE

Una chispa eléctrica, al incendiar varios establos, causó doce muertos y cuantiosas pérdidas

(Agencia Havas)

LONDRES, 3. — Telegrafían de Bucarest que a consecuencia de una chispa eléctrica se incendiaron numerosos establos del distrito de Czerbovich, adquiriendo el fuego rápidamente grandes proporciones. Perecieron víctimas de las llamas doce hombres encargados de caballerizas y un maquinista.

Además de las pérdidas de las instalaciones, cincuenta caballos y varios pares de bueyes murieron quemados.

Se servirá un banquete en honor de Roberto Hinojosa

Va al Brasil como delegado de la F. U. de Bolivia

Esta noche a las 20.30 horas se servirá en el Restaurant Florida (Galería Güemes) un banquete que un grupo de profesores y estudiantes y miembros de la colectividad boliviana, ofrecen al Sr. Roberto Hinojosa, con motivo de su viaje al Brasil como delegado de la Federación Universitaria de Bolivia. Hinojosa perteneció a la Redacción de CRITICA, donde tuvo muchas simpatías y desarrolló una acción eficaz hombre, vinculado a los centros universitarios e izquierdistas. Será sin duda una afectuosa demostración a la que concurrirá lo más representativo de nuestro ambiente intelectual y periodístico. Firman la invitación, entre otros, Natalio Botana, Mario Sáenz, Carlos Lerdo de Tejada, Florentino V. Sanguinetti, P. Sánchez Viamonte, Ricardo Rojas, Alberto Cordone y Julio R. Barcos.

HA LLEGADO DE TRANSITO PROCEDENTE DE ITALIA Y ALEMANIA PARA CHILE EL AVIADOR DE ESE PAIS HUMBERTO MARIN

Fué destacado por su gobierno con el fin de estudiar los progresos de la aviación de ambos países

CONVERSANDO CON EL NOS HABLA DE DE PINEDO

En el vapor Re Vittorio, ha arribado ayer a nuestro país de tránsito para Chile, el aviador capitán Humberto Marín, quien fué destacado por su gobierno con el fin de estudiar la organización general y los últimos adelantos sobre la aviación, en Italia y Alemania.

En nombre de CRITICA deseábamos hablarle — le manifestamos, y el menciconado militar accedió gustoso a nuestro interrogatorio, no sin antes expresarnos que concecía nuestro diario así como la forma valiente con que encara todos los asuntos que son de interés público, manifestación ésta, que nuestro representante agradeció.

El orador de Pinedo cuyo accidente explica Marín.

Aquello, refiriéndose a Italia, es enteramente sorprendente—

Amigo, nos dice, aquello es realmente sorprendente, e Italia en cuestión de aviación está muy adelantada. Al respecto hablo con conocimiento de causa. La organización militar y civil que en esa materia se efectúa, es la última palabra, y de tal suerte he llegado a comprender lo mucho que en ella se hace en pro de la aviación.

En Marina de Pisa he visitado la fábrica de hidroaeroplanos Dornier Wall—

He visitado señor, la importante fábrica de los hidroaeroplanos de Dornier Wall en especial, los que se construyen en Marina de Pisa, lugar este que es una "incidencia" de la costa ya que no alcanza a ser una bahía.

Desde luego y mi opinión en este caso es particular, es que la fábrica que le acabo de mencionar es para mí, no cabe duda una de las más importantes y ello le prueba el grande éxito que tienen actualmente los aparatos de que le hago mención.

De De Pinedo soy un gran amigo y admirador, es colosal aviador—

Continuando nuestra conversación el capitán Marín, nos manifestó que durante su estancia en Italia tuvo oportunidad de estrechar amistad con el mencionado as de la aviación italiana. No cabe duda nos manifiesta, que De Pinedo es el as de los aviadores italianos. Su preparación no sólo se basa en su experiencia técnica, sino en su conocimiento completo y en su valor.

No cabe duda alguna que si Italia se halla en aviación a la cabeza de cualquier nación, ello se debe á la forma como encara este problema, su jefe de gabinete, Mussolini. Este hombre da toda su energía dedicando mucho tiempo en los diversos problemas que tiene que encarar en la aviación. En varias oportunidades he podido constatar en persona, la presencia en las diversas fábricas que se dedican a la construcción de aparatos del señor Mussolini, sobre todo en las de carácter civil, pues él trata de impulsar más aquellas que las academias militares. En todos los casos su presencia alienta a los que tienen dedicado su energía en esa industria.

El accidente al aviador De Pinedo—

Preguntado al capitán Marín las causas que él creía originaron el accidente al aviador De Pinedo éste nos contestó. Creo que ha sido una y muy sencilla casi natural. El mencionado aviador, continúa nuestro informante, ha estado practicando decollage con un gran peso, es decir, el total para poder así convencerse de la bondad del aparato. Ese peso lo constituía además de los tripulantes, la gasolina y el combustible necesario para realizar un vuelo como el que tiene proyectado y que es el del dominio público. Tiene en él De Pinedo que salvar etapas de gran distancia y por lógica entonces debe llevar combustibde en proporción a ello. Ese peso pues como le digo mayor del que podía soportar la hélice fué la causa del accidente, tomándolo una ola de costado. Por lo demás los que efectuamos vuelos estamos expuestos a esa clase de accidentes. No debe por ello creerse que haya sido como consecuencia de falta de habilidad, todo al contrario, De Pinedo le sobra eso.

El informe en el asunto de las libretas

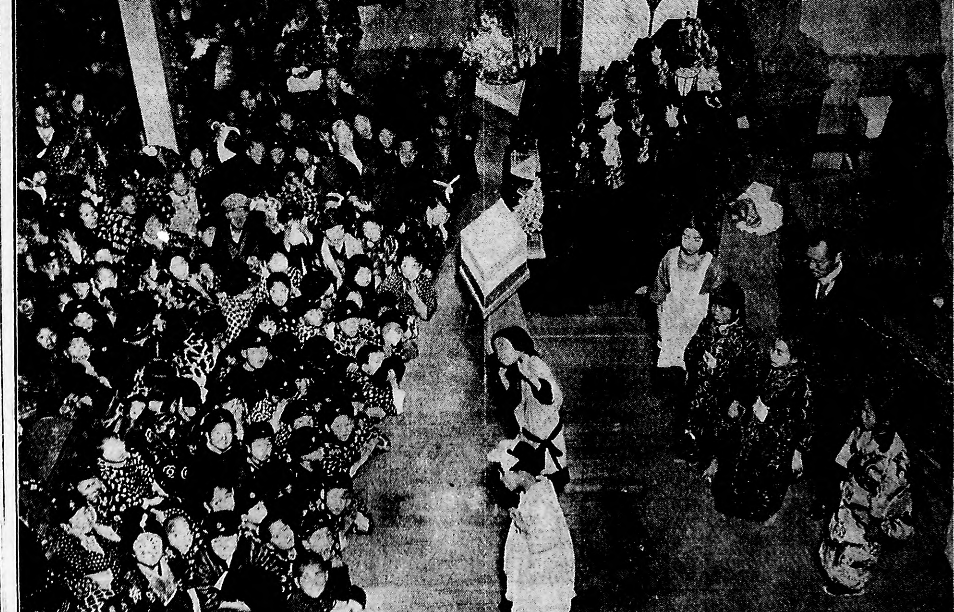
Lo presentó hoy en Córdóba el doctor Oyhanarte

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 3. — A las 14 horas presenta su informe invoce el doctor Oyhanarte en el asunto de las libretas. Está presente el presidente del partido doctor José María Martínez.

El informe será transmitido por radiotelefonía, Onda 270.

En el Japón, entre las muchas escuelas de educación integral, la de la inculcación del amor entre los niños es



una de las más prestigiadas y benéficas. Como se sabe, en el Japón el amor es un culto, una escuela de abnegación, un ennoblecimiento del trabajo, la dignificación de la vida misma. — En el presente grabado vemos una clase de inculcación del amor entre los niños de una escuela, presididos por su maestro. Las niñas recitan, danzan, sonríen mientras ellos, los "pebetes", muestran un semblante feliz. En el fondo, a la derecha, están los premios, hermosos juguetes, para las niñas más inteligentes, y a la izquierda, al fondo, las personas mayores parecen recordar la infancia...

¿Vuelve a Agitarse el Ambiente Estudiantil por la Cuestión del Internado?

Los estudiantes, nó; los aspirantes a cátedra están renovando un asunto que ya está resuelto

El problema del internado en los hospitales que años atrás — y desde entonces hasta hoy — dió lugar a serias desavenencias entre el estudiantado de medicina y las autoridades de la Facultad y del Municipio, parece que volverá a plantearse y esta vez con más amplitud si es que a la iniciativa, ya puesta en práctica, se adhieren los mismos estudiantes. En el ambiente ntase ya un principio de malestar y él no radica, precisamente, en la gran mayoría de estudiantes ni son éstos los que se mueven aconsejando la reacción equívoca. No son los estudiantes por que estos asisten a los hospitales y en ellos cumplen sus obligaciones de laboriosidad, de estudio y de disciplina. Los que tratan de renovar la cuestión son los que medran a la sombra de aquéllos: los pseudo profesores, los cosecheros de la política estudiantil, los que ocultan bajo la careta de consejeros y orientadores sus aspiraciones excesivas. No son los estudiantes y tenemos por seguro que esta advertencia nuestra les sorprenderá a la mayoría ajena al movimiento.

Los estudiantes, repetimos, están demasiado preocupados en su noble misión de ayudar a curar a los que sufren para andar de un lado a otro buscando solidaridad para esa reacción cuyas finalidades ya sabemos cuales son:

El director de la Asistencia Pública y el Concejo Deliberante deben prevenirse a tiempo.

Los estudiantes no son, es verdad, pero al decir "estudiantes" no nos referimos a esos fósiles que llevan veinte años en las aulas sin obtener clasificaciones — acaso por que sólo se preocupan de obtener la presidencia de los centros — y que son los vehículos que sirven las aspiraciones personales de los agitadores de la política estudiantil.

Quizá debido a este acerto es que se han visto en los últimos tiempos — salvo raras y honrosas excepciones — que los presidentes de los centros terminaban su carrera a pesar de la columna de ceros que obtuvieron en los exámenes. ¡Y cómo si esto fuera poco todavía se han visto a esos "estudiantes", ex presidentes de centros, adscriptos a las cátedras! El único diploma de verdad que merecen es el rosario de ceros con que basaron su carrera profesional. El internado en los hospitales, tal cual hoy se halla, perfectamente organizado por el doctor Zubizarreta, cumple ampliamente su misión. Los nosocomios han dejado de ser colegios de niños desordenados e indisciplinados. Ya no se registran en ellos las deficiencias ni los escándalos que se disculpaban con excesiva indulgencia para los estudiantes bromistas. No gana el servicio interno de los hospitales con que 20 o 30 estudiantes duerman o no en la casa; basta y sobra con una guardia permanente. Esto significa economía, orden y, sobre todo, un golpe de gracia a la fosilización estudiantil en esa especie de burocracia hospitalaria sólo grata y propicia a los espíritus sin voluntad y sin anhelos. Asimismo, distínguese los núcleos de politiqueros que se formaban en tal o cual establecimiento sanitario y en los cuales eran algo así como caudillejos esos estudiantes retardados, más afectos a la anarquía, por lo que ésta tiene de fiesta — de novedosa y extraordinaria — que al órden y al sacrificio regulares del estudio.

La actual organización, moderna y bien estudiada, ha dado por tierra con esos caudillejos electorales que no eran (no son, porque ahora reaparecen) más que muñecos en *manos de los* aspirantes a cátedras.

El Consejo de la Facultad debe secundar al director de la Asistencia Pública y al intendente Municipal para mantener el orden actual de cosas.

Este orden no afecta a los que quieren trabajar ya que hoy, mejor que nunca, hay un amplio campo para el estudio. Pero si perjudica a los pseudo profesores, porque a éstos se les tornó difícil el reclutamiento de los elementos electorales. He ahí la clave de esta reacción.

Amigos del estudiantado, como lo fuimos siempre, les señalamos sus propios enemigos; y la advertencia que hacemos a las autoridades, la extendemos a ellos.

Uo hay que dejarse sorprender. Sólo con orden y voluntad pueden realizarse aspiraciones. Y decimos "orden" porque la causa no despierta nuestro instinto de rebeldes para el cual no existe esa palabra sino la antítesis.

Un Conscripto ha Sido Brutalmente Golpeado

El hecho fué cometido por un subteniente y un sargento en las tropas de Comunicaciones de El Palomar

El día 24 de julio pasado, ocurrió en El Palomar, en las instalaciones que ocupa la tropa y escuela de comunicaciones, un hecho vergonzoso, del que fué víctima un conscripto de la clase de 1905 que allí prestaba servicio militar, en manos de un oficial y un suboficial del mismo cuerpo.

Denunciamos el hecho que no es el primero, ni desgraciadamente ha de ser el último de los que se produzcan en el ejército, para conocimiento del teniente coronel, Pedro J. Rocco, jefe de la comunidad, y para que el ministerio de Guerra ordene una amplia investigación que termine con el condigno castigo de los autores.

En la fecha mencionada, se llevó a cabo en la escuela y tropa de comunicaciones, la ceremonia de la Jura de la Bandera por los reclutas de la clase de 1905, que actualmente prestan su servicio militar. Después del citado, cada compañía se retiró en su respectivo alojamiento, con objeto de prepararse para salir de licencia, como se acostumbra después de la jura, y en aquél día por el doble motivo de ser sábado, en que también se licencia a la tropa.

En la cuadra de la 3ra. compañía, los soldados se encontraban dedicados a la tarea de desarmarse, dejando su mauser y despojándose del correaje del que habían estado provistos para la jura. Mientras hacían eso, el sargento Alcaráz, en cuyas órdenes estaban los soldados, los ordenó que desalojaran la cuadra para formar en el exterior, disponiéndolos para el franco.

Obedecieron los que estaban desembarazados de su equipo, terminando los que aún no lo habían hecho. Entre estos últimos, se encontraba el conscripto de la clase de 1905, Cirilo Mesa, a quien se dirigió el sargento, en forma soez, intimándole que saliera. Mesa le respondió que esperara un momento, que de inmediato terminaba, como en ese momento ya lo hacían sus demás compañeros, quedando tan sólo él. A la respuesta del conscripto, el sargento le replicó:

—¡Salí en seguida, que si no, te voy a sacar a sablazos!

Pero como su balandronada no fuera suficiente para terminar en un instante la tarea de Mesa, sacó su sable el bravo sargento Alcaráz y aplicó un golpe al conscripto, el que reaccionando lógicamente, hizo ademán de separar al que lo maltrataba, yendo a aplicarle una cachetada al sargento, que en ese momento se había acercado para repetir la sableada.

Al ver la actitud del conscripto, que no arrollaba ni aún con los golpes, el sargento, quizás obrando bajo un excitante, se abalanzó sobre Mesa y le tiró un golpe con el arma, que lo alcanzó en una pierna, produciéndole una grave herida que según luego diagnosticó un médico militar, le interesó seriamente una arteria.

Al ver la lucha, los cabos Zegae y González corrieron para apoyar aún al bravo sargento Alcaráz, emprendiéndole a trompadas con el infeliz Mesa, que yacía en el pavimento, a causa de la herida recibida.

Por su parte, todos los conscriptos que estaban formados afuera, al oír el ruido de la lucha, hicieron irrupción dentro de la cuadra, pero los suboficiales los hicieron salir a sablazos, para que no presenciaran los vejámenes de que se hacía objeto a Mesa.

No obstante, todos los conscriptos pudieron ver en el piso a su compañero Mesa, sangrando en abundancia.

Como si todo eso no fuera suficiente, llegó a la cuadra el subteniente Uriondo, de la misma compañía, y cerrando previamente las puertas, increpó a Mesa.

—¡A ver si sos también tan gallito conmigo!

Y le aplicó varias trompadas y puntapiés al infeliz, que yacía casi sin conocimiento en el suelo.

Nuevamente, el sargento Alcaráz, se disponía a continuar su obra, cuando llegó otro oficial, el subteniente Conaguay quien apaciguó los ánimos, impidiendo al sargento el castigo que infligía, y ordenando el traslado del herido a la enfermería.

Dijimos al principio que la publicidad de este vandálico hecho, obedecía a hacer conocerlo por las autoridades militares.

En efecto; mientras tan escandaloso suceso ocurría, todo la oficialidad de El Palomar y sus amistades estaban entregados a la danza en el Casino de oficiales, sin importársele lo que ocurría en las dependencias del cuartel, debido a lo cual, el conscripto Mesa perdió abundante sangre, sin recibir la atención que requería su estado, lo que le agravó considerablemente, pues ahora se halla internado en el Hospital Militar.

Al Desprenderse la Cabina Dos Personas Quedaron Encerradas en un Ascensor

Los bomberos tuvieron a su cargo el salvamento

RESULTARON ILESAS

En las últimas horas de la tarde de ayer se recibió un aviso telefónico en el cuartel central de bomberos, comunicando el informante que en la casa de departamentos de la calle Belgrano 312, había ocurrido un accidente que requería la rápida presencia de los bomberos.

Sn pérdida de tiempo se trasladaron al sitio indicado el mayor Eschenone y el teniente Lampén al mando de una dotación.

Lo que había ocurrido—

Se trataba de salvar a la señora María, viuda de Henert, española, de 67 años y al joven Manuel Quintans, español también, de 28 años de edad, la primera domiciliada en el departamento 13 de la misma casa y el segundo en Méjico 288. Los nombrados se hallaban en el ascensor por cuanto se dirigían desde el primer piso a la planta baja del edificio. Aun cuando ninguno de ellos lo manifiesta, es segurísimo que la anciana o el joven abrió la puerta de la cabina antes de llegar a su destino y al desprenderse aquélla, quedó únicamente sujeta por la puerta, colocando en un grave peligro a Quintans y a la viuda de Henert.

Se trató, en el primer momento, de auxiliarlos, pero las personas que lo intentaron vieron que en realidad resultaría infructuosa toda tentativa. Entonces se comunicó el hecho al cuartel bomberos, a fin de salvar la deplorable situación de esas personas.

El salvamento—

Para realizar el salvamento hubo necesidad de atar cuerdas a la cabina, sujetándola en la parte posterior de la puerta, para introducir luego escaleras e iniciar el salvamento. Minutos angustiosos fueron los pasados en ese instante, mientras los bomberos realizaban la encomiable tarea. Especialmente la señora viuda de Hernest, se encontraba toda atribulada y aun cuando Quintans procuraba calmarla, élla en ese momento sólo esperaba salir de aquella situación horrible. La llegada de los bomberos había congregado gran número de personas frente a la casa de la calle Belgrano y todos, con ansiedad manifiesta, inquirían detalles de lo que había ocurrido. Entre tanto, los bomberos consiguieron su propósito.

¡Salvados!...—

Finalmente llegó el instante de la salvación y una vez listo todo, aquéllos fueron sacados de allí en medio de la expectativa de los circunstantes que, al verlos, no pudieron contener el entusiasmo y se oyó una sola exclamación:

—¡Salvados!

La señora fué conducida inmediatamente, a su departamento a fin de hacerla reponer de la fuerte impresión que le produjo tan inesperado percance, el cual, según Quintans, no se explica cómo pudo producirse.

MAGALHAES REGRESA A SU PAIS, MAÑANA

La Comisión de la Juventud le dirigió hoy una nota expresiva

SALUDO A "CRITICA"

A bordo del vapor Arlanza, que partirá mañana de nuestro puerto, se embarcará rumbo a Río de Janeiro el conocido periodista brasileño D. Pablo de Magalhaes, quien fué durante una breve temporada nuestro huesped.



r. Magalhaes, escritor brasileño

A pesar de la brevedad de su estadía, pudo el señor de Magalhaes apreciar uno de los más interesantes aspectos que ofrece esta ciudad a los escritores y artistas que nos visitan, y que es este gran movimiento de renovación que en todos los opérase desde un órdenes culturales tiempo a esta parte. El fino escritor de la nación amiga, traía el propósito de estudiar esas actividades de nuestra ciudad y ha cumplido ese deseo. Desde su llegada, hasta ayer mismo, no ha perdido oportunidad de asistir a conferencias, funciones teatrales, inauguración de exposiciones, etc., pudiendo así estimar con su criterio personal la importancia del desarrollo artístico y literario de nuestro ambiente. Asimismo, no obstante el escaso tiempo, por nuestra parte, pudimos ahondar en su exquisito espíritu y hallamos en él, junto a las complejidades naturales del hombre de talento, las sencilleces y bondades del amigo cordial.

Al despedirse de nosotros, Magalhaes ha concretado en unas líneas su gratitud y su cariño para nuestro diario:

Señor Director de CRITICA

Mi apreciado amigo:

Partiendo para el Brasil en el "Arlanza" quiero por este medio despedirme de CRITICA y agradecerle todo el cariño con que este gran diario siempre se refirió a mi actuación en esta hermosa y hospitalaria tierra.

Llevo conmigo una dulce "saudade" y una gran gratitud. Los aplausos con que el noble pueblo porteño recibió siempre mis trabajos teatrales y literarios, mis discursos y conferencias, son para mí un incentivo cordial para que continúe con redoblado entusiasmo mi campaña de aproximación y de propaganda de la Argentina, orgullo legítimo de todos los sudaméricanos.

Paulo de Magalhaes.

La Comisión Nacional de la Juventud, ha dirigido al periodista y poeta, Dr. Pablo de Magalhaes, la siguiente nota:

Señor Doctor D. Pablo de Magalhaes.
Presente.

Distinguido señor:

En momentos en que la Comisión Nacional de la Juventud Argentina, que tengo el honor de presidir, se disponía a ultimar detalles de una demostración que deseaba ofreceros, en nombre de la juventud de la República, para testimoniaros el intenso afecto que habéis sabido merecerle por vuestra labor intelectual, por vuestra eminente actuación de periodista y por vuestra intensa, noble y generosa campaña en pro de la vinculación de las nuestras dos Patrias, nos ha llegado la noticia de vuestra partida, anunciada para mañana.

En conocimiento de ello y en el deseo de no interrumpir vuestro programa ya trazado, ésta Institución ha resuelto realizar su homenaje en vuestra propia tierra, en la hermosa ciudad de Río de Janeiro, en la misma fecha en que se efectúe allí las transmisión del mando, en cuya oportunidad ésta Comisión enviará a Río una Delegación.

Formulamos votos, Señor, por vuestro buen viaje y os deseamos toda suerte de felicidades y toda clase de éxitos.

Recibid el saludo afectuoso y cordial de la Institución de la Juventud, en cuyo nombre os declaro nuestro gran amigo.

Con mi mayor consideración y estima, cordialmente.

Luis A. Maleplate, Presidente. — **R. Badaracco y P. Nicolao**, Secretarios.

Los amigos del estudiante Mindurri se dirigen a CRITICA

El domingo próximo ppdo., en el hotel en que se hospedaba, falleció por causas debidamente comprobadas por los médicos de policía y particular, llamados al efecto, el joven estudiante don Santiago Mindurri. Acaso por un error, ya que no hay razón aparente para justificar una deliberada intención, —algunos colegas informaron que el deceso ha biase producido por una intoxicación con cierto alcaloide.

CRITICA se abstuvo de dar crédito a este rumor y consideró, como lo aconsejaban las circunstancias en que ocurrió el lamentable fallecimiento, que éste carecía de ese otro interes que se le atribuía; no presentó para nosotros el aspecto policial que tanto se explotó, desconsideradamente, sin reflexionar en las consecuencias que tales comentarios podrían acarrear.

Con respecto a este desagradable asunto, un grupo de amigos y compañeros del extinto nos han enviado la siguiente carta, en la que protestan, con justa razón, de ese error que señalamos:

Sr. Director del diario CRITICA:

Los que suscriben, amigos de Don Santiago Mindurri, por que es mancillar su memoria suponer que otra causa que un accidente haya podido ocasionar su muerte, en nombre de los nobles sentimientos que despertó y cultivó en nosotros, protestamos.

Suscriben estas líneas veintidos firmas de conocidas personas, actuantes en los círculos médicos, artísticos y literarios.

DE UN NEGOCIO DE TIENDA ROBARON MERCADERIAS PO RVALOR DE 8.000 PESOS

Esta mañana se presentó a la comisaría 23a., el señor León Tein, dueño del negocio de tienda de la calle Camarones 1443 y denunció que anoche en circunstancias que dejó solo el comercio, autores desconocidos le robaron mercaderías por valor de 8.000 pesos.

Las autoridades de la comisaría nombrada, iniciaron la instrucción del correspondiente sumario y procuran la detención de los delincuentes, como asimismo el secuestro de las mercaderías.

OTRO DETENIDO POR SOSPECHAS INFUNDADAS

Se supone que facilitó documentos a los de la banda mejicana detenidos en París

¿LOS ENTREGARAN?

A pesar del tiempo transcurrido desde que en París fueron detenidos tres de los componentes de la banda mejicana, sindicados como autores de los asaltos de Caballito, Las Heras y San



Luis Victorio Repetto, uruguayo

Martín, muy pocas son las noticias que la policía francesa ha trasmitido a la de esta capital, acerca de las declaraciones y los detalles relacionados con esas capturas.

Sin embargo, está confirmado ya el dato de que los tres detenidos son los mismos cuya captura solicitó la policía de Buenos Aires y en consecuencia han seguido su trámite los pedidos de extradición iniciados por la Cancillería.

¿Serán traídos a Buenos Aires?—

Como hemos anticipado en su oportunidad, la policía de la Capital Federal, teniendo en cuenta una orden del juez Lamarque, emanada como consecuencia de la identificación de los presuntos asaltantes, por fotografías, inició por intermedio de la Cancillería los trámites tendientes a conseguir la extradición de los presos.

No existe con Francia un tratado de extradición, pero ésto no sería óbice para el buen éxito de las gestiones, desde el momento que ya se ha conseguido



Salvador Arévalo

el canje de presos varias veces, a título de reciprocidad.

Ahora lo más interesante es establecer si los supuestos asaltantes podrán ser traídos para juzgarlos a Buenos Aires o nó.

A ellos se les acusaba de varios delitos gravísimos cometidos en España, Méjico y Chile, anteriormente a los asaltos de que se les acusa en Buenos Aires, y todo hacía suponer que en esos países debían ser juzgados antes.

España sólo pidió uno—

Sin embargo las cosas han cambiado fundamentalmente y ahora es opinión general entre los empleados superiores de la policía que los de la banda mejicana, por lo menos dos de ellos podrán ser traídos a la Capital Federal.

En efecto, se temía que España solicitara la extradición de los tres acusados pero según telegramas recibidos de París sólo inició los trámites para que se le entregara a Durreti, a quien se le sindica como autor principal del asesinato de un obispo.

En cuanto a Chile, donde están sindicados como autores del asalto a un banco, hasta ahora no se ha dirigido oficialmente al gobierno francés para solicitar la extradición.

Como en Francia, sólo están acusados de un proyecto de atentado contra el rey que no alcanzó a realizarse, es lógico que pronto sean entregados a alguna de las policías extranjeras que solicitan la extradición.

¿A quién corresponde la prioridad?—

Si se tuviera en cuenta la fecha de los delitos que se supone cometieron los de la banda mejicana, primero debían ser juzgados en España y luego en Chile para más tarde ser entregados a la Argentina, pero es opinión general entre los especialistas en la materia, que no corresponde la prioridad a los países donde se cometió el delito anteriormente sino a aquellos que solicitaron primero la extradición.

En ese caso los presos deberían ser entregados a la policía argentina pues fué la primera que inició las tramitaciones de extradición.

Importancia de la prueba—

Sin embargo queda en pie todavía un punto muy importante.

El de si la prueba acumulada contra los presuntos asaltantes es suficiente a los efectos de pedir la extradicción.

En efecto, si bien es indudable que estuvieron en Buenos Aires, los supuestos asaltantes, es necesario ver aun si la prueba acumulada contra ellos es suficiente para solicitar la extradicción.

Hasta ahora, solo han sido reconocidos los asaltantes por las víctimas del caso de la estación Primera Junta, pero solamente por fotografías y estas muy borrosas y de antigua data.

Como ha ocurrido ya en un caso parecido al solicitar la policía uruguaya un preso argentino, se discutió si el reconocimiento por fotografía era suficiente prueba y la extradicción fué denegada.

Para el caso de que los entreguen—

Ahora bien. Como España solo ha pedido uno de los presos y Chile aun no inició trámite alguno para la extradicción, es muy posible que esta sea concedida a la Argentina.

En ese caso, lo más probable es que el subcomisario Barneda fuera comisionado para traer a los acusados.

Aquí la justicia deberá juzgar a los acusados por los asaltos de Caballito, Las Heras y San Martín.

¿Los reconocerán las víctimas de esos salteamientos?

Y si confesaran y además acusaran al chauffeur que los condujo?

¿Qué ocurriría con Davidovich?

Son puntos de mucho interés pero que la policía no se atreve aun a contestar.

En busca de los cómplices—

Entre tanto los empleados de la sección Orden Social, con la cooperación de los de Robos y Hurtos siguen buscando a los que ayudaron a los asaltantes para su salida de Buenos Aires.

Como informamos, Cotello, con cuyo pasaporte se supone que viajó hasta Francia uno de los asaltantes y que había sido puesto en libertad, está de nuevo detenido por orden del juez doctor Domínguez.

Además se trabaja activamente para dar con el paradero de Arévalo y Luis Repetto que según la policía, habrían facilitado sus documentos a los otros dos asaltantes detenidos en París.

Se sabe que Arévalo y Repetto son uruguayos, pero hasta ahora todas las gestiones de la policía para detenerlos han fracasado.

Otro detenido—

Ahora otro detenido permanece alojado en la sección Orden Social de Investigaciones en averiguaciones de ese asunto.

Se trata de Jaime Roger, a quien los empleados policiales sindican como hombre peligroso y de ideas avanzadas.

A estar por los informes de fuente policial, en la casa de Roger se habrían secuestrado cartas dirigidas a Cotello y en las que hablaba de los documentos para los mejicanos.

Roger por su parte alega que es inocente y afirma que no conoce a los supuestos asaltantes.

Noruega Celebra Hoy la Fiesta del Natalicio de su Rey Haakon VII

Un país de grandes riquezas naturales que se acrecentan por su pueblo trabajador

Las pesquerías noruegas se cuentan desde tiempo inmemorial entre las primeras del mundo

El rey de Noruega cuenta en la actualidad cincuenta y cuatro años y su exaltación al trono data del año 1905. Se halla unido a la hija del rey de Inglaterra, Eduardo VII, Maud, y tiene por heredero al trono a su primogénito, el príncipe Olao, que ha llegado a la mayoría de edad.



El rey Häakon, la reina Maud y el príncipe heredero Olaf.

Noruega, país pintoresco—

Noruega ocupa la parte oeste y norte de la Península Escandinava. A pesar de su situación geográfica el clima es sumamente benigno. Cerca de las tres quintas partes de la superficie del país es montañoso y el resto se halla totalmente cubierto de bosques. Esta configuración del terreno podría hacer suponer que Noruega fuera un país pobremente dotado por la naturaleza. Pero, no es así. Los bosques y las montañas, que le procuran un aspecto sumamente pintoresco e interesante, son fuentes de importante riqueza para el país. Las montañas son base de la industria minera y la fuerza hidráulica utilizable. Los bosques, son todos ellos de riquísimas maderas, cuya exportación tiene enorme importancia en el país.

Pescado y producto de pescado—

La razón por la cual desde tiempo inmemorial se han contado entre las primeras del mundo, se ha de buscar no solo en la circunstancia de que el país posee una costa larguísima con numerosos puertos buenos. La temperatura y la profundidad de los mares que rodean a Noruega, ofrecen al pescado condiciones favorables para desovar y éste es el motivo por el que cárdumenes enormes, todos los años, y en épocas determinadas, se aproximen a las costas.

Mientras los pescadores de otras naciones generalmente tienen que salir con embarcaciones grandes a alta mar para sacar buenas redadas, los pescadores noruegos emplean en su faena embarcaciones pequeñas — ahora vaporcitos o buques a motor — y las pescas las hacen muy cerca de la costa. Esto no impide que los noruegos, como buenos marinos y pescadores, participen también con grandes buques, en las pescas que se realizan en mares lejanos.

Como Noruega tiene una población relativamente pequeña, las grandes cantidades de pescado que rinden las pescas se exportan en su mayor parte.

El valor total de la pesca ha llegado en los últimos años a un valor aproximado de 200 millones de pesos de nuestra moneda. En lo que se refiere a la exportación de los productos de la pesca, su gran aumento se debe en parte a la esmerada elaboración de las materias primas, cuyo perfeccionamiento ha sido difícilmente superade.

Bacalao y Pez-palo—

Las principales pesquerías de las costas noruegas son las de bacalao, que han dado celebridad a los pescadores de ese país. La preparación del bacalao exige un proceso largo y muy complicado. Se le quita la vida y se le saca la sangre al pescado, tan pronto es sacado del agua, después es abierto, limpiado, etc., para luego ser salado durante varias semanas y puesto a secar sobre las rocas en determinados lugares de la costa.

El proceso del secamiento, que demanda mucho tiempo, es de gran importancia para la calidad del producto.

El bacalao secado al sol y al viento se considera como un producto muy superior al que se seca por medio de procedimientos artificiales. Los noruegos emplean el primer procedimiento por cuya circunstancia ha ganado nombradía en Europa y en todos los mercados de ultramar.

El pez-palo (pescado seco) se prepara al principio usando los mismos procedimientos que el bacalao, pero en lugar de ser abierto y secado sobre las rocas, es colgado y secado al aire.

Este pescado no se sala. Se entrega al Mercado sin ser abierto (round fish) o abierto a lo largo antes de secarse (abadejo hendido, split cod).

Noruega es uno de los pocos países en el mundo que exporta este artículo.

Sky—

El deporte favorito del pueblo noruego es el sky que les ha dado nombradía universal, pues en ningún país han logrado superarlos.

La práctica de este deporte, tan lleno de atractivos y peligros, no tiene mayor importancia entre los noruegos, pues están habituados a practicarlo desde los cuatro o cinco años de edad.

Poetas y escritores—

Noruega ha dado a la literatura universal grandes escritores. Ibsen, el formidable dramaturgo de "Casa de muñecas", "El pato salvaje" y "Espectros", y Knut Hamsum el autor de "Hambre" y "Pan", prueba la inteligencia y el talento de la raza.

En la actualidad, aparte de Knut Hamsum, cuentan con Kinck, novelista de garra muy poco conocido fuera de su país, y a Sigrid Undset cuyos relatos históricos sobre temas de la época del medio-evo, la señalan como a una escritora de positivos valores. Edwards Munch es también un literato que no desmerece al maestro de su generación, Knut Hamsun.

En recuerdo de la memoria del Sr. Domingo Pace

Hace hoy un año, falleció el Sr. Domingo Pace, que tuvo una actuación destacada en la difusión y progreso de nuestro boxeo profesional. Vastamente vinculado en el ambiente teatral y en el pugilístico, el Sr. Pace ha sido recordado hoy por sus numerosos amigos, con varios actos de simpatía a su memoria.

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO

EL ALOJAMIENTO DE LA BANDERA...



...fué una de las más pintorescas ceremonías del Torneo Real en el Olimpia. Consistió ésta en una ceremonia militar del tiempo de Carlos II, vestidos con el uniforme de esa época. Esta foto da una idea de la ceremonia. (C. Press)

LOS VISITANTES DEL "MARLBOROUGH"...



...buque de guerra inglés, sufrieron momentos de gran nerviosidad cuando después de la visita fueron enviados a tierra en improvisado funicular, cuya base era el palo mayor. (Central Press).

DEBEN CANTAR LOS LONDINENESES...

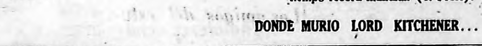


...dice la Asociación de Cantores. La fuerza del ejemplo debe obligarlos a ello y nosotros predicaremos con el ejemplo. En efecto, esta Asociación, da conciertos en las playas públicas dos veces por semana. Aquí aparece un coro asociacionista. — Central Press)

LOS ALEMANES SE DESTACARON...



...de manera preferente en las pruebas atléticas de Stamford Bridge. — R. Corts (extremo izquierdo) ganó el campeonato de 100 yardas en 10 segundos. Un compatriota ganó la media milla en el tiempo record mundial. (C. Press).

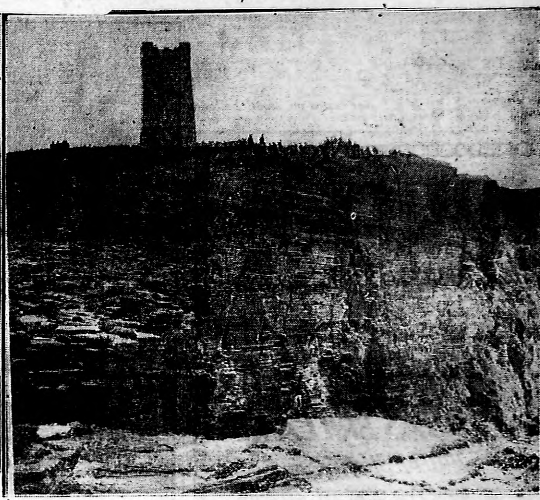


LA EXPOSICION FLOTANTE TURCA



El buque turco "Kara Denix" acaba de llegar a Londres llevando productos turcos. La Cámara de Comercio turca promovió el experimento. La foto muestra las variedades de lana de Angora y un ejemplar disecado de cabra de Angora. (Central Press)

DONDE MURIO LORD KITCHENER...



...Se le ha elevado un monumento. Aquí se ofrece la vista general del aspecto que ofrecía Marwood Head, Orkenys, durante la ceremonia del descubrimiento del mismo. Este fué justamente el sitio en que el "Hampshire" se fué a pique con el almirante (Central Press).

A la Fuerza me ha de Querer

Ayer ocurrió uno más entre los episodios trágicos a que da origen cierto concepto prepotente y bravío del amor

Esta es la joven francesa que fué víctima de



la agresión del hombre a quien no quería.

El sentimiento del amor en nuestro pueblo tiene todavía una exteriorización do brutalidad que demuestra palmariamente los escasos frutos que recoge la civilización y la cultura en su lucha contra las pasiones.

Con alarmante frecuencia se repiten en la ciudad estos casos en que un amante despechado ante el desvío del objeto de sus amores, enceguee y mata o hiere, escudado en la lógica pasional de su sentimiento que los novelistas populares traducen con la socorrida frase: "O serás mía o de nadie".

Pero la contundencia amatoria se extiende como una plaga y habrá que poner coto a esa depravación manifiesta del criollo culto al coraje que se manifiesta en ese balazo cobarde o en el barbijo malevo.

Cierto es que las pasiones, y por ende las malas pasiones, escapan a la más previsora de las legislaciones. Y que si hay un sentimiento inlegislable, ése es el amor. Pero la cultura tiene un valor social de freno contra la pasión. Por ello, el hombre culto, el hombre civilizado, encierra en lo más íntimo del alma el sollozo desgarrado de su amor no correspondido, sin soñar siquiera en impulsar la correspondencia de su sentimiento por la agresión brutal. En cambio, los seres primitivos, a los cuales bastaría rascar el barniz superficial de su cultura para encontrarse con el troglodita, con el bárbaro de las cavernas primitivas, para el cual la mujer era la pieza de caza más codiciable, hacen de su amor no correspondido una monstruosa herida en su vanidad de macho y atropellan, desbandados en el crimen infame y cobarde de herir a una mujer.

Estas reflexiones nos las inspira el caso de ayer, sucedido en la estación Loria del Subterráneo, en la cual el sujeto Lucio Rambordo, al verse rechazado por María Germana Mompeysseu la hirió de un tiro en el rostro, porque ésta no accedía a sus pretensiones amorosas.

Todos los detalles señalan a Lucio Rambordo como el macho vanidoso y brutal, sin contralor sobre sus pasiones. Tan es así que, al herir, hiere en lo más sensible de la mujer: en su belleza, tatuando con un tiro la suave armonía de un rostro que le debía ser tan querido) Hay un instinto protervo y malevo que lleva siempre a marcar la mujer amada y esquiva. Y esto es infame y es doloroso.

Por la cultura de la raza y por la salud moral de nuestro pueblo, como ejemplo y como satisfacción de la vindicta pública, es necesario que todo el rigor do la ley castigue al macho enceguecido desplegado criminalmente en la consecución de sus instintos primarios.

Al defender a sus colegas de Méjico, los religiosos de aquí defienden su futuro inevitable

Política insidiosa

La perplejidad causada por la actitud del "Comité Pro Ideología Religiosa Juventud Argentina", se ha visto aumentada por los dos telegramas que la "Asociación Juventud Católica" ha enviado al Presidente y al Arzobispo de Méjico.

Esta perplejidad se fundamenta en la facilidad con que estas dos agrupaciones se invisten de un carácter representativo nacional del que carecen en absoluto. También se fundamenta en el desconocimiento del fin que se persigue mediante una política cuya falsedad se ha descubierto inmediatamente. Y es que estos dos telegramas que comentamos responden a una política lamentable. Quieren, aprovechándose del laconismo del cable, crear una atmósfera incómoda en las relaciones argentino - mejicanas. Los telegramas comentados responden en todo al método suspicaz que siempre ha utilizado la política religiosa.

Nadie ignora el enorme inconveniente que es la distancia para el perfecto conocimiento de los hechos. De ahí que estas dos asociaciones se hayan investido una representación nacional. Saben positivamente que en Méjico, se creerá un poco en la autenticidad de esa representación, ya que desde lejos, no se pueda pulsar el verdadero sentimiento popular, que sólo puede conocerse andando por las calles de la ciudad.

La Asociación Juventud Católica y el Comité Pro Ideología Religiosa Juventud Argentina, a pesar de sus nombres, no son entidades que expresen la impresión que nos ha causado la actitud del Presidente Calles. Representa, eso sí, la propia defensa que hacen los religiosos de aquí al ver, en sus colegas de Méjico, su futuro inevitable.

Esperemos que, pese a la maestría que tienen los sacerdotes en la antigua esgrima de su política insidiosa, Calles y el pueblo mejicano sabrán, de cualquier modo, el verdadero sentimiento que nos han dado en beneficio de la higiene nacional.

Nueva estación radiotelefónica B. 3-Coliseo Palermo

Entre mañana y pasado,, se inaugurará la Estación Radiotelefónica B. 3, Coliseo Palermo (onda 235 mts), en el local que ocupa el teatro Coliseo Palermo.

Esta nueva Broadcasting, ha sido instalada con todos los elementos modernos de la industria nacional.

Las audiciones, serán matutinas y nocturnas con un conjunto de destacados artistas que el público ya conoce.

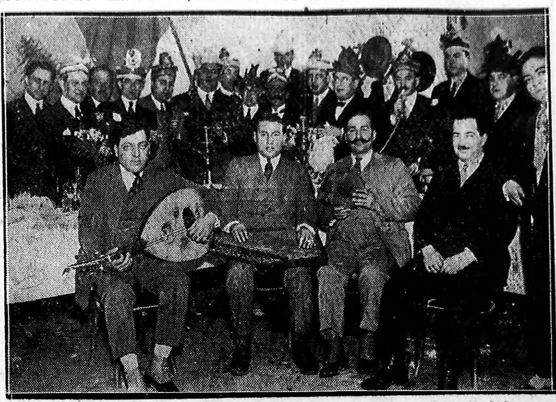
La dirección artística de esta nueva Broadcasting, ha sido confiada al conocido y popular compositor señor Víctor J. Troysi, ("El mago del Boston"), quien no dudamos, incluirá en los programas a ejecutarse los más selectos números de nuestra música nacional y extranjera, como así mismo, inéditas composiciones musicales de su extenso repertorio y de sus colegas.

Los señores Fautrier, Vaccario y Lavelli, han recibido con este motivo, numerosas felicitaciones de la prensa y de las familias de la aristocrática zona Norte.

Por nuestra parte, felicitamos a los dirigentes de esta nueva Broadcasting y no dudamos de que muy en breve, adquirirá la popularidad de sus similares, dado los prestigios con que cuenta entre el elemento artístico, su director el señor Víctor J. Troysi.

"El Cascote", Peña de Periodistas Celebró Anoche su Comida Arabe

¡Señores de "La Peña", temblad!: se acaba de fundar una sociedad,



círculo o cenáculo — ni siquiera nombre tiene — para variar la monotonía de un día de la semana. La forman un núcleo de periodistas. Posee una agradable originalidad. Todos los lunes organiza una comida distinta. Correspondió la de ayer a la "noche turca". Se comió, se bebió, se fumó y hasta se habló "a la turca". — Aisistió — como invitado especial — el director del diario otomano "Assalán"

Como los periodistas no somos menos que la gente de letras, hemos resuelto constituirnos en peña. No se alarmen los señores de la cofradía que oficia en los sótanos del Tortoni; nosotros nos reuniremos en el "Gran Hotel Libano" y no cultivaremos la poesía alarmista de la nueva sensibilidad. Tampoco nos encantará la música nativa.

Sólo nos pasaremos el rato buscándole la gracia a los chistes alemanes, saboreando con delectación los manjares exóticos, catando la esencia de las bodegas rancias, contando viejos cuentos de aquellos que hacen dormir a quien los oye. No cabe pues duda que seremos inofensivos.

Anoche hemos celebrado una curiosa comida. Fué algo ahumado por las volutas del "nargile" auténtico y la bruma del anís perfumado. Sin embargo—gente hecha al fin para las empresas bazanosas—no hemos salido de quicio. Todo transcurrió en medio de un ambiente de camaradería que hace honor a la familia de la péñola.

Se sirvió la comida en el "Gran Hotel Libano", en una mesa en forma de T, bajo una bandera libanesa que ostentaba el viejo cedro simbólico de la lejana tierra oriental. Entre todos,, representantes del conjunto de la prensa porteña, sumábamos un número considerable, que se irá acrecentando en los sucesivos banquetes.

La cena fué puramente árabe. Mientras el "nambat", la orquesta regional del Libano, ejecutaba antiguas piezas orientales, nosotros apechugamos con el "aroc". Estábamos ya en plena Turquía. Nos devoramos, en seguida, los platos favoritos de Mustafá Kemal como si se tratara de cosas propias: el pucherete cotidiano o la raviolada dominguera. Y realmente era de ver cómo nos familiarizamos, no obstante los brulotitos que nos tiramos a menudo. Ahora creemos que la buena digestión de los condimentos árabes y la abundancia del buen anís turco pueden ser las bases de la fraternidad universal.

Los alumnos de la E. I. de la Nación carecen de profesor de matemáticas

Un nutrido grupo de alumnos de primer año, 3a. división de la Escuela Industrial de la Nación, ha llegado hasta nosotros para expresarnos los perjuicios que, en sus estudios les ocasiona la falta de profesor de matemáticas, materia de suma importancia para ellos.

Nos expresaron que en virtud de la falta del mencionado profesor han entorpecidos sus estudios y ello puede serles causa de un aplazamiento en el examen final. Esto en virtud de las razones explicadas.

Terminaron diciéndonos, nuestros visitantes, que habiendo transcurrido dos meses sin que el profesor concurriera a darles clase, sería conveniente que las autoridades superiores de la Escuela Industrial nombrara un profesor suplente, el cual tan necesario se hace para los alumnos.

Una donación para Rosario Villafañe

Para Rosario Villafañe, el anciano guerrero que sufre el más cruel olvido y se halla en una triste situación de indigencia, hemos recibido la cantidad de diez pesos, los cuales nos fueron enviados por "Una Coruñesa".

Tenemos de Sobrá con los Centenarios de Batallas, nos Dice el Gran Arturo Cancela

Cada día tiene su Santo de modo que, a este paso, con el correr del tiempo festejaremos un centenario diario

Don Arturo Cancela inauguró entre nosotros lo que mañana será la era clásica del humorismo. Sus "Tres relatos porteños" quedarán como la representación de un espíritu culto, de un escritor admirable y de un equilibrado irorista cuyo buen gusto no admite parangón posible. Lo sorprendimos en el Instituto del Profesorado Secundario prestándose de inmediato, con docilidad poco académica, a nuestro interrogatorio.

Arturo Cancelo

—¿Qué opino de San Francisco de Asís — nos dijo. Nada, pues desconozco en absoluto cuanto se refiere al santo maravilloso de "Las florecillas".

Una de las cosas que más me impresionó de la lectura de las obras completas de Sherlock Holmes, editadas en los típicos cuadernillos hoy casi desaparecidos, fué la lista que el Dr. Wattson hizo de lo que Holmes sabía e ignoraba, Y resulta que entre las cosas desconocidas por el escalofriante detective figuraba la astronomía. En cuanto a la Historia, sabía tan sólo la de los crímenes ocurridos recientemente. De ahí que yo, admirador profundo de Holmes, al descubrir, hace tiempo, la penuria en que se debatía su erudición enciclopédica me haya resignado a no saber nada de muchas cosas.

En materia religiosa, mi erudición llega hasta Santo Tomás de Aquino. Respecto al Pobrecito de Asís, la que puede decir la última palabra, es la distinguida señora doña Delfina Bunge de Gálvez, de feliz actuación y memoria en el mundo católico y directora de la revista "Ichthys" que concilia la mansedumbre del doctor Gregorio Bermame.

Creo— termino diciéndonos el Dr. Cancela. — que debemos ponernos en guardia contra los centenarios religiosos. Cada día tiene su Santo y si los festejamos, resultará que cada día celebraremos un centenario.

Ya tenemos suficiente con los de las batallas y los héroes.

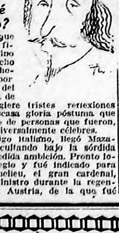
Nos retiramos, fortalecidos espiritualmente con la conversación vivaz, rápida reírse a mandíbula batiente de los pro- de Cancela y, convencidos de que todavía hay hombres de talento, capaces de elevar la verdadera rienda suelta y de blemas sentimentales que preocupen a los hombres sin preocupaciones.

Se Buscan con Ahinco los Restos del Cardenal Mazarino

El famoso clérigo italiano que dominó a la Francia de Ana de Austria, no merece que el gobierno se preocupe de la suerte de su cadáver

Los restos del cardenal Mazarino han desaparecido. Así lo dan a entender las infructuosas excavaciones efectuadas en el palacio de su nombre, mandado edificar por el famoso ministro y en cuyo mausoleo se lo suponía enterrado.

La búsqueda en las cloacas no ha dado tampoco resultado satisfactorio, de modo que el único vestigio anatómico que se conserva es el corazón, que fué remitido a la abadía de Theanis.



¿Quién fué Mazarino?

El olvido en que permaneció la figura de Mazarino durante mucho tiempo y que ahora, quien sabe por qué capricho del destino, se trata de rehabilitar, sugiere tristes reflexiones acerca de la escasa gloria póstuma que rodea el nombre de personas que fueron, en su época, universalmente célebres.

Humilde clérigo italiano, llegó Mazarino a París ocultando bajo la sórdida sotana su desmedida ambición. Pronto logró el favor regio y fué indicado para suceder a Richelieu, el gran cardenal, como primer ministro durante la regencia de Ana de Austria, de la que fué amante y a cuya cámara concurría por un pasadizo secreto, Dichas relaciones, aunque se presumían, no gozaban de confirmación en palacio, hasta que un chico descubrió las pecaminosas entrevistas haciéndolo público en la corte.

Bien pronto perdió Mazarino la simpatía popular que supo inspirar en un principio y el odio que sucedió a su popularidad provocó las más fantásticas silbatinas escuchadas en París y cuyo resurgimiento orquestal se debe a Primo de Rivera que ha disputado recientemente a la memoria de Mazarino el honor de las silbatinas unánimes.

Mazarino y Maquiavelo—

Los actos políticos de Mazarino revelan su astucia y su talento. En vida donó sus cuantiosos bienes a Luis XIV sabiendo que no los aceptaría. Gestos como éste fueron frecuentes para causar efecto en el país. Persiguió a sus enemigos implacablemente y no trepidó ante ninguna dificultad para dar fin a sus planes políticos. En tal sentido, Mazarino fué un precursor práctico de los postulades Maquiavélicos o, si se quiere, Maquiavelo fué un teorizador de los procedimientos de Mazarino.

En "El Príncipe" hay muchos consejos que parecen haber sido inspirados por la política del célebre cardenal, que al morir dejó un recuerdo desgraciado entre sus súbditos.

Sus restos no serán hallados

El ministerio de Bellas Artes francés, que dirige las excavaciones, desespera de hallar el cuerpo. Es posible que sus enemigos lo sustrajeron arrojándolo al Sena. Esta hipóteis nos hace esperanzar de que los inútiles huesos del primer ministro seguirán donde merecen seguir: entre el lodo del bajo Sena, el río que enturbió con la sangre de sus crímenes cotidianos.

Inglaterra vende armas a Turquía

John Bull. — Tomá, turco; hace tiempo que te veo inactivo...

Conferencias públicas

De la Sociedad espiritista "Lumen".

En su local de actos públicos, calle Alsina 2949, hoy a las 21 horas, se dará una conferencia sobre el tema: "La vida despues de la muerte". La entrada es libre.

De la Asociación de Fomento de Liniers "Amado Nervo". En el local social de la Bliglioteca Popular "Amado Nervo", sita en Patrón 6933, auspiciada por ésta, dará una conferencia el diputado Mac. Doctor Sipedo, cuyo tema es "Ciencia y Educación", el 8 de agosto próximo a las 10 horas.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE AGOSTO

Lotería	Día	Prem.	Premio
Buenos Aires	4	29	50.000
Córdoba	5	19	25.000
Nacional	6	24	150.000
Tucumán	7	19	25.000
Montevideo	7	—	50.000 oro
Buenos Aires	11	29	50.000
Córdoba	12	19	50.000
Nacional	13	18	100.000
Montevideo	13	—	20.000 oro
Tucumán	14	19	25.000
Buenos Aires	18	23	25.000
Córdoba	19	19	25.000
Nacional	20	18	100.000
Tucumán	21	19	25.000
Montevideo	24	—	300.000 oro
Buenos Aires	25	23	25.000
Córdoba	26	19	25.000
Nacional	27	18	100.000
Tucumán	28	19	25.000
Montevideo	31	—	50.000 oro

Publicamos Varias Páginas Inéditas de Víctor Hugo

El cofre de Gustave Simón, ejecutor testamentario del gran poeta, se abre para los lectores de CRITICA

Pierre Paraf ha reservado para CRITICA la primicia de unos párrafos absolutamente inéditos de Víctor Hugo—

CRITICA ha ido hasta Auteuil, un lindo "quartier" de París, y ha llamado a la última casa de la rue de l'Yvette. Pierre Paraf nos ha recibido, nerviosamente amable, con una gentileza que no desmiente la raza. Para CRITICA, no será la entrevista estirada del protocolo, sino una fácil charla de amigos de mucho tiempo.

Expontáneo, sin pose de literato, Pierre Paraf habla animadamente. En su conversación, que la luz de dos ojos inquietos enciende por momentos y un ademán nervioso subraya con vehemencia, la frase y va engarzando en armonía palabras persuasivas, palabras que hacen pensar. Tiene todo el entusiasmo de su juventud y la serenidad de un filósofo precoz. Chauvinista, fué a la guerra llevando el corazón romántico encendido de odio al enemigo, y regresó escéptico, comulgando con Barbusse.

Este es ahora uno de sus maestros devotos. Sin adoptar posturas extremistas, sin agruparse políticamente, Paraf trata de probar que la guerra será siempre contraria a la humanidad en sus manifestaciones y contraria al derecho en sus consecuencias. Si pertenece al círculo literario de Pierre Benoit, Claude Farrére, Dorjels, etc., es porque este círculo, "La generation du feu", representa y agrupa a la generación que estuvo en el fuego, de donde volvió desilusionada, para consagrarse a una obra más bella, a un fuego de amor por la humanidad...

Desde las trincheras, Paraf envió a su editor el manuscrito de "Bajo la tierra", y Edmond Rostand y Henri Barbusse — dos polos ideológicos — se acordaron para saludar con idéntico entusiasmo el lirismo de sus composiciones.

"Plus pres de toi", es una novela llena de sugestiva emoción y escrita en una prosa limpia y brillante.

Alumno sobresaliente de la Sorbona, ha publicado en la Biblioteca Social una interesante obra sobre "Los oficios del teatro". Licenciado en derecho, "El sndicalismo durante y después de la guerra" es un trabajo suyo que ha merecido los honores de un conceptuoso prefacio del profesor Renard.

Paraf ha dedicado siempre una atención cariñosa y constante al estudio de la obra y la personalidad de Hugo, tarea que le ha sido facilitada por Gustavo Simón, su ejecutor testamentario. Esta feliz circunstancia permitióle publicar un volumen con valiosos manuscritos inéditos.

Ahora prepara "El General von Morderbug", un tocante cuadro de la Alemania de aprés-guerre, pintado con mano maestra, con todo el dolor de un pobre y grande pueblo víctima de la horrorosa tragedia desencadenada por la pesadilla de un loco. Prepara así mismo "L'enfant du siecle", novela, y "De la lire au jazz-band", un trabajito histórico que será sin duda de gran interés, pues comprende la evolución de la música desde los griegos hasta nuestros días.

Víctor Hugo es el escritor de quien se publican cada año más inéditos. Desde luego, tales divulgaciones póstumas no aumentan para nada su gloria poética. Pero és como decía Eca de Queiroz en "Echos de París". No ponen ni quitan su gloria que está ya consolidada y fija en el máximo esplendor con "Les Contemplations", "La leyenda des Siecles", y "Les Chatiments", pero aumentan los conocimientos sobre el poeta revelándonos nuevos pensamientos, nuevas emociones o formas diferentes de expresar las emociones y los pensamientos que le eran familiares. Cada verso nuevo, cada párrafo nuevo constituye un documento nuevo, y cuanto más documentos se acumulen sobre un hombre de genio como Hugo, más completo se hace el trabajo crítico sobre su individualidad y sobre su obra. Enriquecen, en una palabra, su biografía, género literario que Saint Beauve consideraba preciso para un estudio de esa naturaleza.

Pierre Paraf ha querido reservar para CRITICA la primicia de algunos párrafos de Hugo no publicados hasta ahora. Tienen un valor inédito riguroso y si falto de interés literario se halla ampliamente compensada por la circunstancias simpáticas de referirse a cosas de la joven América.

EDMOND DE NARVAL.

París, julio de 1926.

He aquí una primicia invalorable. Todas las páginas de este diario se obscurecen y en medio de ellas, las pocas frases huguescas que damos a luz, fulgen iluminadas por la gloria inmortal que conquistó el gran rebelde.

Nuestro colaborador en París, Edmond de Narval, ha visitado al jovén y célebre escritor francés Pierre Paraf, quien escribió para CRITICA, revelándonos páginas inéditas del gran poeta del siglo XIX.

El padre de Francia, honra, pues, con su genio, estas columnas, desde donde más de una vez gritamos sus ideas en pro de nobles y justas causas.



Víctor Hugo, en un esbozo de Rodín.

Víctor Hugo y la América Latina—

El crepúsculo sobre los campos Eliseos... La luz abrileña atenúase en las hojas nacientes... Las cortinas del "guignol" se cierran... Los niños sobre los caballos de madera, dan la última vuelta... Ininterrumpidas hileras de automóviles suben y bajan por la avenida, poniendo la alegría fugaz de sus farolillos de colores en el ambiente azul... Y el arco de la Estrella, pesado y glorioso, domina al orden del paisaje, como un himno de piedra de clásico esplendor...

Estamos en una de esas tardes de París en que olvida todo: uno no es más que sentidos para gozar la hora, en plenitud...

Pasean mujeres de ojo como de almendra, subiéndose los cuellos de los abrigos. Sus miradas se posan tiernamente sobre la armonía del jardín, ofrenda de la primavera; de sus labios elévanse voces melodiosas, voces de América Latina, voces hermanas; y yo comprendo toda la emoción que se refleja en sus miradas...

El templo hacia donde yo voy está próximo; edificio discreto, silencioso y solitario. Como los conventos de antaño se hacían en el corazón de las ciudades, disimulados en el espesor de las murallas, se esconde esta pequeña isla de estudios y meditaciones en las más tempestuosas de las calles de París.

El Dios que lo llenó durante cuarenta y un años, después de su muerte no volvió a conquistar más fieles. El incienso de todos los pueblos que leen y que piensan se eleva hasta él desde el Brasil hasta el Japón y desde la India al Canadá.

Su nombre es "Víctor Hugo".

Acotación—

Un error geográfico, quizá, de parte del señor Pierre Paraf, hace que la gloria de Víctor Hugo no llegue hasta el Plata... Sin embargo, aquí, en las repúblicas sudamericanas de habla castellana Víctor Hugo, es, en la conciencia de todos, el más grande poeta del siglo XIX. Las mismas nuevas generaciones que se jactan de ser iconoclastas (y que lo son, sin duda alguna) no se atrevieron a arrojar sus piedras contra el formidable proscripto de Francia. Su genio, nos ilumina a todos. Nos atreveremos a decir que "habría que "deshilachar" su obra para hacerla más perfecta" (frase de un literato de primera fila de nuestra ciudad) pero nos atreveríamos a negar al hombre y mucho menos su obra. (Aquí le llamemos Papá Hugo...)

Sigue Pierre Paraf—

"Yo no franqueé jamás, sin un sobresalto del corazón, las puertas de ese templo donde en mis primeros años fuí como un acólito de esa religión. El cuadro que se os presenta a la vista, es simple y austero en verdad. Hay libros, libros que os dan la sensación de tener aspecto grave; libros alineados regularmente en los estantes. Tres bustos del poeta, en diferentes épocas de su vida, que miran, faz a faz... El más célebre de ellos es obra del escultor Pallez y tiene su reproducción en una de las principales plazas de la Ciudad Eterna.

Pero hay algo más, algo que os sorprende y acaso os anonada: un enorme cofre que es lo primero que detiene la mirada del visitante.

Todo esto desentona un poco dentro de la severidad literaria de la vivienda. Dijérase que aquí debía haber más que libros... ¿Por qué este aspecto de inesteticidad? ¿Acaso este cofre encierra algún valor raro? ¿O hállase aquí destinado a ser utilizado por nuestros ministros de finanzas? Lo sabremos bien pronto...

M. Gustave Simon—

Afable, sonriente, con esa sonrisa de espectador de tres siglos de hitoria, el dueño de casa nos acoge en su templo. Guardián de la memoria de Víctor Hugo, al cual ha consagrado lo mejor de su vida Gustave Simón — hijo del ilustre hombre de estado — es verdaderamente el gran sacerdote de aquel dios. Su larga cabellera romántica completa su indumentaria pulcra y desaliñada, contrasentido fácil de comprender. Sus gestos, su conversación, os transporta al momento histórico que deseáis vivir. Desde sus primeras palabras, sentís latir en vuestro pecho un corazón de niño; los poetas de este cenáculo os resultan amigos familiares gracias a la amabilidad de Gustave Simón.

El cofre misterioso—

La hora avanza. Mientras que el maestro habla, cautelosamente me aproximo al enorme cofre. Yo sé el tesoro que contiene y hago la promesa de darlo a conocer, a manera de primicias, a mis amigos de América latina, por intermedio de ese diario electrizante que se llama CRITICA.

Estos tesoros son para mí más preciosos que las mejores anotaciones de mi cuaderno de apuntes y hasta (que nuestros ministros me perdonen!) que los más serios problemas financieros... Estos tesoros son valores asegurados contra todo riesgo porque poseen un poco del genio inmortal de Víctor Hugo... Se trata de numerosos escritos que el gran poeta dejó inéditos: los hay en prosa y en verso; escritos que durante los cuarenta años que siguieron a su muerte no han perdido nada de su inestimable valor.

Víctor Hugo escribía a toda hora y hallárase donde se hallara: al azar, en las bibliotecas, en los paseos, en la Academia Francesa, en el teatro, en un carruaje....; en las horas de fiebre y de meditación y en las horas de insomnio... Escribía en carnets, en cuadernos, en formularios, en cuartillas... Todo recibía el sello de su laboriosidad y de su pensamiento. Y aquellos escritos, ordenados, clasificados y publicados por su ejecutor testamentario, llegan de año en año al mundo como una voz de ultratumba.



Pierre Paral, escritor francés que escribe para los lectores de CRITICA revelando páginas inéditas de Víctor Hugo.

La América Latina para Hugo—

Adivinando mis pensamientos secretos, maliciosamente, M. Gustave Simon se ha colocado ante su cofre, su precioso cofre..; pero, con rápido gesto, me asegura:

—"Para tus amigos de América me dejaré vencer... haré una excepción. Víctor Hugo sentía por aquellos países una grande y sincera admiración. Esa flor de latinidad del Atlántico, él la veía agrandarse y se esforzaba por ayudarla. La América latina fué para él una España gigantesca. Con su padre, que fué general de Napoleón, Víctor Hugo recorrió durante su niñez la patria de Cervantes, y allí empezó a balbucear esa dulce lengua. América era una España más grande más lejana y portanto más cercana de su espíritu; una nueva España en donde sus caras ideas de libertad y democracia encontraban terreno generoso para su realización.

El creía que Bolívar era un bienhechor de la humanidad y no desperdiciaba ocasión de manifestar sus simpatías a las jóvenes repúblicas, hermanas de Francia. Ellas, a su vez, rendíanle admirativo homenaje, asociándole a sus días de gloria, de tristeza o de regocijo.

"Mujeres de Cuba"—

Cuando Cuba luchaba por su independencia, en esta lucha heroica y sangrienta, el primer pensamiento de las mujeres cubanas fué hacer un llamado a Víctor Hugo. Este, desde el fondo del destierro, desde "Hauteville House", les respondió con fervor:

"Mujeres de Cuba: yo escucho vuestro clamor, os dirigís a mí desesperadas. Fugitivas, mártires, viudas, huérfanas, vosotras demandáis seguridad a un vencido. Proscriptas, vosotras os volvéis hacia un proscripto. Vosotras, que no tenéis hogar, os dirigís a quien no tiene patria.

Cierto: estamos abatidos, vosotras no tenéis más que vuestra voz y yo no tengo más que la mía. Si vuestra voz gime, la mía advierte. Estas distintas voces, que en vosotras es sollozo y en mí consejo, es lo único que nos queda.

¿Qué somos nosotros? La impotencia.

No somos la fuerza. Porque vosotros sois el Derecho y yo soy la Conciencia.

. . . .

Mujeres de Cuba, que mostráis con tanta indolencia, tanto ardor y tanto sufrimiento, yo me postro de rodillas ante vosotros y beso vuestros pies dolorosos No dudéis, vuestra perseverante patria sabrá sobreponerse a su desgracia porque la sangre que ha corrido no ha corrido en vano y la magnífica Cuba se alzará un día libre y soberana entre sus hermanas de América.

Acotación—

Qué poeta de hoy se atrevería a decir por propia inspiración ese párrafo de Hugo sin caer en la cursilería y el ridículo?... No es que fuera él el cursi y el ridículo, lo serían sus amigotes, los neosensibles, para quienes ese gesto tan profundamente humano, de Hugo, resultará demasiado literario, artificioso y teatral.

"Yo me postro ante vosotras y beso vuestros pies cargados de dolor y de ideas como él.

La esclavitud en el Brasil—

Un año más tarde, el 25 de marzo de 1884 (esto es, antes de que se estancara dice un biógrafo anónimo de la editorial Claridad) Víctor Hugo saludaba en los siguientes términos la abolición de la esclavitud en el Brasil:

"La esclavitud del hombre ha hecho de este una nueva bestia"

"El Brasil ha dado a la esclavitud un golpe decisivo. El Brasil tiene un Emperador, este emperador es más que un Emperador: es un Hombre. Nosotros lo felicitamos y lo honramos. Antes de fin de siglo la esclavitud habrá desaparecido de la tierra".

Puerto Rico—

Sí, Víctor Hugo y la America Latina se comprendían y se amaban — continúa M. Gustave Simón — Aquí guardo tres manuscritos sobre América, el primero de ellos fué escrito en la isla Guernesey, donde estaba desterrado por Napoleón III. Víctor Hugo acababa de recibir buenas nuevas de Puerto Rico y tradujo en seguida en unas cuartillas su emoción y su alegría:

"Hauteville House, 24 de noviembre de 1867.

"La República de Puerto Rico ha defendido valientemente su libertad, el comité revolucionario me hace partícipe de su gloria, cosa que yo les agradezco profundamente.

Cuba libre como Santo Domingo! Yo aplaudo todos estos grandes esfuerzos. La libertad del mundo se compone de la libertad de todos los pueblos.

Víctor Hugo".

Una carta—

He aquí, mientras tanto, la afectuosa carta — de puño y letra de Víctor Hugo — que en 1872 escribía al señor Héctor Varela, director del diario "Americano".

"París, 29 de mayo de 1872.

Leo vuestro "Americano", amo esta gran lengua española que tan bien escribís y que yo balbuceé en mi infancia. Vuestra recopilación sirve para unir, gracias a esta lengua soberbia, el viejo mundo al nuevo.

Cualesquiera sean nuestras desgracias, vivimos, sin embargo, en un siglo ilustre, posiblemente el más ilustre de todos, y vos sois de los que comprenden las grandes ideas de nuestra época.

Vuestro diario, por su importante difusión, ayuda poderosamente a la expansión de las nuevas ideas en América como en Europa.

Habláis elocuentemente de "El año terrible", lo que os agradezco, y mejor que gracia quiero haceros justicia. Vos combatís por la verdad, por la humanidad, por el progreso. Merecéis vencer. Venceréis."

Simón Bolívar, el libertador

El 20 de diciembre de 1879 los delegados de las sociedades filotécnicas de Sudamérica, que solicitaban a la Municipalidad de París se diera el nombre de Bolívar a una de las calles del municipio, Víctor Hugo les respondió así:

—"Señores: yo estoy absolutamente de acuerdo con todos los puntos con vosotros. Deseáis que el Concejo Municipal de París dé a una de las calles de la ciudad, que es la capital del mundo, el nombre de un hombre que ha sido un bienhechor de la humanidad. Comparto vuestra idea. Todo lo que yo pueda hacer lo haré en favor de ella. No represento a París más que en cierta medida. Lo que ustedes proponen, se dirige, como ustedes saben, al Concejo Municipal, y yo no puedo tomar parte en sus deliberaciones ni en sus dictámenes, pero creo que la idea de que me habláis será la del Concejo, que encontrará, como vosotros, que el nombre de Bolívar, siendo el de un libertador, pertenece a París; y, si por azar el voto que habéis formulado, y que yo aplaudo, no fuera satisfecho, se realizará en el futuro.

Señores: representáis a la América latina, y estoy por eso con vosotros. Consideradme de los vuestros. No soy francés, soy europeo, soy humano! Estrecho vuestras manos y os declaro que el nombre de Bolívar es digno de honrar una de las más grandes calles de París."

Sobre una mesa del estudio se deshoja una flor. Gustave Simón, siguiendo la bíblica costumbre de Víctor Hugo, hace como Booz con las espigadoras:

"Laisser tomber exprés les épis..."

Yo recuerdo al azar este noble pensamiento, donde se refleja la filosofía del más grande de nuestros poetas para ofrendarla a mis lejanos lectores de América Latina, y me parece que la mirada de los bustos de Hugo anima y absuelve paternalmente mi sacrílego robo.

Pierre Paraf.

Con la Probable Primera Figura del Ciclismo Italiano

BREVE ENTREVISTA CON ALFREDO BINDA

(De nuestro enviado especial Antonio Farina)

Alfredo Binda representa hoy en la guardia joven todas las probabilidades del futuro "as" del ciclismo italiano, sus notables condiciones de excelente sprinter" y mejor "routier", demostrado durante no su muy larga actuación, así lo hace presagiar.

Sus dos últimas performances, los "Giro" de Italia y de Romagna han confirmado a las claras la "pasta" de tal notable "routier" y sus triunfos y sus segundos puestos en pruebas en pista, ante la tenacidad y supremacía de Girardengo y la elasticidad de Linari, Piamontesi y Negrini, son también el fiel reflejo de cuanto vale esta nueva "estrella" del popular deporte del pedal en Italia.

Esta aun latente la impresión de su maravillosa carrera en el "XIV Giro d'Italia" donde ha demostrado una combatividad tenaz, de un temperamento brillante y de una voluntad del sobrenatural que desconcertaba a sus competidores más hábiles y que hubieran querido aprovechar alguna oportunidad para deshacerse de él.



Alfredo Binda posa para CRITICA.

Binda resulta un verdadero atleta de la bicicleta y lo ha demostrado a las claras que vencer después de un gran esfuerzo, en etapas movidas como las del "Giro d'Italia". Sabe con habilidad distribuir economías de sus energías y siempre puede tener un caudal de reserva cuando la oportunidad lo apremia. No le interesan las grandes etapas recorridas no las horas de marcha forzadas y produce su último esfuerzo con la mayor frescura. Sabe defenderse con cierta habilidad y como "vivo" desconcertará, en el peor de los casos, a sus demás contrincantes, pues su gran corazón ha de convencer a los más "fogueados" de que siempre es superior en los momentos críticos de la lucha, su inteligencia de llevar la carrera o seguir la tactica de los demás, en el embalaje ha de proporcionarle, en la mayoría de los casos, su triunfo.

De una constitución a toda prueba, de una estampa magnífica, su cuerpo refleja las características de un verdadero atleta. Correcto y elegante en la máquina que sabe dominar con rapidez salva cualquier dificultad del camino. De una fuerza poco común, en sus piernas, impulsa su vehículo como movido mecánicamente, ya por la rapidez de los movimientos como en la elasticidad cuando el desarrollo de la prueba se lo exige.

Peligroso y más ágil en los tramos de las grandes pendientes en subida, fué en el último "giro" quien no se dejó impresionar por las condiciones de los más fuertes y supo resistir maravillosamente el esfuerzo violento y prolongado.

Entrevistando a Binda—

Dos días antes de IV Giro de Romagna en Firenze, en el momento que se preparaba a partir para Lugo, obtuvemos con toda deferencia, una breve entrevista.

Nos atendió deferentemente y se mostró instantáneamente dispuesto a corresponder al pedido que le formulara en nombre de CRITICA.

Alfredo Binda es en realidad un hombre joven, "muchacho", como diríamos, en término criollo. De un cuerpo extraordinario y aunque vivaz en su conversación resulta en el fondo un sujeto frío. Se limita a responder de inmediato las preguntas que se le formularan y no siempre con amplitud de detalles. De una permanente sonrisa es demasiado modesto dando la impresión de que no alcanzará a comprender el renombre que merecidamente goza. Pone al interpelante en la situación de creer que los habilidades de las piernas corren aparejadas con su perspicacia, pero, de todos modos, en el fondo se ve en él un futuro campeón de Italia.

Después de un momento de amena conversación, iniciamos nuestra entrevista y le preguntamos:

—¿De sus últimas carreras qué puede usted decirnos que considere de interés especial para los argentinos?—Ninguna, nos responde instantáneamente y luego de una pausa, agrega: Digo ninguna porque no sé cuál interés mayor que los resultados pueda tener finalidad una carrera.

—¿Inconvenientes u otros sucesos que hayan malogrado su chance?

—Inconvenientes u otros detalles, ninguno. Sabe usted bien que carreras son carreras y que todos vamos dispuestos y confiados en nuestro propio triunfo o la mejor clasificación. La preparación es el todo y lo único que podemos pedir es un poco de buena suerte, ya que la demás está en nuestras piernas.

—¿Se refiere a la que no lo acompañó en el "XIV Giro d'Italia".

—No hago alusión a ésta y sólo he querido referirme al deseo que tenemos todos aquellos que se presentan en debidas condiciones a la lucha. Si todos consiguiéramos dejar de lado la "guigne", tendríamos siempre, como es lógico, finales mucho más interesantes, tanto para aquellos que se han preparado a la lucha y para el público y aficionados que siguen paso a paso nuestra carrera.

¿Pudo haber mejorado su clasificación a no haberlo acompañado la "guigne"? ¿Descontaría los minutos perdidos — nos dice irónicamente, — en cuanto a la clasificación habría que vérsela con Brunero. Es cosa ya pasada.

¿Y sobre el retiro de Girardengo? Lamentable, muy lamentable por cierto. La eliminación en plena lucha, por motivos como los acaecidos al "campionissimo en el XIV Giro, son sinceramente dolorosos. Opino que cuanto más lucha exista en una competición, más interesante resulta. Las carreras "fáciles" no hacen honor y prefiero una derrota en lucha que vencer en aquella forma.

¿Y cuáles carreras prefiere? Siendo carreras, todas. Lo mismo me entusiasman las de carretera, largas o cortas, como las de pista. Me preparo con el mismo entusiasmo, según en la que deba intervenir.

¿Se dice que usted irá a la Argentina? Delo que se dice... nada sé yo y así es que ya ve que nada hay de cierto.

¿Iría? Para contestarle le recuerdo la máxima del zorro...

¿Conoce Binda nuestro ciclismo? De la Argentina, sólo conozco, y perdóneme la franqueza, que fué un equipo a París durante las Olimpíadas y que estuvieron en Buenos Aires Botecchia y Piccin, quienes vencieron fácilmente en las pruebas que disputatron.

Dejamos al fenómeno Binda pensando en su viaje a la Argentina. Aunque están "verdes" hemos creído comprender que podrían madurarse fácilmente. Todo es cuestión de tiempo y de... calor.

Al extendernos la mano nos entrega su autógrafo para los ciclistas argentinos y agradece que CRITICA haya tenido la gentileza de visitarlo y nos promete que si algún día "maduran" se compromete desde ya a devolvernos la visita.

El Opio, la Cocaína, la Morfina, Amenazan la Salud de Buenos Aires

En el vestíbulo de la muerte se dan cita magnates y miserables, prostitutas y grandes damas

ETER, HEROINA Y OTROS DERIVADOS

Los paraisos artificiales—

Apasiona a todos en este momento, la represión de los tóxicos, que amenazan la salud de Buenos Aires.

Nosotros hemos penetrado en los más sombríos ambientes, en donde se mueven víctimas y victimarios, en un trágico espasmo.

De nuestras andanzas hemos traído una pena enorme por todo ese mundo que vive al margen y una profunda convicción: para extirpar el mal hay que adoptar una ley amplísima.

No sólo en el caso de castigar al vendedor de tóxicos y al toxicómano; hay que castigar curando. Los vendedores en su mayoría son también viciosos. Unos y otros deben ser curados en un sanatorio especial. Ese es el mejor castigo.

Tampoco hay que confundir. Hay toxicómanos crónicos por accidente. Los más, son las pobres mujeres de cabaret, y los muchachos ignorantes que se intoxican por "compadrada". El que prueba una droga y es capaz de ser como la salamandra, que pasa por el fuego sin quemarse, logra, tal vez, escapar a la necesidad orgánica. No así esas gentes que viven en el cabaret y se entregan al vicio, inconscientemente. A ellos debe tenderse una mano. No una mano que castigue, sino una mano que cure.

El mal de los paraísos artificiales ha invadido las más altas clases sociales. Arriba se intoxican más que "abajo"...

Esa oficina "pro represión de substancias venenosas" que es una necesidad en nuestro país, debe crearse inmediatamente. Más que empleados de policía se precisan médicos.

Es una verdad aquéllo de que no hay enfermedades sino enfermos. Pero la policía encarcelará a todos sin excepción y hará lo que con los delincuentes: escuela de toxicómanos.

Si queremos que no se pierda toda una generación, debemos tra[illegible] de encontrar el camino de una [illegible] solución.

Pero, después de los sueños, fantásticos, después de las agradables alucinaciones, que comunica la morfina en su primer período, vendrá otro de sufrimiento intenso. Otro en el cual la morfina será sólo una costumbre, una terrible necesidad orgánica.

Y otro tercero, en el cual, la víctima idiota, loca, sin sentidos, morirá si le falta un poquito de jugo, con que revolcarse por el suelo en un espasmo de bestia.

¿Qué hacer con estas gentes? En las cárceles no se les podrá suministrar la droga que les hace falta para no morir. El sanatorio, debe abrirles sus puertas.

Los pobres cuerpos de las víctimas se hinchan, poco a poco, con asquerosas llagas y manchas. Tendrán que ser apaleados. Es tan terrible el cuadro que ofrece un morfinómano en último grado, tan trágico, que los que contemplan un instante tanto espanto, nunca volverán a tomar una jeringa, para adormecerse en ese ensueño falso y traidor.

Las fiestas de garconniere, reservan siempre una de esas sorpresas a los trasnochados. Siempre alguien quedará allí, y lo vendrán a recoger, como un linoleum de varietés.... para llevarlo a la Morgue, último refugio de las morfinómanos.



El polvo blanco—

La droga más en boga es la cocaína. Con dos o tres pesos se consigue un gramo, así que ella está al alcance de todos. De ahí su incremento.

La cocaína, que es fácil de usarse, por cuanto es un simple polvillo que se aspira, hace verdaderos estragos en el cabaret.

Las pobres mujeres se entregan al polvo fatal, y los milongueros y los cafsten, ya por fanfarronería, ya por necesidad orgánica, viven por y para la "cocó"...

Es lamentable el cuadro que ofrecen los cabarets de Buenos Aires

Hay cocainómanos intelectuales. Aspiran coca para aguzar sus sentidos, y si no los salva la voluntad, cuando llegan al umbral de la locura no tienen tiempo de volverse atrás.

Hay cocainómanos inconscientes. Aspiran el polvillo venenoso sin saber por qué lo hacen ni para qué lo necesitan. Toman *por tomar*, porque es obligatorio, porque es elegante, porque todos toman... Estos son *los más comunes* toxicómanos.

Hay *que combatir a los que venden* el polvo fatal. Para extirpar el mal de raíz, no sólo es necesario hacer razzias y encarcelar, sino que hay *que ir hasta el fondo, para arrancar definitivamente* sus víctimas al fantasma blanco.

La cocaína, en su primer período, comunica a las personas de cierta 'magicación, una fuerza, un optimismo, una vitalidad asombrosa. En su segundo período, ese optimismo, esa fuerza, esa vitalidad, se transforma en desgano, en debilidad física y moral, en letargo, en inconsciencia. El tercer período de la cocaína produce el delirio de persecuciones. El dopado verá enemigos en sus propios amigos y cascos de vigilantes por todas partes.

Las alucinaciones espantosas, el miedo cerval, terminan por estrangularlo, y el pobre enfermo, se arrojará de un balcón o morirá luego de aspirar dos gramos de golpe...

A todo eso lleva la cocaína.

Y es un polvillo blanco y brillante. Y es un insignificante polvillo que se vende en algunas farmacias, y que algunos cocheros, mozos de café y cafsten, venden a tres, cuatro, cinco pesos el gramo, y hasta a diez pesos a ciertas horas de la noche.

La cocaína culmina en los cabarets, invadió la alta sociedad, hace estragos, al margen del teatro, en los círculos literarios ¡y hasta en los deportivos!...

El mal de la jeringa—

La morfina, es más cara, más aparatosa, más terrible, más "difícil" que la coca.

Jugo fatal, jugo que envenena lentamente, engañando. La geringa de Travaz, pincha el brazo más fuerte, y lo seguirá cubriendo de manchas azules, hiriéndolo en rasguños, que se sufren voluptuosamente...

El ídolo negro—

Lleno de sugestión y de terrible belleza de ídolo negro, ante cuya sombra cargada de promesas se arrodillaron Vaudelaire, Poe y Claude Farrere, también se alza en Buenos Aires, y en las encrucijadas de la Boca del Riachuelo congrega a los náufragos de la vida.

El opio necesita un largo aprendizaje. Es la más noble, la más aparatosa, la única, tal vez, menos falsa, pero la más terrible de las drogas.

¡Nadie, nadie! podrá escapar a las garras del ídolo negro, luego de haber corrido una aventura en su camastro.

Es un vicio para seres de imaginación, para impotentes y para amargados. Pero, vicio al fin, elegante o maravilloso, debe ser extirpado también como la coca y la morfina, porque su camino conduce a un lugar del que *no* se ha de volver *nunca*. *Porque mata la* voluntad y hace olvidar a sus víctimas que el amor, el arte, el trabajo, ¡la vida! están antes que las lamparillas y los sótanos sórdidos.

A la temblorosa de la lamparilla de alcohol, la boca en el canuto, absorberá *rápidamente* el humo denso, cargado de veneno: se guardará un instante y luego *saldrá* en volutas azuladas que llenarán la alcoba, vestíbulo de paraísos artificiales, de sueños fantásticos y sensuales alucinaciones. Antes deberá ser quemada en la lámpara, la bolita fatal, la ínfima cantidad de pasta preparada por la mano del chino, y que llevará al máximo ensueño.

Operación difícil, minuciosa. Se han de pregustar asombrosos caminos en el instante largo de la preparación...

Camastros malolientes y sucios. Cuerpos retorcidos en el espasmo. Cuerpos sin sangre y sin voluntad que se entregan dócilmente y morirán en los umbrales de los fumaderos, sin droga, sin dinero y sin alma...

Ya no zarparán los navíos azules de la pipa de opio a lejanos países de ensueño.

El tercer período del opio: sin droga, sin dinero y sin alma, anclará en la Morgue o en la aguas del río...

La calle Colorado, de Buenos Aires, está infectada de fumaderos. Allí los chinos de ojillos oblicuos abren la portezuela del sótano y la claraboya del paraíso artificial, a prostitutas y magnates, grandes damas y miserables...

Los otros "ómanos"—

Alrededor del opio, la coca y la morfina, otros estupefacientes se ofrecen a los desorbitados: la "heroína", el éter, el pantophon, etc....

La "heroína" es un polvillo que se aspira como la coca. Hincha la cabeza, descompone la sangre. Deforma inmediatamente a la víctima: tabiques desviados, ojos vidriosos, sangre verde... ¡Y todavía hay heroinómanos! Y ambulan por las calles de la noche, locos, desesperados.

El éter, produce un simple desvanecimiento voluptuoso. Y si se aspira en gran cantidad, produce otro desvanecimiento fatal: la muerte.

Impregna la ropa, la alcoba, todo, de un desagradable olor, un frasquito de esa droga.

Los eterómanos son seres raros, que viven en el encierro y en el miedo de ser descubiertos por el olor.

Dos pastillas de pantophon (otro terrible estupefaciente), "regalan" una muerte a medias.

Hace poco un infeliz toxicómano que había pasado por todas las drogas, recurrió a esas pastillas. Ingirió tres. Inmediatamente sintió su cuerpo muerto, mientras la cabeza funcionaba casi naturalmente. Una agonía que duró cinco horas, ¡cinco horas de espanto!, lo llevó a la muerte completa...

En el fondo, toda esta felicidad es la que brinda el tan zarandeado paraíso artificial.

Hacia las 5 de la mañana, Buenos Aires al centro, desparrama ojos alucinados y rostros pierrotescos, seres que van en busca de drogas.

Quien haya contemplado una sola vez esta caravana de cadáveres vivientes, la visión no se le ha borrado jamás.

El vestíbulo de la muerte—

Los tóxicos son el vestíbulo de la muerte. La fatalidad anuncia la visita. Viene del brazo de la coca, el opio, la morfina...

Buenos Aires está infectada de toxicómanos. El sol, escoba de impurezas; el amor, ley de la vida; el trabajo que invita a ser ágil danzarín bajo el sol, en la pista de la vida; los que gustan el noble tóxico de las manifestaciones espirituales; y las madres y los hijos, están reclamando un algo que ponga fin a esa macabra función de cadáveres vivientes.

Una sociedad que permite semejante espectáculo, es una sociedad culpable.

Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Llámase a licitación pública por el término de quince (15) días para la provisión de tres mil toneladas (3.000) de carbón cardiff con destino a la usina de aguas corrientes del parque San Martín. El presupuesto y pliego de bases y condiciones estará a disposición de los interesados en la Secretaría de la Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias, calle 51 No. 1087, de esta ciudad todos los días hábiles durante las horas de oficina. Las propuestas se abrirán el día 9 de agosto del corriente año a las quince (15) horas en el despacho del señor oficial mayor del Ministerio de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.

La Plata, julio 23 de 1926. — Donato Gerardi, director.

EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

"EL BAILARIN DE MI MUJER"

Estrénase hoy este gracioso "vodevil"



María Cerda y Willy Fristch en "El bailarín de mi mujer", adaptación de "Le danseur de madame" una de las comedias finas y reideras mejor log radas

UN NUEVO FILM DE RAQUEL MELLER

Próximo a estrenarse

Para la segunda quincena del presente mes de Agosto, anuncia el programa extra de la casa Max Glücksmann el estreno de la última película de Raquel Meller: "La ronda nocturna".

El argumento pertenece a uno de los novelistas más célebres de nuestros días: Pierre Benoit, quien lo escribió expresamente para ser llevado a la pantalla. Es la primera vez que el autor de "Atlántida" y "Koegnismark" escribe directamente para el cinematógrafo.

Pierre Benoit se distingue por su facilidad para imaginar peripecias fértiles en acción, como lo prueban el éxito de las películas basadas en asuntos suyos. "La ronda nocturna" no desmiente su fama. Se trata de una emocionante historia de amor que se desarrolla en medio del imponente escenario natural de los montes Cárpatos. Alrededor deella Benoit ha tocado felizmente todos los motivos novelescos: misterio, aventura, intriga, etc.

La protagonista es una joven bohemia recogida por un noble señor que siente despertar, cuando llega a moza, las nostalgias de su raza bohemia, y a pesar del ambiente palaciego en que se ha criado y de estar comprometida con un miembro de la nobleza, se enamora apasionadamente de un joven de los de su raza y del cual se aleja, tratando de olvidarlo, yendo a París a vivir en medio del torbellino mundano. Pero el amor es más fuerte.

Raquel Meller tiene en esta protagonista una de sus mejores oportunidades de lucimiento. Le secundan actores seleccionados entre los mejores elementos. La "mise en scene" es del reputado director Marcel Silver.

MIGNON PALACE

Su programa semanal

Este concurrido cine de la calle Juramento, que tanto se destaca por sus excelentes programas, anuncia para la semana presente los siguientes espectáculos:

Martes, 3: El Canalla, Anita Rodney, Perlas, amor y odio.

Miércoles, 4: El rey de la harina. Tres mujeres. El amor en la corte de Rusia. El vals del Danubio azul.

Jueves, 5: Estreno, Heridas que sangran. Robinsoncito Crusoe. Estreno, la senda de los peligros.

Laura La Plante la exquisita actriz que realiza una labor inteligente y acertada en "El sol de media noche"

SE HA EXTRAVIADO

una cartera marrón en el subterráneo, trayecto de Perú a Caballito, conteniendo papeles y alhajas. Se gratificará muy bien a quien la devuelva a Victorina C. de Truchy. Lavalle 717. Dto. 2.

PLANOS

se ha extraviado un paquetito conteniendo planos de una propiedad en las proximidades de Chacarita. Se gratificará a quien los devuelva a Carlos E. Muñoz, Loyola 1130.



PEDRO BOERO

BARTOLOME MITRE 754
U. T. 38 Mayo 2907

JUDICIAL. Terreno de sepultura A PERPETUIDAD en el cementerio de Flores. Ahí, sobre la entrada principal. Sepultura 21; tablón 9; sección 4. Mide en su frente, según título, metros 0866. Venta ordenada por el señor Juez en lo Civil de la Capital, doctor Gastón Federico Tobal, en el juicio sucesorio de D. Santiago Scotto, que tramita por la secretaría del Dr. E. G. Rom.

SIN BASE, AL MEJOR POSTOR.

EL JUEVES 12 DE AGOSTO 1926, A LAS 16 HORAS, EN MI HALL DE VENTAS, Bmé. MITRE 754. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Mas datos en la indicada secretaría o en mis oficinas.

A. C. Taquini y Cía.

Judicial. — Terreno, Manuela Pedraza 3530: 8m66 por 30m60 S. O. y 0m58 N. E. Base $ 5 los 75 ds. cs. Orden Sr. Juez Dr. Tobal, secretaría Dr. Fernández Moujan. Suc. Piza y Riera de Piza. El domingo 15 de agosto, a las 16.30.

Domingo Marotta

Rioja 1978 — U. T. 0708 Corrales

JUDICIAL — En Villa del Parque, a un paso de la Av. Jonte, adoquinada, a 3 cuadras de la plaza-iglesia y tranvías 88 y 84 y ómnibus. Terreno, Pasaje Miranda 3281, entre Cuenca y Campana, designado con el No. 6 de la manzana 96, mide 8 m. 85 c. de frente al S. E., 18 m. 50 c. de fondo al N. O., 19 m. 31 c. al S. O. y 8 m. 41 c. contra frente al N. O., con un martillo de 44 c. al N. O. Base: $ 2.116. El domingo 15 de agosto, a las 14 horas, sobre el mismo. Orden del Sr. juez, Dr. José M. Padilla, secretaría del Dr. Urdapilleta, en el juicio seguido por Santiago Musante contra Rafael José y Vicente Siecca, cobro ejecutivo de pesos. Más datos en mi escritorio. — Buenos Aires, julio 31 de 1926.

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

DIRECCION DE BONOS DE PAVIMENTACION

AVISO DE LICITACION

Llámase a licitación pública por el término de (15) quince días, para la construcción de pavimentos de granito sobre hormigón en portland en la ciudad de Esteban Echeverría, de acuerdo con las disposiciones de las Leyes de 11 de Diciembre de 1911 y 7 de Noviembre de 1923, y Decretos Reglamentarios.

Las bases, pliego de condiciones y demás datos, pueden consultarse en la Dirección de Bonos de Pavimentación, calle 11 N.o 1204 y en la Municipalidad de Esteban Echeverría.

Las propuestas se abrirán en el Despacho del señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas, en presencia de los interesados que concurran al acto, el día viernes 20 de agosto próximo, a las 15 horas.

La Plata, julio 27 de 1926.

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires

Dirección de Bonos de Pavimentación

AVISO DE LICITACION

Llámase a licitación pública por el término de (15) quince días, para la construcción de pavimento de granito sobre arena de médano en la Ciudad de Necochea, de acuerdo con las disposiciones de las leyes de 11 de Diciembre de 1911 y 7 de Noviembre de 1923, y Decreto reglamentario respectivo.

Las bases, pliego de condiciones y demás datos pueden consultarse en la Dirección de Bonos de Pavimentación, calle 11 Nro. 1204 y en la Municipalidad de Necochea.

Las propuestas se abrirán en el despacho del Señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas, en presencia de los interesados que concurran al acto, el día lunes 9 de agosto próximo, a las 14 horas.

La Plata, Julio 22 de 1926. — Conrado Bauer, Director.

El Polo Llegará a ser con el Tiempo, el Deporte Nacional de los Argentinos

Así nos asegura el capitán del team "Los Indios", señor Mendes Gonzalves, que acaba de regresar de una jira por las provinci as del Norte

En nuestro número del martes ppdo. dimos noticia de la llegada a esta capital del equipo de polo del club Los Indios, que realizó una jira por varias provincias del Norte argentino, y publicamos también las declaraciones que uno de los componentes del cuadro, señor José Luis Giribone, hiciera a un cronista de CRITICA.

De acuerdo con las indicaciones que nos hiciera el mencionado jugador, hoy entrevistamos al capitán del team, señor Francisco Mendes Gonçalves, quien nos dió las interesantes impresiones que insertamos más adelante.



1. Juan Carlos Giribone. 2. Francis co Mendes Goncalves. 3. José Luis Giribone. 4. Juan Mac Coll. Team de Los Indios. Gira al N. de la Repca.

El señor Mendes Gonzalves es un sportsman distinguido—

El distinguido sportsman Mendes Gonçalves es suficientemente conocido en nuestros círculos deportivos. Ha armonizado perfectamente sus actividades mundanas, el cuidado y desarrollo de sus negocios y el cultivo de los deportes, a los que se ha entregado con verdadero entusiasmo.

Hace relativamente poco tiempo que el señor Mendes se dedica al poco—juego en el que pronto ha conseguido destacarse — al punto de que es conceptuado hoy como uno de nuestros mejores polistas. Excelente jinete, pues buena parte de su vida la ha pasado en sus establecimientos de campo, muy avezado a la práctica de otros juegos y su decidido entusiasmo por el polo, pronto ha pasado a figurar en primera línea entre nuestros jugadores.

Una entrevista con el señor Mendes Gonzalves—

Cuando nos presentamos al Sr. Mendes Gonçalves, éste nos recibe gentilmente, y expresa:

—Me es particularmente grato que CRITICA me mando entrevistar. Ese diario, que tantos beneficios presta a los deportes en nuestro país, hará una obra de justicia ocupándose con la debida atención del polo, juego que con el tiempo llegará a ser el deporte nacional. Me congratulo, pues, de que ustedes se interesen por el desarrollo del polo, y desde ya estoy a su disposición para lo que les pueda servir en ese sentido.

Y agrega:

—He leído con gusto la entrevista que publicó CRITICA a nuestro compañero Giribone, quien les ha expresado fielmente el desarrollo de nuestra jira, al grado que me queda muy poco que agregar a lo dicho por el "manco", cuyas opiniones compartimos todos.

Fué una interesante jira—

Nuestro entrevistado nos refiere los propósitos de la jira así:

—La jira que acabamos de realizar fué organizada por nosotros mismos con fines deportivos y sin intervención extraña a ninguna naturaleza; de ahí su mérito. Los cuatro compañeros militamos en el club Los Indios; nos reunimos un día, y en el deseo de imprimir un mayor entusiasmo, si cabe, en el desarrollo del polo en el Norte del país, resolvimos efectuar la jira, a la que dimos el carácter de paseo. En ningún momento hemos tenido la pretensión de ir a enseñar el juego. Llevamos nuestra práctica y nuestro entusiasmo, nada más; y podemos afirmar sin temor a incurrir en exageración, que hemos realizado una jira que a la vez que fué sumamente interesante, traerá buenos resultados.

La "petizada" que llevamos es excelente—

—Con esas intenciones — nos dice Mendes Gonçalves — partimos de Buenos Aires pensando regresar a los 20 días, pero hemos demorado más de un mes. Nuestro club nos dió su representación y nos llevamos 21 petizos también del club, excelentes caballos que nos ayudaron grandemente a hacer los buenos partidos que realizamos. Ustedes saben que en la actualidad los mejores petizos para el polo los tiene el club Los Indios, y nadie ignora que el buen "ponie" da en el juego un 50 por ciento de ventaja.

En el Norte hay un inmenso entusiasmo por el polo—

Nos refiere nuestro interlocutor las buenas cualidades de los "ponies" utilizados por ellos, y continúa:

—En las diversas provincias del Norte que hemos recorrido, hay un inmenso entusiasmo por el juego del polo, especialmente en Salta y Tucumán. Tanto en estas provincias, como en Jujuy, existen jugadores de grandes condiciones; son jinetes consumados, y tienen "mucho corazón". Debo advertir que el polo en el campo no es caro como en Buenos Aires, circunstancia que justifica lo que hemos presenciado en nuestro paseo: Que los equipos de las provincias no están constituídos siempre por gente pudiente; intervienen en los partidos los propietarios de establecimientos, y sus empleados, no siendo extraño tampoco que el juego se practique entre los peones, "hombres de a caballo", que se desempeñan muy bien.

El juego está en sus principios: les falta experiencia—

—Ahora que el juego está todavía en sus principios; a los jugadores les falta experiencia y no han podido prepararse como para sostener grandes partidos. La falta de buenos cuadros que dejen la enseñanza de la "técnica" del juego, hace que este se practique con mucho entusiasmo pero sin la cohesión necesaria entre los jugadores.

Las canchas no son todavía buenas—

—Una de las dificultades mayores para hacer un buen polo en el interior, es —nos dice Mendes Gonçalves — la cancha. Como los jugadores del lugar se han acostumbrado a ellas, hacen el juego sin mayores tropiezos, pero los que estamos habituados a las canchas arregladas en buenas condiciones, lo mismo que nuestros petizos, extrañamos al terreno, que dificulta — como le digo — nuestra actuación. Las canchas del interior tienen todavía demasiado tierra.

Los militares son excelentes polistas—

—En nuestra estada en Salta hemos sostenido diversos encuentros con cuadros militares, los que han demostrado ser excelentes polistas. Practican el juego con mucha frecuencia y se desempeñan admirablemente, y cuentan, además, con instalaciones de primer orden. Durante nuestra permanencia en Salta nos hospedamos en el regimiento 5 de artillería, cuya oficialidad nos dió muestras de un envidiable compañerismo. Fuimos objeto de finas atenciones, y estamos sumamente reconocidos al jefe del regimiento y a los oficiales.

Los partidos jugados—

El señor Mendes Gonçalves nos relata los partidos sostenidos durante la jira y dice:

—"En Tucumán jugamos 5 partidos: intervinimos en dos torneos, uno abierto y otro con handicap, que resultaron muy lucidos, correspondiéndonos siempre el triunfo. En Salta jugamos diez partidos y tomamos parte en la disputa de la copa "Campeonato del norte argentino", en el que intervinieron también, el primer team de Jujuy y el de Salta, ganando nosotros. Jugamos después un torneo con handicap con los teams "Los Ranqueles", "El Potrillo", "5 de Caballería", "La Esperanza" y un team de Tucumán. Este torneo dió margen a muy interesantes partidos, en el que no escasearon las buenas jugadas".

En Córdoba no pudieron jugar—

—"Lástima que el mal tiempo nos impidió jugar en Córdoba, como habíamos convenido. Cuando llegamos a esta provincia, las canchas estaban convertidas en verdaderos charcos, pues hubo un temporal que duró varios días. Pero hemos quedado comprometidos a volver; iremos después que finalicen los grandes torneos de invierno que se realizarán en el mes de agosto en Venado Tuerto".

El capitán del equipo sigue diciendo:

—"Tengo la impresión que la nuestra ha sido una jira, además de interesante, desde el punto de vista deportivo, muy fructífera, para el desarrollo del polo en el norte de la República. Si bien es cierto que no hemos aportado grandes enseñanzas, las pocas que hemos llevado, unidas a nuestro entusiasmo, han de producir, sin duda, grandes beneficios para el mejor juego del polo.

Los jugadores norteños mejoraron el juego—

—"En ese sentido — expresa — me es sumamente grato decirles que después de los primeros partidos que jugamos, pudimos comprobar que los polistas del norte habían mejorado mucho su actuación, cambiando a veces de táctica. Con ésto queda demostrado lo que le decía al principio: que a los polistas de las provincias para ser excelentes jugadores, les hace falta solamente el contacto periódico con algunos teams que posean la técnica del juego. Creo que esos polistas debieran sostener encuentros con teams integrados con jugadores de mérito, que lleven su experiencia, y así veríamos que dentro de poco tiempo contaría nuestro país con numerosos y excelentes jugadores".

—"En cuanto a la actuación de los muchachos de "Los Indios", ha sido muy lucida, debiendo tenerse presente que los viajes han sido largos y a veces incómodos; pero a pesar de la fatiga y del gran número de partidos jugados, el nombre de nuestro club ha quedado muy en alto.

Ha llamado particularmente la atención, la eficaz participación del "manco" José Luis Giribone, que por su entusiasmo y habilidad, se destacó por el excelente juego desplegado, lo mismo que los otros muchachos".

El público del Norte es entusiasta—

El señor Mendes Gonçalves nos habla del público.

—"En las provincias del Norte, especialmente en Salta, el público es muy aficionado al polo, deporte que sigue con vivo interés. En todos los partidos en los cuales intervinimos, se congregó una crecida concurrencia, que llegó a veces hasta 2,000 personas. Y no debe olvidarse que el pueblo salteño no es precisamente, de los más activos, por eso nos llamó la atención. A los matchs nuestros, asistían siempre el gobernador y las autoridades de la provincia".

Sobre la estada del team de "Los Indios" en Salta, el señor Mendes Gonçalves expresa:

—"Guardamos de las autoridades y del pueblo de Salta un recuerdo muy grato. Permanecimos en esa provincia catorce días, que fueron para nosotros encantadores; fuimos huéspedes del regimiento 5 de Artillería, en cuyo casino de oficiales nos alojamos.

En esa provincia los militares son el alma del polo, siendo el coronel Dayes el presidente del Club de Polo, en el que militan excelentes jugadores".

"El Potrillo" es una sociedad interesante—

—"Hay en Salta, — continúa diciéndonos — una Sociedad denominada "El Potrillo" que es sumamente interesante. Está constituída por personas pertenecientes a todas las categorías sociales. Son socios de la misma desde el gobernador de la provincia, los legisladores, políticos, militares, comerciantes, empleados y obreros, y tiene como único objeto el realizar reuniones periódicas, (abitualmente almuerzos); organizándose hermosas fiestas en las que la verdadera camaradería y la alegría son características. En esas fiestas se habla de todo, se dicen discursos, y se hacen chistes, pero nunca se habla de política; ésta está abolida.

La Sociedad "El Potrillo" nos ofreció un almuerzo que resultó un hermoso acto de amistad. Lo presidió el gobernador y asistieron representantes de todas las actividades. En esa fiesta habló el poeta Juan Carlos Dávalos, quien fué un excelente compañero de nuestro team".

Visitamos algunos ingenios—

—"Durante el paseo visitamos algunos ingenios. En Tucumán estuvimos en el establecimiento Santana, donde permanecimos tres días, siendo objeto de parte de los propietarios y administradores de exquisitas atenciones. Hemos quedado bien impresionados el trato que se da actualmente en los ingenios a los trabajadores.

En ese establecimiento se efectuó una cacería de jabalíes en nuestro honor. Fué ese un día magnífico matizado por espectáculos interesantes; la cacería tuvo muy buen resultado."

La visita a Córdoba—

—"Después pasamos a Córdoba, donde desgraciadamente, como le he dicho, no pudimos cumplir los compromisos pendientes. En esa provincia se nos había preparado un programa de festejos; nos ofrecieron varias comidas campestres, que resultaron muy entretenidas, y las que asistieron también las autoridades."

El señor Mendes Gonçalves nos refiere más adelante algunos episodios de la vida "cuartelera" que hicieron en Salta, durante su permanencia en el regimiento 5 de Artillería y nos cuenta:

"El día 9 de Julio, fuimos despertados con una diana por el estado mayor del regimiento, a cuyo frente se hallaba el jefe de la guarnición. Esa atención nos causó a nosotros una agradable impresión. Fué esa una tocante nota que reavivó si ello es posible, nuestro patriotismo".

Resultados inmediatos de la jira—

Le preguntamos después cuales serían los resultados inmediatos de la jira, y nos responde:

—Muchos y muy buenos. En Tucumán se habla ya de efectuar durante este invierno una "Semana de Polo", y de enviar un team a los torneos que se realizan en Buenos Aires.

Hemos invitado a todos los clubs de polo del Norte del país a mandar teams a Buenos Aires, y nos han prometido que lo harán en cuanto se pongan en condiciones de realizar el viaje.

Vendrán varios teams a Venado Tuerto—

—Otro de los resultados benéficos de nuestra jira deportiva — agrega Mendes Gonçalves — es el hecho de que en los próximos torneos de polo que se realizarán en Venado Tuerto, y que tienen, como Vd. sabe, mucha importancia, intervendrán algunos teams representantes de las provincias del Norte. Está ya casi resuelto que enviarán jugadores de Córdoba y de Salta, no siendo improbable que los imiten las instituciones de Tucumán y Jujuy, donde hay asimismo un creciente entusiasmo por el polo.

La actuación de Mendes Gonzalves—

A nuestra pregunta sobre su actuación en el juego del polo, Mendes Gonçalves, nos cuenta:

—Soy en polo relativamente nuevo. Comencé a jugar a raíz del viaje del team argentino a Europa. Ingresé en el club "Los Indios" cuando éste estaba en sus comienzos. Hace dos años intervine por primera vez en Venado Tuerto, donde ganamos los dos torneos, uno abierto y con handicap el otro. Jugué posteriormente en Rosario, donde disputamos un torneo con handicap, que ganamos, y el año pasado intervine en los partidos por la copa "Cortejarena", saliendo triunfante nuestro club.

Después hube de retirarme por un tiempo de las canchas debido a un accidente que sufrí en un partido, volviendo a jugar recién ahora en ocasión de nuestro viaje.

La realizada es la primera jira de polo al Norte—

El señor Mendes Gonçalves agrega finalmente:

—"La jira que hemos realizado es la primera que se efectuó hasta ahora al norte de la República, y tengo la plena seguridad de que ella traeré grandes beneficios para el polo en esas regiones."

Le solicitamos su impresión sobre las provincias del norte, y responde:

—"El norte argentino tiene parajes y panoramas que son sencillamente estupendos, admirables. Pero me va a permitir que no entre a hacerle la descripción de las muchas maravillas que presenciamos durante nuestro paseo, pues ya lo hizo admirablemente mi amigo y compañero de expedición Giribone. A lo dicho por él no tengo nada interesante que agregarle. Hemos tenido un viaje delicioso y regresamos muy contentos".

El pol llegará a ser el deporte nacional—

En el momento de despedirnos el señor Mendes Gonçalves nos dice con entusiasmo:

—"Vuelvo a repetirle que con el tiempo el polo será en la Argentina el deporte nacional. Hay en nuestro país la "materia prima" necesaria para la práctica de este hermoso deporte: de herencia nos viene el ser buenos ginetes, "tenemos mucho corazón" y en cuanto a los "ponies" los tenemos magníficos. Y nos alarga su diestra amiga, pero con energía, tal como cuadra a un noble sportsman, que es Mendes Gonçalves.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"Sueño de una Noche de Agosto", Nuevo Exito de Catalina Bárcena

Una velada que será memorable para la gran actriz española

La comedia de G. Martínez Sierra fué escuchada con placer

Afecto—

Al dirigir la palabra al público para agradecer las demostraciones elocuentes de simpatía, Catalina Bárcena tuvo frases que si se fuesen a tomar al pié de la letra, serían un poco ingratas para los públicos de las otras grandes ciudades que la notable actriz española ha visitado, pero en verdad bien puede permitírsele a una intérprete que se exceda en emocionadas palabras de cortesía y halago cuando un auditorio sigue su labor con la atención cariñosa y el cálido entusiasmo de anoche. Catalina Bárcena, cuyo triunfo artístico ha sido en todas partes categórico, ha tenido como entre nosotros el poderoso acicate de sentirse mimada por los espectadores, pero sí sabemos que la graciosa actriz no podrá olvidar fácilmente la velada de ayer, en que fué objeto de tanto afectuoso agasajo.

Buen conjunto—

Con su actuación en la comedia de Martínez Sierra, "Sueño de una noche de agosto", demostró la actriz una vez más que tiene legítimamente ganado ese favoritismo, pues el rol protagónico de la ligera y amable comedia obtiene notable relieve en la composición encantadora que hace de él Catalina Bárcena.

Ya nuestro público había visto representar esa comedia, en versión italiana, por intérpretes tan gratos como lo son los artistas de la compañía Niccodemi. Vera Vergani había ofrecido una de sus gentiles creaciones, Pero, asimismo, no es exagerado decir que la comedia ha sido verdaderamente estrenada entre nosotros anoche, tal fué la exactitud de detalles con que fué interpretada y puesta en escena y tal el juego de matices que permitió las indicaciones directas del autor. La acertadísima interpretación de conjunto hizo doblemente interesante la comedia; pudo observarse lo que gana un espectáculo cuando todos y cada uno de los intérpretes no sólo se saben su rol, sino que, también lo componen a maravilla.

Artificio—

De la comedia ya abrimos juicio cuando la estrenó el elenco Niccodemi. A riesgo de repetirnos, digamos que Martínez Sierra, con un tema frívolo y gastado, con escenas y situaciones artificiosas, ha escrito una obra muy agradable, acaso un poco ñoña, pero que por lo menos se burla en determinados momentos, y no sin ingenio, de la propia ñoñez.

El asunto es la aventura arbitraria, con vistas al matrimonio, de un novelista cursi y una niña soñadora. A fin de quedarse al margen de la cursilería, el autor nos cuenta la historia en tono francamente regocijado y logra sin forzar la nota, efectos de segura hilaridad. ¿Qué importa que las situaciones estén traídas de los cabellos?

El protagonista masculino entra por la ventana. Con ese punto de partida para la intriga, ya está dicho hasta dónde llega la inverosimilitud. Pero el autor poco o nada se ha cuidado de ser verosímil y, en cambio, mucho se preocupó de mantener vivo el interés de la frágil intriga. Lo consigue infundiendo humanidad a los personajes en compensación al hecho de hacerlos entrar y salir como títeres dóciles.

Los personajes—

Son, en efecto, muy humanas las figuras de esas dos viejecitas, el ama y la criada, que fraternizan en el recuerdo de muchos años de vida en común y en el cariño a la nieta de la primera; y también son humanos, el viejo amigo del novelista, crítico de pacotilla, consejero útil y tenorio empecinado y el criado del novelista, hombre de confianza.

Catalina Bárcena, en medio de las flores con que se le agasajó.

Los protagonistas lo son menos, a pesar de haber aguzado en ellos su autor excelentes dotes de psicólogo; su índole es de personajes novelescos por excelencia, y las absurdas peripecias de la aventura romántica que los une agravan esa condición. El autor lo disimula, como ya lo hemos dicho, con la mofa que el personaje novelista hace de los héroes noveleros.

Habilidad—

Si se mantiene constante el interés, no será, por cierto, a causa de que la intriga reserva sorpresas al espectador. Desde el primer momento se hace fácil sospechar que ese hombre que en una cálida noche se cuela por la ventana en seguimiento de su sombrero de paja arrebatado por una ráfaga y sorprende a una niña distraída en la lectura de una novela, es el propio autor del volúmen que la niña está leyendo con verdadera devoción.

Lo que entretiene al espectador y lo divierte, es la destreza con que están manejadas las escenas, la exactitud con que están delineados los personajes y el tono jovial del diálogo, flúido y espontáneo y lleno de vivacidad.

Los intérpretes—

Y, naturalmente, el desempeño de Catalina Bárcena y sus compañeros de tablas hizo más entretenida la comedia. Catalina Bárcena estuvo deliciosa en la figura de esa niña mimada por dos viejecitas, lectora de novelas cursis, cargada de ilusiones románticas, audaz y segura de sí misma.

Manuel Collado complementó con su labor mesurada y certera el trabajo de la actriz, respondiendo al juego natural y brioso de élla con particular desenvoltura.

Milagros Leal merece elogios sin reatos por la caracterización de la vieja María Pepa. Es un verdadero acierto, así en la composición externa del tipo como en la vida que le transmitió. Milagros Leal tiene un brillantísimo porvenir en la escena española.

Rafaela Satorres estuvo muy eficaz en el rol de la abuela e hizo gala de una excelente dicción.

De buen gusto las decoraciones, estilizadas con elegancia y sobriedad.

"AIDA", EN EL COLON

Con claudia Muzio y Lauri Volpi

Se ofreció anoche una "Aida" digna de las tradiciones del Colón, vale decir, una "Aida" cuya interpretación estuvo realzada por las más notables voces del teatro lírico italiano y dentro de su marco de suntuosidad escénica que caracteriza a estas espectaculares versiones.

"Aida" es un complemento indispensable del repertorio anual, parece y este simple hecho releva al cronista de hacer mayores comentarios. Digamos, sí, que la versión de anoche fué suntuosísima y el aparato escénico, el fausto desplegado en el segundo acto, dejará recuerdo imborrable en los miles de espectadores que llenaban todos los compartimentos del vasto teatro municipal.

¿Qué decir nuevamente de una interpretación tán familiar ya y tán querida, de la soprano Claudia Muzio, titular del rol, indispensable en el rol hasta el punto que sería inconcebible imaginar otra Aida en el Colón? La señora Muzio brindó nuevamente su creación admirable, perfecta como escuela, como buen gusto en la emisión vocal, como dulzura y matización únicas. Claudia Muzio, en Aida, es la mejor demostración y ejemplo de lo que son talento y condiciones naturales reunidos en la fusión más armónica y equilibrada. El público supo tributar a la diva ovaciones harto significativas.

El tenor Lauri Volpi fué una convincente revelación en Radames. Al cabo de los años se ha podido asistir a la transformación del registro de Lauri Volpi que hoy le permite abordar la parte de Radamés, no sólo con absoluta comodidad, sino con un vigor dramático extraordinario, excesivo casi. Fragorosas ovaciones de las galerías acogieron sus notas penetrantes del final de la romanza del primer acto.

En toda la ópera estuvo a gran altura, imprimiéndole brillantez vocal y la autoridad que sabe dar el cantante de gran escenario.

Luisa Bertana, la excelente medio soprano nacional, volvió a reeditarse su Ameneris tan llena de méritos en una escuela de perfeccionamiento continuo que logra darle hoy un relieve de primer plano en la interpretación, al lado de los más famosos cantantes.

Benvenuto Franci, con su poderoso órgano vocal, estuvo en una de sus noches más felices y hubo que aplaudirle por la valentía y el derroche de voz que supo poner en las frases de mayor responsabilidad y por la línea general interpretativa que supo dar a su creación.

Digno de aplauso el bajo Tancredo Passero.

El espectáculo fué dirigido por Gino Marinuzzi con su acreditada experiencia, obteniendo de las masas y conjuntos, y de los cantantes, los mejores efectos que podían desearse.

Esta noche, en función del abono alemán, segunda de "Tristán e Isolda".

En el Nuevo Hay Mar de Fondo

García Velloso abandona la dirección artística, y Ricardo Hicken retira su repertorio

García Velloso y la dirección artística del Nuevo—

Amistosamente, desde ayer, Enrique García Velloso, se ha separado de la dirección artística de la compañía de Roberto Casaux. Parece ser que Velloso, no podía dedicarse de lleno a esa delicada tarea y optó por abandonarla.

Sin embargo hay quienes aseguran que pudo ser motivada por no haber entregado aun el tercer acto de "Los mellizos de la flor" obra que estaba en ensayo desde hace quince días y no puede estrenarse por esa razón.

Hicken retira su repertorio—

En la tarde de ayer, circuló insistentemente el rumor de que el ingeniero Ricardo Hicken, había retirado su repertorio a la compañía del Nuevo.

Sorprendidos ante esta insólita medida, por cuanto Casaux, era considerado como el mejor intérprete de sus obras, nos entrevistamos con el festejado autor, quien sobre poco más o menos, nos dijo lo siguiente:

—Efectivamente: hoy he comunicado al Círculo Argentino de Autores al que pertenezco y al mismo señor Casaux, mi resolución respecto al retiro de mi repertorio del teatro Nuevo.

No he tenido ningún resentimiento personal con el aplaudido "capo-cómico". Esta medida obedece a que me creo perjudicado moralmente en la interpretación de mis obras por dicha compañía; interpretación que dista mucho de ser la misma que en años anteriores. Y como no quiero que mis obras, buenas o malas, tengan una "reprise" poco afortunada y acogiéndome al derecho que me concierne mi calidad de autor, prohibo la representación de mis obras a ese conjunto.

"El profesor Muller", que se había anunciado para representarse hoy, deberá ser retirado de cartel mañana, ya que la obra estaba anunciada.

Habla un cómico—

—Lo que pasa—nos dice un actor—es que Hicken tenía la pretensión de que se le mantuviera en cartel "La mujer de Chapelgorría", obra que no tuvo ningún interés y que ni siquiera produjo una entrada regular. No podrá decir que retira sus obras por mala interpretación o porque el reparto no sea el mismo que la representara anteriormente. En "El profesor Muller" que va hoy, intervienen los mismos que la estrenaron.

. . . .

Lo cierto es que: García Velloso se ha separado de la dirección artística del Nuevo y que Ricardo Hicken, ha retirado su repertorio a Casaux. Noticias éstas, que unidas a las demás que son actualidad y eterno comentario en los mentideros teatrales, serán recibidas y explicadas al paladar de los que las comenten.

Para terminar—

Anoche a último momento, recibimos la siguiente breve esquela de Hicken:

Señor Jefe de la página de Teatros. — Presente. — Agradeceré a Usted que a título de información publique que en esta misma fecha he retirado mi repertorio de la compañía de don Roberto Casaux, por razones de dignidad artística.

Saludo a usted muy atentamente.
(Firmado): *R. Hicken.*
(Firmado): *R. Hicken.* Agosto 2 1926.

Un actor genovés nos agradece

Una carta de Carlos Bocca

Al comentar el repertorio de la compañía dialectal genovesa de Gilberto Govi, hemos sido particularmente elogiosos para la personalidad de Carlos Bocca, joven autor de notables aptitudes.

Y he aquí que el escritor ligur, que sabe leer en castellano y, al parecer, trata también de escribirlo, nos envía la siguiente carta de agradecimiento, que no deja de halagarnos:

"Génova, 30 de junio de 1926. — Muy estimado señor director del apreciado diario CRITICA. — Buenos Aires. — Muy señor mío:

"Sobrada razón tengo para escribirle, señor, y más sobrada aún tendría para no hacerlo en la deslumbrante lengua de Cervantes, puesto que el noble caballero nada malo me hizo... Desde unos años, no tengo oportunidad para ejercitar mi cerebro en las preciosidades de dicho idioma, noble y gentil, por lo que... vamos a ver cómo saldré del paso...

"Pues, todo eso, señor director, es para decirle, "tout simplement" cuanto he agradecido todo lo que su excelente señor crítico de arte quiso anotar en su labor de comentarista, a raíz de las representaciones en el Marconi de mis obritas dialectales "Bernalda e Pipia" y "Zin" en la interpretación de mi celebrado amigo Gilberto Govi.

No podía yo esperar más esmero y más simpatía en el juzgar las dos obritas a pesar de que ya habían alcanzado un éxito muy halagador en Italia. Le suplico, pues, tenga usted a bien admitir mi gratitud, porque, bajo el impulso de la buena acogida actual, tengo la satisfacción de poder esperar en el alcance de una mayor perfección en cuanto a mis obras futuras.

"Vaya, pues, en estos renglones simples y "maquerónicos", la expresión de todo mi profundo agradecimiento a CRITICA, que usted tan acertadamente dirige, y a su señor crítico de arte, que ha hecho al que suscribe agasajo de su generosidad, acción ésta bien digna de la inagotable cordialidad que existe entre la vieja Italia y la gallarda Nación Argentina. — Quedo de usted S. S. — (Firmado): *Carlos Bocca*".

A beneficio de la compañía Grasso

Festival en el Club Meridional Italiano

Para el 17 del actual, la prestigiosa agrupación Club Meridional Italiano, patrocinará en el teatro Coliseo un espectáculo extraordinario a beneficio total de la compañía dialectal siciliana que dirige Micio Graso.

Subirá a escena en representación por el cuadro filodramático social, dirigido por el señor D. Irrera, el intenso drama en 3 actos de Felipe Florio, titulado "Terra bruciata".

Descuéntase d antemano el éxito de este festival dados los fines que se persiguen.

"¡Agua, azucarillos y aguardiente!"

Se reprisa hoy en el Mayo

Esta noche en la sección de las 22.15 se reprisará la tan aplaudida zarzuela veraniega en un acto y dos cuadros de los inolvidables Ramos Carrión y Capi "¡Agua, azucarillos y aguardiente!", tomando parte en la interpretación Manolita Rosales, Pilar Sontolaura, Carmen Martínez, Soledad García y principales partes de la compañía.

Continúa el éxito de "El punto de mira", recientemente estrenada y "Calixta la prestamista".

BLANCA PODESTA SE DESPIDIO AYER

La velada en su honor

Anoche en el teatro Smart, se realizó una función extraordinaria en honor y a beneficio de la actriz Blanca Podestá, que se despedía del público del Buenos Aires. La velada fué dedicada a la señora de Duggan y obtuvo el más franco éxito artístico y financiero. Desde hora temprana se habían agotado las localidades y el aspecto que ofrecía la sala del Smart, era imponente.

La celebrada actriz fué objeto de una cariñosa demostración de simpatía y su "camerino" se vió atestado de flores y obsequios.

Blanca Podestá iniciará en estos días una larga jira por el interior de la república, donde logrará rehacerse, indiscutiblemente, del desastre económico de su temporada en el Liceo.

Así se lo deseamos.

"DOÑA DIABLA" EN EL VICTORIA

Se reafirma su éxito

Ha sido verdaderamente una "trouvaille" para compañía Serrador-Mari, el estreno de la interesante pieza en 3 actos de Luis Fernández Ardavín, titulada: "Doña Diabla". La feliz interpretación que le da el conjunto, unida a los méritos reales de la obra, han tenido la virtud de señalar en el Victoria uno de los más grandes éxitos de la temporada no solamente artístico sino pecuniario. "Doña Diabla", al paso que va, no sería difícil que se eternizase en el cartel produciendo suculentos bordereaux' aparte del éxito artístico de la señora Mari, Nora, Teresa y Esteban Serrador.

Contursi de duelo

Nuestro amigo Contursi ha sufrido un rudo golpe con el fallecimiento de su señora madre acaecido anoche.

Con ese motivo se exteriorizaron las generales simpatías de que goza en el ambiente teatral.

La casa mortuoria se vió muy concurrida por gente que presurosamente llevaba al amigo un poco de ese afecto reconfortante tan necesario en la hora aciaga de las pérdidas irreparables.

También nosotros hacemos llegar hasta el inconsolable amigo nuestro más sentido pésame.

"El punta de mira" en el Mayo



Principales intérpretes de la humor ada lírica de Enrigue García Alvarez y José de Lucio, "El punto de mira", estrenado con buen éxito en el Mayo por la compañía de Manolita Rosales.

La Superioridad de Nuestro Football Sobre el Español se ha Comprobado con la Jira del Cuadro Catalán

El Real Deportivo Español ha Sido un Cuadro Valiente, más que un Conjunto Valioso

CONTRA LA SUPERIORIDAD ABSOLUTA DE LOS FOOTBALLERS RIOPLATENSES, HA PUESTO SU ENERGIA Y SU CORAJE, Y ASI PUDO SU CAMPAÑA RESULTAR BASTANTE SATISFACTORIA

El Deportivo Español ha terminado su campaña en nuestra tierra. Parte con rumbo a Chile, donde sin duda ha de tener una actuación más provechosa, ya que los equipos de ese país con los cuales va a contender no poseen la enjundia ni la valía de los teams de ambas orillas del Plata.

Cabe ahora hacer un resumen de sus perfomances, algo así como un somero balance de los matches que ha realizado y de la impresión que supo dejarante nuestro football.

Una verdad irrefutable—

Sin exagerar en lo más mínimo, podemos asegurar y están con nosotros todos aquellos que conocen football, de que el Real Deportivo Español, es un equipo de segundo o tercer orden. Posiblemente en su tierra hay elevens superiores, y lo deja traslucir el hecho de que el equipo que hasta hace pocas horas ha sido nuestro huésped, no tiene tampoco en su tierra una mayor figuración, pese sin embargo a que aquí ha actuado reforzado.

¿Cómo es entonces, que siendo un cuadro de condiciones discretas ha conseguido empatar con fuertes equipos, y hasta vencer a Nacional de Montevideo?... La respuesta no es difícil.. En el football hay un factor de importancia que se llama suerte. El Real Deportivo Español es precisamente un equipo que ha actuado con una evidente suerte. En los matches que consiguió empatar no lo logró, en la mayoría de las veces, por una mayor valía suya, sino porque tuvo en su favor ese factor de vital importancia. Tómese como ejemplo el último match de los rosarinos, y se verá que ese encuentro que finalizó con un empate, debió haber sido perdido por un elevado score. Y no se atribuya esto a la labor de Zamora, por que en diversas ocasiones el goal fué malogrado por causas ajenas a su actuación.

Hay, pues, que reconocer que pocas veces un equipo extranjero ha actuado con tan evidente buena fortuna como lo ha hecho el Real Deportivo Español y que le ha permitido realizar perfomances que no están de acuerdo, en lo más mínimo, con su calidad de equipo.

Carateristica de juego—

Las características de juego del equipo español, han demostrado que posee una escasa técnica y escuela. Sus acciones son rudimentarias casi al extremo. Pueden ser consideradas más o menos iguales a las que practicaban allá en los albores de nuestro football algunos de nuestros equipos. Su táctica es pobrísima. Consiste en pases más o menos largos o cortos, según las circunstancias, pero efectuados sin ese ajuste y esa trabazón que es indispensable para que el juego obtenga éxito en el avance y se dé esa sensación de armonía y seguridad, que debe ser la característica más sobresaliente de los equipos que practican football en su más moderna tendencia.

Fuera de esto, los valores del equipo español, son netamente individuales. Cada uno de sus jugadores pone en la acción una constante energía y resolución. Sus avances por lo tanto se efectúan con el único propósito de acercarse al área peligrosa en donde sus hombres arremeten con todo tesón, poniendo entonces de manifiesto esas "cargas" que ellos denominan furia española. Esas jugadas tendrán más o menos su belleza y emoción. Pero para públicos en donde ya el football ha conseguido progresos y se ha podido apreciar el ajuste del juego de los profesionales británicos, esas características no producen la más mínima impresión, cosa que lo habrán apreciado nuestros mismos aficionados a quienes las espectaculares "cargas" los dejaron por completo indiferentes.

No estábamos, por lo tanto, equivocados, cuando desde estas mismas columnas mencionamos desde un principio cual era el juego del Real Depor. tivo Español, que en vez de enseñar o dejar siquiera una leve muestra de como se practica el football, se ha ido llevando múltiples enseñanzas Y esta es también una irrefutable verdad.

Sus hombres mas sobresalientes—

Pocos han sido los jugadores del Real Deportivo Español, que han logrado destacarse a la par de nuestros jugadores Zamora, que tiene múltiples virtudes y otros tantos defectos, en la custodia del arco, no se lució mayormente o sea en una forma terminante y que permitiera convencernos de la fama que tiene. Y decimos esto, por que si él actuó en forma plausible también lo consiguieron varios de los goalkeepers que se le enfrentaron. Recuérdese la actuación lucidísima de Arzeni Caldano y Díaz y se verá cuanta razón nos asiste en decir ésto.

Hemos dicho que Zamora tiene múltiples virtudes. Ratificamos nuestro juicio, porque en efecto posee un gran estilo, buena vista y mucho arrojo, pero también a la par de todo esto cometió errores en sus salidas falsas del arco que si no le ocasionaron muchos goals, se debió a la mala suerte que persiguió a los elevens que compitieron con los españoles.

Tal es la opinión que nos merece el gran goalkiper juzgada por los matches en que le vimos actuar, y en los cuales no llegó a demostrar su fama ni ese renombre que trajo desde el viejo mundo, como guardavalla eficaz.

Fuera de Zamora, se lucieron Urquizú, batck discreto que no es ningún Bidoglio, ni Recanattini, ni Molinari ni muchos otros zagueros que abundan por su eficacia en nuestros fields, y Padrón, elemento discreto, que podrá ser muy bueno en el futuro, pues tiene condiciones, pero que ahora es simplemente un insider regular, inferior a muchísimos de esta orilla y de la otra.

Y paremos de contar, que no hay nada más que decir respecto a los hombres sobresalientes del Real Deportivo Español.

Su única victoria—

Un sólo triunfo se lleva de nuestra tierra el Real Deportivo Español. Lo logró en aquel primer encuentro, ante un mediocre conjunto de seleccionados, constituído por hombres nuevos y que recién se están revelando como con condiciones para intervenir en contiendas internacionales.

Esa su única victoria si bien, merecida, no puede empequeñecer en lo más mínimo los valores de nuestro football. El team argentino que entonces se le opuso, fué a la lucha sin ningún entrenamiento previo. Sus hombres no se conocían entre sí, ya que no habían actuado juntos, y por consiguiente mal podían llegar a un entendimiento decisivo y conveniente para vencer. Sin embargo, su derrota fué por el mínimo score y tras de haber puesto también en aprietos, en diversas oportunidades, la valla custodiada por Zamora.

Los demás encuentros están demasiado frescos para que insistamos en recordar sus resultados. Empataron en los dos encuentros restantes ante equipos porteños, pero hay que reconocer que en esos encuentros, el dominio, la superioridad técnica, la mejor escuela, correspondió a los locales. Aquello fué simplemente como el último partido con los rosarinos, un cuadro que ataca y otro que emplea todos sus recursos buenos y malos por conseguir mantener indemnes sus posiciones.

Y esto mismo ocurrió también en el match con Nacional, que fué superior, dominando siempre netamente, y perdiendo la brega sólo por una excesiva mala suerte.

Conclusiones finales—

Tal es en resumen la actuación del Real Deportivo Español, que en los encuentros disputados en nuestra tierra y en el Uruguay ha terminado su campaña con dos victorias, tres empates y tres derrotas.

El balance como se vé no le es del todo desfavorable Pero debe tenerse en cuenta las razones a que hemos hecho referencia más arriba y que son las que le han permitido tener un saldo un poco provechoso.

Y al hacer este ligero comentario sobre el Real Deportivo Español, queremos insistir en que no se interpreten estas líneas como un afán en restar méritos al club que abandona ya nuestra tierra Muy lejos estamos de ello, por cuanto sólo nos referimos a la faz técnica, analizando únicamente sus valores footballísticos y comparándolo con el juego que se practica en el Río de la Plata. Estamos seguros de que estas líneas han de provocar un ligero resquemor en algunos que acostumbran a tornarse Quijotes, tomando siempre el rábano por las hojas. Pero déjese a un lado el chauvinismo deportivo, analícese serenamente y sin pasionismo la actuación del cuadro español, y se verá entonces cuanta razón nos asiste. Al César hay que darle lo que es del César y nada más.

PEDIDO DE SUSPENSION

El Club Regional Palermo se ha dirigido a la Asociación Argentino solicitando la suspensión del partido de quinta división que tiene programado para el domingo próximo.

Alega que no le corresponde jugar dicho partido.

La Incultura de los Footballers

HAY QUE REPRIMIR SUS DESMANES

El domingo ha sido un día de verdaderos escándalos deportivos. Desde los clubs más prestigiosos hasta los de ínfima categoría, casi todos han cometido actos de verdadero vandalismo, ya sea produciéndose pugilatos entre los jugadores o atacando a los árbitros.

Muy mal marchan, pués, las cosas deportivas. Se demuestra con estas incultas escenas de que los autores de estos repudiables hechos se aprovechan de la tolerancia de las entidades dirigentes, para cometer desmanes validos mas que nada en que sus actos quedarán forzosamente sin castigo.

Pero esta tolerancia va haciendo perder cada día los más preciados valores con que cuenta el football. No es posible asistir ya a un encuentro, sin que como corolario de las escenas deportivas tengan que presenciarse muchas otras que sólo significan un reflejo de incultura y desórden.

Las entidades dirigentes, o sea la Amateurs y la Asociación, vienen demostrando una verdadera debilidad en el castigo de los jugadores culpables. Esa falta de severidad para reprimir los malos actos está haciendo de que ellos vayan cada día en mayor aumento al extremo de que el football en general está presentando en nuestra ciudad, un espectáculo muy poco edificante y que hablaba pesimamente de la cultura y educación de los deportistas.

Hemos insistido ya desde estas columnas y lo hacemos nuevamente, en el sentido de que conviene que se arbitren de inmediato rigurosas medidas. No es posible ya mantener una tolerancia de esta especie que va llevando al viejo juego a su ms acabado descrédito. Esperamos por consiguiente de que los consejeros que integran los consejos únicos de ambas asociaciones dejen a un lado la política footballística, que se aparten por un instante de la defensa de los intereses de sus respectivos clubs y se preocupen un poco más en poner vallas a estos hechos de incultura y degradación, realmente vergonzosos para una ciudad como la nuestra.

De lo contrario, ha de ser cosa de no criticar a los jugadores por sus malos actos, sinó a los consejeros que permiten estos hechos, evidenciando una despreocupación y un absoluto olvido por las obligaciones inherentes al cargo que ocupan.

Y ojala no tengamos que insistir en estas críticas, que ya no solamente las formulamos nosotros sino también toda la prensa en general.

MENOS MAL

El domingo ha sido fatal para los árbitros, Aquél que no ha recibido unas cuantas caricias, es porque ha batido el record de la milla.

Es por ello, que creemos que hace mal el referee Brogad en quejarse de que en el partido de intermedia jugado entre Marplatense y Central Argentino, se le intentó agredir al final del partido.

Debe tener en cuenta que sólo se le intentó y que hubo otros que cobraron, como su compañero Fernández, por ejemplo, que en el match Isla Maciel y Unión, fué agredido por el wing derecho de Isla Maciel.

Brogad debe darse por contento con sólo haber sido objeto de un atentado, peor hubiera sido que se la hubieran dado.

¿Es profesional o no?

Una consulta interesante de la Liga Correntina

La Liga Correntina se ha destapado ayer con una consulta que nos demuestra que en esa provincia los dirigentes del football local son ingenuos o se pasan de vivos.

Pregunta a la Confederación Nacional de Football si el señor Pedro Martínez (mucho gusto), entranador oficial y profesional, está comprendido como jugador en la categoría de tal y si puede integrar un equipo para disputar, ya sea encuentros entre clubs locales, coco representando a la Liga.

La consulta es hasta cierto punto de difícil respuesta y queda a criterio de los dirigentes de la Confederación o subcomisión encargada.

Debiéndose definir la situación del mencionado señor, y explicando el sentido estricto de la palabra amateur y profesional, el señor Pedro Martínez quedaría comprendido en esta última categoría. Este señor vive del football o, por lo menos, percibe dinero por enseñar o adiestrar un equipo de football; es profesional.

Pero como decimos, el asunto queda a criterio de los encargados de definir su situación, pues Martínez percibe dinero por enseñar football y quizás por jugar no.

Como se verá, la preguntita de la Liga Correntina es muy interesante.

Es Muy Interesante el Fixture Asociacionista para el Domingo Próximo

BOCA RECIBIRA LA VISITA DE Sp. BARRACAS, PALERMO A HURACAN, COLEGIALES A UNIVERSAL

El fixture de la Asociación Argentina para el domingo próximo, presenta lances muy interesantes. En primer término, sé halla el match entre los equipos de Boca Juniors y Sportivo Barracas, que ha de resultar sensacional por el poderío de ambos conjuntos. Viene luego el match de Palermo con Huracán, que siempre ha sido interesante.

COPA DE CAMPEONATO

Primera división, a las 14.30 horas:
Colegiales v. Universal.
Boca Juniors v. Sportivo Barracas.
Sportivo Balcerce y. Nueva Chicago.
Palermo v. Huracán.
Alvear v. Porteño.
Temperley v. Argentinos de Banfield.
Argentinos de Quilmes v. Sportsman.
Argentinos Juniors v. San Fernando.
Del Plata v. San Martín.
Boca Alumni v. Sportivo Dock Sud.
El Porvenir v. All Boys.

Intermedia reserva, a las 12.30 horas.

—Intermedia Sección A, a las 14.30: Martínez v. Central Argentino (45 minutos).

—Segunda reserva, Sección A, a las 12.30 horas: Martínez v. Central Argentino.

—Intermedia Sección B, a las 14.30: Germinal v. Unión (45 minutos); Defensores de Santos Lugares v. Sp. Devoto.

—Segunda reserva, Secc. B, a las 12.30: Defensores de Santos Lugares v. Sportivo Devoto.

—Intermedia Secc. C, a las 14.30:
—Flores v. Estudiantil Argentino; Sportivo Ramos Mejía v. Leandro N. Alem; Marplatense v. Exito Argentino.

—Segunda reserva, Secc. C, a las 12.30.

—Intermedia Secc. D, a las 14.30: Bristol v. Adrogué; Sp. Monserrat v. Sp. Berazategui.

—Segunda Zona Norte, a las 14.30: Alsina v. Regional Palrmo; Boulogne v. Sp. J. Altube; Florida v. Indep. San Miguel; Sp. Bella Vista v. Colegiales; Villa Furst v. Talleres.

—Segunda Zona Oeste, a las 14.30: Huracán v. Libertad B; Sud América v. Nacional de Flores A; Libertad A v. Exito Argentino; Nac. de Flores B v. Río Platense; Sp. Atlántida v. San Vristóbal.

—Tercera Norte, Secc. A: Sp. Devoto v. El Talar, a las 14.30; Gutemberg v. La Paternal, 14.30; Germinal v. Talleres, 14.30; Argentinos Juniors v. Boulogne A, 10.30.

—Tercera Norte, Secc. B: Boulogne B v. Def. de Santos Lugares, a las 10 horas; Indep. S. Miguel v. Sportivo Bella Vista B, 14.30; Porteño v. Alvear, a las 9; Unión v. Talleres B, 14.30; Germinal B v. Sp. Balcarce A, 12.30.

—Tercera Norte, Secc. A: Regional Palermo A v. Bulnes, a las 14.30; San Fernando v. Sp. América, a las 10; 25 de Mayo v. Florida, a las 14.30; Villa Crespo v. Sp. Balcarce B, a las 14.30.

—Tercera Norte, Secc. D, a las 14.30: Deutscher Fussball v. Alsina; Centenario Argentino v. Regional Palermo B; Sp. Altube B v. Pampero.

—Tercera Sur, a las 14.30: Sp. Berazategui v. Mariano Moreno; Progresista v. El Porvenir; Los Andes v. Boca Juniors; Almirante Brown v. Sportivo Dominico.

—Tercera Oeste, Secc. A: Huracán v. Marplatense, a las 12.30; All Boys v. Río Platense, 14.30; Nueva Chicago v. Libertad, 14.30; Sp. Barracas v. Estudiantil Argentina, 14.30

—Tercera Oeste, Secc. B: Sp. Atlántida v. Del Plata, a las 14.30; Libertad B v. Río Platense B, 12.30; Morón v. Leandro N. Alem, 14.30.

—Cuarta Norte, Secc. A: Colegiales v. Buenos Aires, a las 10.30; El Talar v. La Paternal, a las 9.

—Cuarta Norte, Secc. B. a las 9: Def. Santos Lugares v. Regional Palermo.

—Cuarta Norte, Secc. C: Sp. Devoto v. Florida, a las 9; Central Argentino v. Sp. América, 9; Universal v. Alsina, a las 9; Unión v. General San Martín A, a las 10.30.

—Cuarta Norte, Secc. D, a las 9: Martínez v. Villa Crespo; Sp. Olivos v. Victoria; Villa Furs v. San Fernando; General San Martín B v. 25 de Mayo.

—Cuarta Sur, Secc. A, a las 9: Boca Alumni v. Sp. Dock Sud; Arg. de Quilmes v. Isla Maciel; Sportsman v. Boca Juniors.

—Cuarta Sur, Secc. B: Almirante Brown v. Adrogué, a las 9; Nacional v. El Porvenir, a las 9; Sportsman B v. Arg. de Bánfield, a las 10.30.

—Cuarta Oeste, Secc. A: Nueva Chicago v. All Boys, a las 9; Marplatense v. Sp. Barracas, a las 9; Sud América v. Huracán A, a las 9; Bristol v. Moreno, a las 10.30.

—Cuarta Oeste, Secc. B, a las 10.30: Huracán v. Flores; San Cristóbal A v. San Cristóbal B.

—Quinta Norte, Secc. B, a las 9: 25 de Mayo v. Universal; Colegiales v. Palermo; San Fernanco v. San Martín.

—Quinta Sur, a las 9: Mariano Moreno v. Los Andes; Sp. Dominico v. Temperley.

—Quinta Oeste: Del Plata v. Sp. Barracas, a las 10.30; Huracán B. v. All Boys, a las 9; Sp. Barracas A v. Huracán, a las 9; San Cristóbal v. Bristol, a las 9.

UN PARTIDO BRAVO DE INTERMEDIA

El domingo próximo juegan los equipos de intermedia de Leandro N. Alem (radicales hasta los huesos) y de Sp. Ramos Mejía.

Parece ser que entre los dos equipos existe una "tirria" fenomenal y los de Sp Ram.os Mejía han prometido comerse crudos a todos los componentes del club radical.

En antecedentes de las amenazas vertidas, el club Leandro N Ale.m, (así con todo el nombre para ser más radical) se ha dirigido a la Asociación Argentina haciendo presente la necesidad de enviar al partido del domingo un "veedor" oficial para que sea testigo de lo que pueda ocurrir.

EL BANQUETE DEL SABADO

Con todo éxito continúan los preparativos para el banquete que se efectuará el sábado en el restaurant Munich, de la calle Pueyrredón y Cangallo, en honor del referee Aarón Chauvín.

Varios clubs han solicitado tarjetas para asistir a la fiesta estando asegurado desde ya el éxito de la misma por la cantidad que se han colocado.

Los que deseen asistir podrán retirar sus tarjetas hasta el día viernes solicitándolas a los señores Gussoni, Torrado y Martínez Castro.

El domingo habrá partidos por el Campeonato Argentino

El domingo se disputará una nueva fecha de encuentros preliminares por el campeonato Nacional que organiza por primera vez la Asociación Argentina.

Los partidos a jugarse este domingo son los siguientes:

Liga de Gualeguaychú versus Ríos); Liga de Concepción del Uruguay v. Liga de Colón, en Con-Liga Victoriense en Victoria (E. cepción del Uruguay.

Estos encuentros corresponden a las eliminatorias de la provincia de Entre Ríos.

El Consejo Directivo de la Asociación Argentina deberá proceder a designar los árbitros de estos encuentros.

ASCIENDEN A UNA BONITA SUMA LOS PORCENTAJES AMATEURISTAS

Publicamos a continuación los distintos porcentajes recaudados en los matches que bajo el patrocinio de la Asociación Amateurs, se realizarán el domingo próximo.

	$ m/n.
Platense y S. L. de Almagro .	5.371.—
Lanús e Independiente	2.495.20
Racing y Barracas Central . .	2.260.10
River Plate y San Isidro . .	1.382.—
F. C. Oeste y Sp. Palermo .	815.50
Sp. Almagro y D. de Belgrano	602.50
L. Argentino y G. y E. de L. P.	445.10
Sp. Bs. Aires y Talleres . . .	393.60
E. de La Plata y Estudiantes .	365.60
Tigre y Vélez Sársfield . . .	207.80
E. Porteño y Atlanta	197.—
Bánfield y Arg. del Sud . . .	208.10

Sp. BARRACAS PIDE LINESMAN

Sp. Barracas juega el domingo un match bravo con Boca Juniors en el field de estos últimos. Queriendo rodear al partido de todas las garantías posibles, el club barraquero se ha dirigido a las autoridades asociacionistas solicitando designe dos linesmans oficiales.

COLEGIALES DE BAILE

En el local social del club atlético Colegiales, Teodoro García 2855, se realizará el próximo sábado un gran baile familiar a beneficio de la caja del club.

Por el entusiasmo que reina entre los socios y socias del club se descuenta que el mejor de los éxitos coronará los esfuerzos de los organizadores de la fiesta.

CASTAGNOLA EN TUCUMAN

El "petizo" Castagnola, el celebrado back internacional de la Amateurs y uno de los más fuertes puntales del Racing Club que como se sabe hace poco contrajera enlace se halla pasando la luna de miel en la ciudad jardín.

Castagnola que dado su nuevo estado de hombre serio se retirará definitivamente de las actividades deportivas tendrá que sostener a su regreso una verdadera batalla con los partidarios y socios de Racing que no querrán que paso a cuarteles de invierno, máximo ahora que el cuadro todavía tiene chance para el campeonato.

Con todo creemos, que Castagnola ha de optar más por la nueva vida que por el field.

Importantes Encuentros se Jugarán el Domingo Próximo por el Campeonato Amateurista

SAN LORENZO v. RACING E INDEPENDIENTE v. Sp. ALMAGRO, SON LOS DOS ENCUENTROS MAS INTERESANTES DEL DIA

Encuentros de verdadera importancia y cuyos resultados pueden modificar la posición de los equipos que marchan colocados en los primeros puestos, son los que nos presenta para el próximo domingo el fixture del campeonato amateurista.

Racing v. San Lorenzo y Sportivo Almagro v. Independiente son los encuentros más interesantes del programa y cuya importancia no necesita mayores comentarios. Sólo baste decir que de los clubs mencionados tres marchan en los primeros puestos.

Damos a continuación el programa completo de partidos de todas las divisiones:

PRIMERA E INTERMEDIA—

Gimnasia y Esgrima v. Quilmes.
Talleres v. Lib. Argentino.
Vélez Sársfield v. Sp. Bs. Aires.
San Isidro v. Tigre.
B. Central v. River Plate.
San Lorenzo v. Racing.
Independiente v. Sp. Almagro.
Sp. Palermo v. Lanús.
Atlanta v. F. C. Oeste.
Arg. del Sud v. Est. Porteño.
Estudiantes v. Bánfield.
Excursionistas v. Est. La Plata.
Platense v. Def. de Belgrano.

DIVISIONES INFERIORES—

Segunda A.—Munro v. Sp. V. Fischer; Sp. Sarandí v. Edison; Sp. Gerli v. Lincoln; J. de Garay v. San Andrés.

Segunda B. — Atlanta v. Barracas Central; A. del Sud v. Platense; Lanús v. Sportivo Palermo; River Plate B v. Racing.

Tercera Norte A. — Sp. San Isidro A. v. D. de Belgrano; Sp. Palermo A. v. Tigre; San Isidro v. Acassuso.

Tercera Norte C. — Platense v. Vélez Sársfield B; E. Porteño B v. Sp. Palermo C; Albion v. Excursionistas.

Tercera Oeste. — Liberal Argentino v. Colombres; Nacional v. Vélez Sársfield A; E. Porteño A v. F. C. Oeste; Sp. Almagro v. Liniers.

Tercera Sud A — Independiente v. Lincoln; Racing v. Sp. V. Fischer; Sp. Sarandí v. J. de Garay; Kimberley v. Edison.

Tercera Sud B — Est. La Plata v. G. y E. de Lanús; Lanús v. Bánfield B; Lomas v. Bánfield A.

Cuarta Norte A — Tigre v. San Isidro; D. Belgrano v. Sp. San Isidro; S. Fernando v. Acassuso; R. Plate A v. Platense A.

Cuarta B — Sp. Palermo v. Excursionistas; Platense B v. R. Plate B; B. Vista v. V. Ballester.

Cuarta Oeste A — Sp. Almagro v. Estudiantil Porteño A; V. Sársfield v. Atlanta; F. C. Oeste v. Liniers; San Lorenzo A v. Liberal Argentino.

Cuarta Oeste B — Colombres v. Estudiantil Porteño B; B. Central A v. Nacional.

Cuarta Sud A — A. del Sud v. Estudiantes La Plata; Racing A v. Sportivo Alsina; Independiente A v. G. y E. La Plata A.

Cuarta Sud B — Est. La Plata B v. B. Central B; Lomas v. Talleres; G. y E. Lanús v. Lanús.

Cuarta Sud C — G. y E. La Plata B v. Quilmes; H. y Patria v. E. de Bernal; Perla del Plata v. Sp. Bs. Aires A.

Cuarta Sud D — San Telmo v. Kimberley; B. Central C v. Independiente B; Sp. B. Aires B v. Edison.

Quinta Norte — Excursionistas v. Platense; Sp. S. Isidro v. R. Plate A; Vélez Sársfield A v. San Isidro.

Quinta Sud — Banfield v. B. Juniors; Talleres v. Racing A; Independiente v. J. de Garay.

Quinta Oeste — R. Plate B v. Racing B; Sp. Almagro v. Estudiantil Porteño; V. Sársfield v. Estudiantes.

LA VICTORIA DE UNIVERSAL

Los de Universal han demostrado de que son buenos gauchos. Días pasados, a raíz de su derrota frente a Huracán por un elevado score, les alentábamos deprimidos espíritus. Por lo visto nos han escuchado, ya que el domingo han batido nada menos que a Nueva Chicago, quitándole el título de invicto que venía ostentando.

Ese resultado ha sido el plato del día en todos los corrillos deportivos, y ha venido a comprobar que en el football el factor entusiasmo es una calidad de verdadera valía.

Nos complace la excelente performance de Universal, ya que ello comprueba de que hay en sus filas verdaderos footballers a quienes no deprimen los contrastes y que saben bregar siempre con empeño por el triunfo de sus colores.

GIMNASIO RITMICO FEMENINO

Bajo éste título acaba de inaugurarse una institución femenina para la enseñanza de la gimnasia rítmica higiénica a cargo de la profesora Sra. Rita W. de Sharpenack. Esta nueva implantación constituye una primicia para el barrio Norte, habiendo sido habilitados los salones altos que la Sociedad Italiana posee en la calle Moldes como Gimnasio y la secretaría en la calle Vidal 1701.

Debemos hacer resaltar que no tan sólo las niñas, sinó las señoras y sin excluir a las obesas o a las que teman engordar demasiado asimismo las mujeres de constitución débil hallarán en el citado Gimnasio un excelente medio regenerador, según la nueva doctrina gimnástica, que viene ser salud, belleza y fortaleza del cuerpo femenino.

Entre las numerosas señoras y niñas que asiduamente concurren al Gimnasio, figuran varias campeonas y atletas locales de destacada figuración en el campo de los deportes, sirviéndose aquellas entusiastas, de los ejercicios que en el citado gimnasio se ofrecen, para conservar el estado de entrenamiento y presentarse en forma en la pr.xima temporada veraniega. Este sólo hecho merece un elogio al bello sexo, la importancia y la seriedad que atribuyen al deporte femenino.

Deseamos pués, que la obra sana y patriótica a la vez, que se inicia en el Gimnasio Rítmico Femenino sea provechosa y de positivos resultados para el sexo femenino.

MOTO CLUB ARGENTINO

A pesar del tiempo poco propicio y con un numeroso contingente de aficionados, llevóse a cabo la quinta excursión organizada por esta entidad hasta la vecina ciudad de La Plata y correspondiente a la disputa del Premio del Mototurismo del año en curso.

Damos a continuación la nómina de los concurrentes, como asimismo el cómputo de los puntos obtenidos:

10 puntos: Alberto Sarkozy, Oscar Sarkozy, Jorge Rotger, Pablo Figoli, Arturo F. Gandolfi y J. G. Pardón.

8 puntos: Mario Amos, Victorio Amos, Plácido B. Figini, Vicente Guardabassi, Augusto Scarpellini, Santiago Gil, Daniel Bassi (hijo), Alberto Mazzetti, J. Espiñeira, Domingo Campanella y Wolf S. Kolnikí.

7 puntos: José De Puglia, y los señores Roberto Moni, J. Fellipino, Juan Moscardini, Ernesto Lerrea, Pedro Moscardini, José País y muchos otros que no recordamos.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

NUEVO EDIFICIO PARA SU CASA MATRIZ

Concurso de proyectos

A los ingenieros y arquitectos con títulos nacionales o revalidados y a los profesionales que hayan sido diplomados en el extranjero con becas donadas por el Gobierno de la Nación (y siempre que se encuentren en condiciones de dirigir personalmente la obra en lo que respecta a las ordenanzas y reglamentaciones municipales).

SE AVISA

Que el concurso de proyectos para el nuevo edificio de la Casa Matriz queda abierto hasta el 19 de Noviembre de 1926.

Los interesados podrán retirar las bases del concurso en la Gerencia General del Establecimiento, calle 25 de Mayo 245, todos los días hábiles de 11 a 16 horas.

Buenos Aires, julio 8 de 1926.

JOSE BARRAU
Gerente General

Humorismo Extranjero

EL CLIENTE MOROSO



EL DE LA FACTURA. — ¡Car acoles! Gracias a Dios que se le encuentra una vez en casa.



—¡Sí que es una desgracia condenarte ahora que los días son tan largos!

REFLEXIONES EN EL HIPODROMO



El caballo. — ¡Qué bestia es mi señorito! Es capaz de matarse con tal de llegar antes que yo.



EL MARIDO. — ¡Lo que no me explico es que una mujer que tiene tan poca cabeza necesite tant os sombreros!

(De "Le Petit Journal", de París)

Está Listo el Programa del Gran Festival del Sábado

Knock Out Brisset prosigue activamente su preparación, ayudado por el campeón mediano Vicente Ostuni

La Asociación Nacional Buenos Aires, organizadora del gran festival pugilístico que se ralizará el próximo sábado en el el teatro Coliseo, ha preparado ya el programa completo para esa ocasión.

Como se sabe, el match Knock Out Brisset versus José González, será el principal de la velada.

En el match de semi-fondo—

En el match de semifondo, se medirán Santiago Pacheco y Ramón Barbens. El primero es un pugilista de condiciones sobresalientes, que se ha destacado como un hombre de gran porvenir en su breve campaña de profesional. Sólo ha sido derrotado una vez por el campeón chileno Carlos Uzabeaga, en el reciente festival a beneficio de Olivero. Tuvo el vencedor que hacer un gran esfuerzo durante toda la lucha, para lograr la victoria por pequeña ventaja. Vencieron sólo la mayor experiencia y recursos del chileno, ya que el argentino fué siempre un contendedor peligrosísimo para aquél con sus poderosos golpes de derecha.

Ramón Barbens, el adversario que tendrá el sábado Pacheco, es un peleador hábil en el "in-fighting", pero que no tiene una acción decisiva, sin embargo, sabrá oponer, por su mayor experiencia, una fuerte resistencia al argentino.

El entrenamiento de González y Brisset—

Knock Out Brisset, se prepara desde hace días en compañía del campeón argentino Vicente Ostuni, en un ring de la calle Corrientes. El formidable negro ha dado pruebas en sus ejercicios de sparring, de poseer una fortaleza para soportar los golpes, tan grande casi como el poder de sus punchs. Este lo evidenció principalmente, en sus ejercicios con Olivieri, con quien se preparó hasta hace poco. Y ya se sabe cómo pega de fuerte el campeón medio pesado argentino, que en ejercicios de sparrings, derribó a Reverberi, en varias ocasiones. Esto prueba la resistencia del campeón peruano y qué terrible adversario será para González.

Del entrenamiento de éste en Florencio Varela, nos ocupamos ya extensamente:

El programa—

El programa preparado para el atrayente festival, es el siguiente:

K. O. Brisset v. José González; H. Rivero v. Juan Colli; C. Arévalo v. C. Molina; R. Barbens v. S. Pacheco.

GANDOLFI SE MEDIRA EL 14 CON CORNEY

El interesante match se realizará a doce rounds, en el Coliseo

La Asociación Nacional Buenos Ai- mucho interés, que se realizará el 14 del actual en el Teatro Coliseo.

Alcides Gandolfi Herrero, el brillante campeón argentino de peso liviano, que reapareció hace poco en condiciones algo deficientes de preparación enfrentando a Castañares, se medirá con el uruguayo Liberto Corney, de destacada actuación en nuestros rings.

Gandolfi, en el recordado reciente combate, demostró que con poco esfuerzo volverá a ser el admirable púgil de otras veces, aquél que realizó frente a Luis Rayo, uno de los combates más memorables realizado aquí.

El campeón argentino se ha entrenado desde que se midió hace días con Castañares, hasta la fecha, con entusiasmo, recuperando así rápidamente su mejor estado.

Corney, que venció a Castañares en Montevideo, en uno de sus últimos encuentros, ha pasado ya, según parece, la época mala de su campaña y es hoy el hombre de la misma eficacia que peleó aquí con Rayo, Castañares y otros de gran prestigio.

Ya una vez, hace varios años, se encontraron Corney y Gandolfi: fué en una preliminar del match Firpo Tracey, siendo ambos aficionados. El combate, que resultó brillante, fué declarado draw.

EL 11 PELEARAN V. CONTRERAS Y V. OSTUNI

El combate se realizará en el teatro Coliseo, por el campeonato sudamericano de profesionales

El encuentro entre los campeones de "peso mediano" Vicente Ostuni, argentino, y Víctor Contreras, chileno, suspendido en tres ocasiones por distintas causas, se realizará por fin — según se anuncia — el 11 del corriente en el Teatro Coliseo.

Como se sabe, este encuentro corresponde al campeonato sudamericano de profesionales, interviniendo en su disputa, además de los nombrados, el uruguayo Quiñones y el peruano Icochea.

Se recordará que Ostuni y Contreras se midieron ya en una ocasión, hace dos años, venciendo el primero por puntos. Desde entonces, ambos han realizado una campaña muy meritoria.

Ostuni se entrena actualmente en compañía del formidable negro peruano Knock Out Brisset, del "liviano" Castañares y el "medio mediano" Tabolaro.

LA PRUEBA CLASICA DEL PROXIMO DOMINGO,

CARDINALI QUEDO COMO ALETARGADO CON EL FRACASO DE SU CRACK PETHY

El entraineur Bartolito Cardinali está triste; ya no sonríe como en sus días de éxito; ha perdido el buen humor, la elegancia, la Polla y el garbo que lo hacía simpático y dicharachero.

Hasta hace algunas semanas, era el cuidador de moda. Iba camino de eclipsar a Naciano, le llovían caballos, ofrecimientos, regalos, invitaciones. Cuando se mancó Pepino y se supo que Rubens no correría la Polla, alguien nos contó que Cardinali había dicho: ¡Soy el hombre más feliz del mundo! ¡Tengo dos Pollas por delante!

Pero, los últimos acontecimientos fueron fatales para el risueño Bartolito: El Machaco se sintió y de hecho quedó fuera de combate. Le quedaba una Polla casi a su disposición y también se le escapa casi de la mano cuando parecía más segura.

En cambio, Jenaro Larrosa, que hacía tiempo que no pensaba en la Polla, se encontró de improviso con una sorpresa morrocotuda: Vainilla lo sacó a flote para mucho tiempo y lo convirtió en personaje de actualidad.

¿Para quién será la de Potrillos? Nos palpita que esta vez se la vuelve a llevar don Naciano...

BERAZATEGUI NOS PREPARA A MONTALVO

Sí, señores: Montalvo, preparado por Berazategui, correrá el próximo domingo, y, si no lo juegan mucho, es capaz de ganar. Y decimos sinceramente si no lo juegan mucho, porque Montalvo es un candidato indicadísimo para proporcionar dolores de cabeza a la cátedra. Berazategui se ha propuesto que pague alto dividendo, y va a conseguirlo, aunque sea preciso recurrir a cualquier cosa.

Montalvo debe ya muchos miles de boletos al público, cuidado por el honesto don Nicolás Berazategui.

KIT, EL PROPIO HERMANO DE ZARPAZO II, ANUNCIA LA RENTREE

Lindísimo de aspecto, vuelve a las luchas el hermoso potrillo Kit, por Lord Basil y La Catita, que cuida Rosendo Aquino. Se trata de un lindísimo macho, que inició su campaña sin mayor fortuna, pero que, al completar la forma, ha de conducirse de acuerdo a sus calidades indiscutibles.

El entraineur Rosendo Aquino, uno de los más competentes del gremio, está satisfecho de los ensayos del potrillo, y no oculta su fe en el porvenir del descendiente de Old Man y Bayardo.

Si las pistas permiten trabajar — nos dijo — es muy posible que Kit sea de la partida.

A HERMES LE SALIO UNA CARRERA FAVORABLE

Si el hijo de Larrea cumple el compromiso que tiene pendiente para el domingo, será difícil ganarlo. Hermes está lindísimo de aspecto, corre una enormidad en estos momentos y no demorará en volver a ser el buen caballo de otros tiempos.

El sábado cumplió un excelente ensayo de 2500 metros, sin ser exigido, y dejó muy favorable impresión.

Los handicaps del próximo domingo, reunieron esta vez conjuntos sobresalientes; en la última carrera del programa, figuran catorce caballos — entre ellos Thank You, Hermes, Sarcástica, Maron, Viejo Verde, Rastreador y Melzeta, que pueden ofrecer un número más que interesante.

BRASA DISPUTARA HANDICAPS DE FONDO

De entrada, el handicaper — siempre atento para ciertos propietarios — la colocó a tres kilos de Sarcástica, uno de Melzeta, uno de Rastreador, sin recordar que Brasa es ganadora apenas de cuatro carreras y ninguna clásica.

No es por el afán de protestar; no somos protestadores sin motivo. Cualquiera que estudie el handicap final del domingo, verá que Brasa va sacrificada, como van casi siempre los caballos que pertenecen a ecuries independientes, de no socios del Jockey Club.

Brasa es una yeguita discreta, pero Sarcástica fué una de las buenas de su año. Melzeta ganó la Polla y otras carreras importantes, y acaba de vencer a Brasa en el premio Juan Shaw, pero el handicaper es incorregible. Cuida el puesto cargando a los caballos que no tienen padrinos.

ELDORADO Y SUS NERVIOS

Como alguien dijera que Eldorado era un caballo de temperamento nervioso, le preguntamos al entraineur Larrosa, cuando visitamos ayer la Petite Ecurie, si era efectivamente nervioso el hijo de Polemarch y si se debía a ese "defecto" la derrota. Es un cordero — dijo Larrosa — mansito y tranquilo, que jamás dió qué hacer. Lo cuida un chiquilín y hace de él lo que quiere. No es exacto que sea nervioso. Perdió porque debía perder, pero no por otra cosa.

LA PISTA

Desde hace mucho tiempo, la pista viene cargando con todas las culpas; cuando un caballo no sirve, se culpa a la pista. Cuando se mancan, porque no heredan hueso ni calidad, la pista. Cuando el propietario se juega la plata y la pierde, la pista. Todo eso va a tener término. Hoy se nos informa que el mecánico del Jockey Club, D. E. Cazés — cacés, tres veces — ha descubierto un aparatito nuevo que dará muy buenos resultados y cuesta baratísimo al Jockey Club. Se acabaron los contratiempos. No más mancos ni rengos. En adelante, todos serán cracks en Palermo. Se está construyendo un aparato para hacerlos volar.

GRAN PREMIO CARLOS PELLEGRINI DE 1926

El sábado próximo deberán efectuarse las inscripciones

Con anticipación recordamos a los sportsmen, cuidadores y encargados de jockeys que el sábado próximo deberán efectuarse las inscripciones para el clásico Gran Premio Carlos Pellegrini, carrera de 3000 metros, con un premio de 50.000 pesos al ganador, para todo caballo, peso por edad.

POLLA DE POTRILLOS

La Prueba Clásica del Domingo Próximo.--Adelantando Cálculos y Comentarios Sobre la Carrera. Presuntos Competidores y Montas.

Visto el resultado que acaba de tener la Polla de Potrancas, el comentario sobre la otra Polla, es decir, la de los potrillos, que se disputará el próximo domingo, es tarea un tanto delicada para el cronista, por más inaprensivo que éste sea, pero nos respaldamos en la vieja sentencia gauchesca que reza "nunca dejes de sembrar por temor a los chingolos", y así, aunque el clásico de la próxima reunión nos tenga deparada una sorpresa como la que acabamos de sufrir, vamos a hacer en torno a él algunos comentarios y cálculos, aunque resulten un tanto anticipados.

La Polla de Potrillos a través de su historia—

La historia de la Polla de Potrillos corre pareja con la de potrancas que acaba de disputarse con el resultado que es notorio.

Ambas fueron instituidas el año 1895; las dos se disputan sobre la distancia de 1600 metros; una y otra tienen 10.000 pesos de prima en efectivo, además del producto de las entradas repartido en equivalente porcentaje a los ocupantes de los tres primeros puestos, y, en fin, que ambas carreras pueden considerarse hermanas mellizas, aunque no está de más establecer un honroso distingo para ésta, y es que mientras la Polla de Potrancas más de una vez ha correspondido a animales cuyos antecedentes no los hacían merecedores del triunfo, la de potrillos casi siempre ha sido ganada por el crack de su generación, como lo testimonia de modo irrefutable la brillante nómina que transcribimos a renglón seguido y que comprende los ganadores de la carrera desde que ésta fué fundada hasta el año próximo pasado.

Tom Pouce por, Neapolis y Rotonda; Talma, por Gay Hermit y Jane Hading; Balcarce, por Gay Hermit y María Louisa; Honor, por Saint Gall y Lady Beaucher; Dictador, por Neapolis y Dabriade; Triboulet, por Acherón y Houri; Porrazo, por Stiletto y Julieta; Pippermint, por Saint Mirin y Mostaza; Roderik Dhu, por Saint Mirón y Menta; Old Man, por Orbit y Moissonneuse; Pelayo, por Neápolis y Pitanga; Melgarejo, por Amianto y Mimí; Basalto, por Batt y Mignonette; Chopp, por Penitente y Delicada; Baratiere, por Porteño y Aigrette, Larrea, por Jardy y Muñeca; Saint Marceaux, por Pietermaritzburg y Gironde; Inspector, por Le Samaritain y Sémiramis III; Duc de Maine, por Val d'Or y La Polla; Kick II, por Rosales y Fraxinella; Picacero, por Bridge of Canny y Pícara; Vadarkblar, por Druid y Dina; Botafogo, por Old Man y Korea; Caricato, por Craganour y Caricia; Buen Ojo, por Chili II (o Craganour) y Vieu; Lepanto, por San Jorge y Lysandra; Pulgarín, por Cyllene y La Nenita; Rico, por Picacero y Realeza; Ordenanza, por Fisherman y Canoa; Capablanca, por The Panther y Sixpenny, y Macon, por Sandal y Bourgogne.

Las ecuries que mayor número de veces triunfaran en esta prueba—

Las ecuries más afortunadas en la Polla de Potrillos han sido la denominada Escocés (hoy desaparecida), que la ganó dos años consecutivos: con Pippermint en 1902 y con Roderik Duc al año siguiente, y la Petite Ecurie, que también la ganó dos veces: el tercer año de su disputa con Balcarce y el año 1904 con el célebre e inmortal Old Man.

Condiciones de la carrera—

Las condiciones para intervenir en esta prueba, son como sigue: para potrillos nacidos desde el 1o. de julio de 1923; distancia 1600 metros. Peso 57 kilos. Premio 10.000 pesos y el 70 o|o de las entradas al primero; el 20 o|o de éstas al segundo, y el 10 o|o de las mismas al tercero.

De tal suerte le corresponderán al ganador 29.845 pesos; 5670 al segundo y 2825 al tercero.

Divagaciones alrededor de la carrera—

La ausencia de los potrillos que más han logrado destacarse con lo que va de la temporada, Rubens, Pepino y El Machaco, ausencia motivada por razones que son del dominio público, ha dado lugar a que muchas ecuries que no tenían el propósito de presentar a sus respectivos representantes en la carrera, los hayan ratificado, guiados por las hermosas perspectivas que el triunfo ofrece, y es así, que si todos los ratificados cumplen su compromiso, la Polla de Potrillos reunirá nada menos que a quince pretendientes a inscribir su nombre debajo del de Macon, que, como queda dicho en el lugar correspondiente, fué el último crack que conquistó esta carrera.

Entre lote tan numeroso no será nada difícil que se repita lo que en la Polla de Potrancas acaba de suceder, es decir, que el triunfo corresponda al que reciba más favores de las circunstancias que se produzcan en la carrera, y esta hipótesis se robustece aun más teniendo en cuenta que ninguno de los 15 ha puesto de relieve la concluyente superioridad que fuera necesaria para pronosticar su victoria con cierto fundamento.

Entre los más autorizados merecen citarse en primer término a Goldseeker, Ramuntcho, Los Trapales, Quemao y Rondador, no siendo aventurado pronosticar que el primero de los nombrados, por las eficientes aptitudes que demostró en el curso de su campaña y por estar atendido por el más afamado de los entraineurs de Palermo, será el preferido de la opinión, repartiendo el resto de los citados la confianza de quienes presuman la derrota del favorito.

En segundo plano, y no exentos de probabilidades de éxito, figuran Picotazo, Tropel, Fogón, Scorpión, Quinlay y Atila, pues los restantes, que son Heros XII, Estrilado, Courtier y Billet Doux, son los menos indicados para adjudicarse el triunfo.

Queda hecho, pues, este prematuro comentario en torno a la carrera principal de la reunión próxima, pero para facilitar la tarea del lector no terminaremos sin escribir aun unas líneas por separado para cada competidor anotando en ellas detalles que para no extenderlo demasiado omitiremos de incluir en la crónica de impresiones.

Los competidores—

GOLDSEEKER, 57 kilos — E. Ruiz

El hijo de Picacero y Popinjay, del stud Condal, es el principal competidor de la carrera.

No tiene títulos de crack, propiamente dicho, pero en tierra de ciegos...

Hizo su debut el 19 de mayo en 1000 metros, resultando el ganador en 1'1" 1|5. Y corrió desde entonces cinco veces más conquistando en ellas tres primeros puestos (2 clásicos) un segundo de Pepino y un tercero detrás de Rondador y Arpegio.

Es oportuno recordar que entre los animales que llevará por contrario, ya le ganó a Quemao, a Los Trapales y a Quinlay.

Ha demostrado ser poseedor de cierta calidad, y cualquiera que sea el resultado de la carrera, se puede confiar en que los colores del stud Condal tendrán en Goldseeker un defensor tesonero y valiente.

Luce un estado de training insuperable.

RAMUNTCHO, 57 kilos — M. Acosta

Este hijo de The Panther y Ronguisa, de la ecurie Iceache, tendrá también muchos y entusiastas partidarios. Y ello estará perfectamente explicado, pues no obstante estar aún en la categoría de perdedor, Ramuntcho ha evidenciado poseer cierto mérito.

Debutó el 29 de junio y llegó tercero de Atila y Heros XII, sufriendo una largada muy desventajosa, y quince días después, en el clásico Saavedra (1600 metros), se clasificó segundo de Quemao a 1 y 3|4 cuerpo, aventajándo a Atila, Fogón y Rondador, que completaron el resto de los disputantes.

En sus ejercicios deja entrever que será un caballo de porvenir.

LOS TRAPALES, 57 kilos — R. Pelletier

Este hijo de Polemarch y La Tentación, será el defensor de la chaquetilla que acaba de triunfar en la Polla de Potrancas.

¿Le esperará a La Petite Ecurie el doble triunfo de las dos Pollas del año?

Puede ser, pues Los Trapales, aunque hasta la fecha no ha obtenido mas éxito que el que le valió su estreno, tiene un origen de los más apreciable.

Después de ganar en 1000 metros al hacer su debut, fué segundo a 3 cuerpos de Pepino en una carrera de 1200 metros, y segundo nuevamente de Goldseeker, a 3|4 cuerpo en los 1500 metros del clásico Güemes el 13 de Mayo, desde cuya fecha no volvió a ser presentado a raíz de un contratiempo.

QUEMAO 57 kilos. — F. T. Rodríguez

Su reciente triunfo en los 1600 metros del clásico Saavedra aventajando por cerca de 2 cuerpos a Ramuntcho amén de Atila, Fogón y Rondador es una excelente recomendación para este hijo de Your Majesty y Quintilla (yegua por Old Man) del stud la Celina.

Se estrenó el 28 de marzo ganando en 59' 3|5 para los 1000 metros desde cuya fecha lleva disputadas siete carreras las cuales le valieron el triungo antes citado y otro que obtuvo sobre Picotazo aventajándolo por 3|4 de cuerpo en 1' 31" 2|5 los 1500 metros. No hay duda que puede ser el ganador también, so... porque su última carrera fué reveladora de evidentes progresos.

RONDADOR 57 kilos — J Canal

El hijo de Melik que en su última presentación se condujo tan contradictoriamente a sus anteriores performances intentará en esta rehabilitarse de su reciente fracaso. Es muy veloz y puede aprovechar sus ligerezas en los tramos finales, sobre todo si se sabe sacar partido de ellas. Su entraineur Segundo Peña confía tener en él a un gran caballo.

PICOTAZO 57 ks. — Ireneo Leguisamo

Hasta el domingo último creémos que este hijo de Tiny y La Pingüina podía desempeñar en la Polla un destacado papel, pero su última carrera (empató con Lighter) nos produjo cierto desencanto.

No es de los que conviene descartarlos en absoluto pero hasta no verlo no nos convence.

TROPEL 57 kilos — J Vidal

También promete ser de la Polla este hijo de Verdún del stud Tamangueyú que según se dice cuida Justo Insua.

No tiene mas hazaña en su fija que la de salir de perdedor en 1' 6" 1|5 para los 1100 metros antes de lo cual había hecho su debut escoltando a 3|4 de cuerpo a Pepino en 1' 14" 1|2 para los 1200 metros sobre pista fangosa.

FOGON — E Lema

Este también es de los llamados a hacer acto de presencia.

Trátase ya lo sabrán Vds. de un hijo de Craganour y Florette del stud Esmeralda que en su última presentación llegó 4o. (corrían 5) en el clásico Saavedra que ganó Quemao. Anteriormente había corrido 2 veces: al hacer su debut que llegó segundo de Quemao y luego en match con Tartagal a quién venció por 2 y 1|4 cuerpo en 1' 7" 4|5 los 1100 metros.

SCORPION 57 ks. — Pascual Cuchinelli

Este hijo de Picacero y P. Bramble lleva en su favor (para los cabalistas) la dirección del jockey que acaba de ganar la Polla de Potrancas.

¿Será capaz Cuchinelli de repetir su hazaña?

En tal caso, como lo fué con Vainilla, a él le correspondería el mérito principal pues, francamente Scorpión no tiene mayores títulos para ser tenido en cuenta sinó en carácter de sorpresa. Corrió por última vez el 18 de Julio venciendo a Billet Doux por 3|4 de cuerpo en 1' 45" 1|5 los 1700 metros.

Quinlay 57 kilos — S Pintado

Fco. Liceri, el popular Galleta también se tira su lance con este hijo de Saint Wolf cuya preparación atiende.

No vamos a decir que no puede ganar ya que acaba de ganar Vainilla, pero lo que sí decimos es que nos nos entusiasma.

En su última presentación fué primero de Pancho y Parlamento en 1' 5" tres quintos los 1100 metros.

ATILA 57 kilos — R. V. Lanatti

También este hijo de Asturiano y Puesta del Sol es de los ratificados para correr la Polla.

¿Qué podremos decir de él?

Que salió de perdedor en 1' 31" 2|5 venciendo por dos y medio cuerpos a Heros XII, Ramuntcho (que largó parado), Courtier y Kiosko; luego intervino en el premio Saavedra he hizo papelón, y al domingo último ya se recordará que llegó prendido con los empatantes Picotazo y Lighter.

BILLET DOUX 57 ks. — E. Orduna

A este hijo de Oquendo del stud Amistad sí que no nos parece peligroso pronosticarle el fracaso.

Y bastará para justificar nuestro pesimismo recordar que Scorpión acaba de ganarlo con relativa facilidad.

HEROS XII — S. U. Morales

¿Qué vendrá a hacer en la Polla este hijo de Carlos XII que todavía no ha logrado pagarse la avena que lleva tragada?

Un papel puramente decorativo es lo único que puede asignársele.

ESTRILADO 57 ks.. — M. Altamiranda

Este es el famoso hijo de Nítrico que no hace mucho con su compañero Arconte se permitieron el lujo de ocupar el primero y el segundo puesto respectivamente en una carrera de 1700 metros recorridos en 1' 46" 3|5 y pagando 73.25 por cada boleto.

Fué toda una hazaña no cabe duda y con el prestigio que ella le valió se viene a la Polla muy suelto de cuerpo. Y ciertamente que no habrá nada que decir pues no corrió mas que una vez con el resultado consignado.

COURTIER 57 kilos — M. Lema

¡Hasta Courtier se ha creido con derecho a disputar La Polla de Potrillos!

Lo dejaríamos muy gustosos en el tintero, pero estamos tan escarmentados que aunque sea de este modo damos la noticia de su presencia.

Además recordaremos que acaba de ganarle a Fogón en 1' 39" para los 1600 metros.

NACIANO MORENO ANDA CONTRARIADO EN VISPERAS DE LA POLLA

Segun nos informó un nacianista, al Mago le preocupa la presencia de Heros XII, que en los últimos tiempos experimentó grandes progresos.

La cosa fué telefónicamente. Los nacianistas son discretísimos y jamás dan la cara cuando ha de trasmitirse un informe.

Muchachos—dijo el anónimo repórter—ahí va un notición que pueden explotarlo. Digan en CRITICA—y será el único diario bien informado (como siempre) que Naciano teme más a Heros XII que a Ramuntcho en la Polla.

Digan también que Ramuntcho no corre.

Aconsejen a los lectores que no tengan en cuenta a Scorpión, Courtier, Billet Doux y Picotazo.

Pueden decir que la nota cómica de la carrera será Tropel, que cuida un tal Insúa... o no se sabe quién.

De Fogón, Rondador, Quinlay y Atila sonríanse tranquilamente.

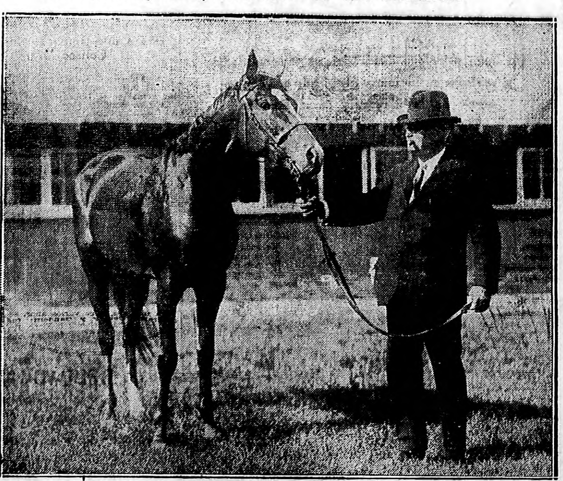
Quemao y Los Trapales lucharán por el cuarto puesto, que debe ocupar el de la Petite por que lleva mejor monta.

Quedan Estrilado—un caballito de tres pesos—y Heros XII. Debe ganar el del Mago; ¿no les parece?

¡Y colgó el tubo!

Al principio creímos que se trataba de una broma; recapacitamos. Estudiamos la carrera así por encima. Recordamos la puesta de Picotazo (casi crack) con Lighter, y sinceramente debemos declarario: Heros XII, Estrilado, Billet Doux, Courtier y Hormiga Negra si estuviera ratificado son serios competidores en la Polla de Potrillos.

El famoso Epinard, devorador de la s distancias



que obtuvo brillantes victorias en su paso por las pistas europeas, está convertido ahora en un hermoso sire en Estados Unidos. Damos hoy la última fotografía del hijo de Badajoz, tomada en Norte América recientemente.

Una Carta del Viejo Entraineur Manolo de Armas

NOS RELATA UNA ANECDOTA INTERESANTE

Al ocuparnos días pasados del stud Nautilus y su crack Druid, como era natural, dedicamos a Manolo de Armas, entraineur de la gloriosa caballeriza, palabras elogiosas encaminadas a hacer resaltar, aunque ligeramente, la brillante y destacada actuación que le cupo en suerte durante los muchos años ejercitados en la profesión.

No suponíamos por cierto, que la nota en cuestión, evocadora de un pasaje del turf argentino, nos bridaría la oportunidad de conocer la delicada cortesía de Manolo de Armas, quien se ha apresurado a enviarnos una atenta carta en la que, inmensamente satisfecho, nos agradece con términos sencillos, lo que él llama una atención de caballeros.

He aquí la interesante carta que nos envía el entraineur de Druid, Ají, Fiscal, Estolo y Aventurero, en la cual también nos refiere una anécdota, cuyos actores, fueron Eliseo Ramírez y Belisario Biaus, personalidades destacadas del tiempo viejo y cuya actuación en beneficio de nuestro turf, ha quedado bien grabada en los anales del mismo.

"Señor cronista sportivo de CRITICA."

Muy señor mío:

"Lleno de gratitud, les escribo estas líneas, pues, he tenido la inmensa satisfacción de ver que todavía existen caballeros rectos y justicieros que recuerdan a mi persona. Lo que ha dicho CRITICA, al citarme a mi, como entraineur, puede creerme que lo agradezco de todo corazón, poniéndome completamente a sus órdenes.

Y a propósito de lo que dice de mi crack Druid, le voy a contar una anécdota, si así se puede llamar, lo que ocurrió después que el alazán ganó el gran Premio Nacional.

Don Belisario Biaus y don Eliseo Ramírez, acostumbraban a venir dos o tres veces por semana al stud, para ver la caballada. Como este último era el criador de Druid, se interesaba vivamente por su suerte, y un día, deseando saber a ciencia cierta que pensaba yo de la carrera Internacional, me interpeló cariñosamente y en términos campechanos que le eran usuales.

—Che, Manuel, ¿piensas hacer algo con ese mancarrón? me dijo aludiendo a Druid.

—Sí, don Eliseo, le respondí yo, — Pienso ganar con él, fácil, la Internacional.

Al oir mis palabras de seguridad, don Belisario Biaus, propietario de Druid, se encará conmigo y me dijo lo siguiente:

Mira Manolo, si cumplís lo que acabas de decirle a Eliseo, te prometo un obsequio que te interesa mucho.

—¿Se puede saber que es? pregunté yo curiosamente.

—Te voy a regalar ese molino de agua que necesitás aquí en el Stud.

Efectivamente, yo tenía interés en adquirir un Molino que me hacía falta para bañar los caballos, y le había solicitado a don Belisario, me averiguara el precio de uno.

Druid se encargó de cumplir mi palabra, ganando la Internacional como sólo lo saben hacer los grandes cracks.

Don Belisario Biaus, recto, caballero y verdadero sportman, se apresuró a adquirir un magnífico molino que le costó 1100 pesos, mucho dinero en aquellos tiempos, y a los pocos días de la gran carrera, instalado el armatoste en el patio del stud, giraban impelidas por el viento las paletas del hermoso molino, con gran contento de la peonada que ya no se cansaría en el acarreo del agua necesaria para bañar los caballos. No puedo recordar estas cosas sin sentir que la emoción me embarga, señor cronista.

Reciba usted mi atto. saldo y agradecimiento. Manuel de Armas. Merlo F. C. O.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa completo para la reunión del domingo próximo no depurado de forfaits:

Premio Buen Ojo — 1.800 metros (Para aprendices)

Soler	56	Alba	54
Diamantado	56	Mala Yerba	54
Cyclax	56	Pirate Chief	53
Nitrón	56	Bio Bio	53
Charming Boy	56	Disoluto	53
Comendador	55	Nazareno	53
Lusitanita	54	Arkel	53

Premio Lepanto — 1.000 metros

Arrecifera	55	Recelosa	55
Boudoir	55	Chorahué	55
Muestrita	55	Luz Azul	55
Cantabria	55	Ruleta	55
Nigromancia	55	Masacra	55
Envidiosa	55	Primogénita	55
Catalpa	55	Au Revoir	55
Caretuda	55	Rapaza	55

Premio Pulgarín — 1.500 metros

Ramoli	55	Lord Byron	55
Ras con Ras	55	Villadiego	55
Maharajah	55	Rechiflao	55
Mal Bicho	55	Muguet	55
Montalvo	55	Capuchino	55
Kit	55	Batonatas	55
Camalote	55	Arconte	55
Eldorado	55		

Premio Rico — 1.600 metros

Arrecifes	59	Bride	53
V. hatapeach	58	Box O'Tricks	53
Curicó	57	Anécdota	52
Royal Line	57	Admiral Reives	52
Peugie	55	Tragaldabas	52
Pepito	55	Chary	51
Affiche	55	Salto	50
Martinga'	54	Bribón	50
Jubileo	54	Ninive	50
Pirata	53	Disoluto	49

Polla de Potrillos — 1.600 metros

Courtier	57	Quemao	57
Los Trapales	57	Fogón	57
Ramuntcho	57	Estrilado	57
Picotazo	57	Heros XII	57
Tropel	57	Rondador	57
Scorpión	57	Quinlai	57
Coldseeker	57	Atila	57
Billet Doux	57		

Premio Ordenanza — 1.700 metros

Bendecida	52	Feijoada	50
Molleja	51	La Princesita	50

Premio Capablanca — 1.700 metros

Saint Henry	60	Rastreador	51
Hermes	58	Gondolero	51
Conlan	58	Santos Pérez	49
Stellio	58	Arrecifes	49
Benjuí	57	Abdul Hamid	48
Rayo Verde	56	Royal Line	47
Paramount	53	Confidente	47
Melzeta	51	Admiral Reives	42

Premio Macón — 2.500 metros

Nikablar	62	Prudencio	50
Ruiseñor	59	Melzeta	49
Thank You	59	Rastreador	49
Hermes	56	Cachaloto	48
Marón	55	Brasa	48
Viejo Verde II	55	Monteagudo	48
Sarcástica	51	Cals	48

HOY SE HARA LA DECLARACION DE FORFAIT

Esta tarde, a las 13.30, se abrirán las cartas con las declaraciones de forfait al programa del próximo domingo.

Como siempre, donde más se harán sentir los forfaits será en las carreras de handicap.

Tonsa Tonsa

MODELO N.o 553
En gum metal negro.
En gum metal color.
Virón en la suela. Taco rodade doble suela.

$ 15.—

MODELO N.o 555
En oscaria negra.
En oscaria color.
En cabritilla charolada, todo liso.

$ 15.—

PRIMERA PRESENTACION

Distinguido

Un buen psicólogo descubriría su personalidad si revisara su botinero. El calsado es el exponente de la elegancia en el hombre. TONSA da al que lo usa ese sello de distinción.

MODELO N.o 504
En becerro negro, inglés.
En becerro color, inglés.
Impermeable, doble suela, taco rodado, muy recomendable para la campaña.

$ 15.—



MODELO No. 508
En anca potro color. Caña gabardina beige claro.
En anca potro negra. Caña gabardina beige negra.
En fina oscaria negra. Coña de becerro mate.
En gum metal color. Caña gabardina beige claro.
En gum metal negro. Caña gabardina negra.
En gum metal negro. Caña gabardina beige claro.
En gus metal negro. Caña gabardina marrón claro.
En gum metal negro. Caña gabardina gris topo.

$ 15.-

MODELO N.o 563
En oscaria negra.
En oscaria color.
Oscaria negra extranjera.
Oscaria color extranjera.

$ 15.—

MODELO N.o 559
En anca potro negro.
En anca potro color.
En gum metal negro.
En gum metal color.
Doble suela.

$ 15.—



ODELO N.o 214
En cabritilla santernes, vista lagarto del mismo color.
En cabritilla violeta, vista lagarto del mismo color.
En cabritilla africana, vista lagarto del mismo color.
En gamuza marrón, vista lagarto del mismo color.
En taco de 5 1|2 únicamente.

$ 15.—



MODELO N.o 305 VARON
Emplantillado cosido a mano:
En cabretilla charolada.
En oscaria negra.
En becerro de color.
Numeración del 26|28 . . . . —
„ „ 29|31 . . . . „ 10.—
„ „ 32|34 . . . . „ 11.—
„ „ 35|37 . . . . „ 12.—



MODELO N.o 301
Emplantillado cosido a mano:
En cabritilla charolada, con caña de gabardina gris perla.
En oscaria negra, con caña de gabardina beige.
En becerro color, extranjero, con caña de gabardina marrón.
Numeración del 26|28 . . . $ 8.—
„ „ 29|31 . . . „ 10.—
„ „ 32|34 . . . „ 11.—
„ „ 35|37 . . . „ 12.—



MODELO N.o 219
En becerrito ladrillo extranjero, aplicación lagarto.
En becerrito marrón extranjero, aplicación lagarto.
En cabritilla charolado, aplicación gamuza.
En cabritilla ladrillo, aplicac. lagarto.
Taco 5 1|2 únicamente.

$ 15.—

Elegantemente Calzada

Toda dama que se precie de distinguida, que exige de la moda todo lo mejor que le ofrece, elegirá instintivamente el calzado TONSA.



MODELO N.o 4.
En cabritilla blanca.
En cabritilla rosa.
En cabritilla marrón.



MODELO N.o 5
En cabritilla granate.
En cabritilla azul.
En cabritilla beige.
En cabritilla verde.

Numeración del 16|18 . .$ 4.—; del 19|21 . . $ 4.50; del 22|25 . . $ 5.—
Cabritilla charolada, . . $ 3.—, 3.50, 4.—

Comprando bien

Al comprar para sus hijos el calzado TONSA, anote el día que se los compra, registre Vd. su duración y se asombrará de los resultado

Si el calzado que usted adquiera no le da el resultado prometido, devuélvalo y se le reembolsará su importe.

ÚNICO PRECIO $ 15

Tonsa

MARCA REGISTRADA

ÚNICO PRECIO 15 $

AL INTERIOR REMITIMOS EN EL DIA, LIBRE DE TODO GASTO

FLORIDA 225 - Bs. AIRES